

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

Základní škola a Mateřská škola Kuchařovice, příspěvková organizace



„PER ASPERA AD ASTRA“

„PŘES PŘEKÁŽKY KE HVĚZDÁM“

Obsah

| | |
|---|-----|
| ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ | 1 |
| OBSAH | 2 |
| IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE | 3 |
| 1. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY | 4 |
| 1.1 Historie školy | 4 |
| 1.2 Základní koncepce a charakter školy | 6 |
| 1.3 Vybavenost školy | 7 |
| 1.4 Charakteristika pedagogického sboru | 7 |
| 1.5 Charakteristika žáků | 9 |
| 1.6 Spolupráce školy se zákonnými zástupci, koncepce prevence | 9 |
| 1.7 Projekty | 10 |
| 1.8 Spolupráce s jinými subjekty | 10 |
| 1.9 Servisní služby | 10 |
| 2. CHARAKTERISTIKA ŠVP | 11 |
| 2.1 Základní filozofie programu | 11 |
| 2.2 Výchovné a vzdělávací strategie | 11 |
| 2.3 Výchovně vzdělávací cíle a kompetence školního vzdělávacího programu | 13 |
| 2.4 Klíčových oblastí výchovně-vzdělávacího procesu školy: | 17 |
| 2.5 Profil absolventa | 19 |
| 3. VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE | 20 |
| 3.1 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných | 20 |
| 3.2 Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory, dále jen PPP | 21 |
| 3.3 Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení IVP | 21 |
| 3.4 Poskytování poradenských služeb ve škole | 22 |
| 4. ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT | 24 |
| 4.1 Osobnostní a sociální výchova | 24 |
| 4.2 Výchova demokratického občana | 26 |
| 4.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech | 27 |
| 4.4 Multikulturní výchova | 27 |
| 4.5 Environmentální výchova | 28 |
| 4.6 Mediální výchova | 29 |
| 5. UČEBNÍ PLÁN | 30 |
| 5.1 Tabulace učebního plánu 1. stupeň | 30 |
| 5.2 Zkratky předmětů - 1. stupeň | 30 |
| 5.3 Tabulace učebního plánu s přehledem disponibilních hodin 1. stupeň | 31 |
| 5.4 Poznámky k učebnímu plánu | 32 |
| 6. UČEBNÍ OSNOVY PRVNÍHO STUPNĚ | 32 |
| 6.1 Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace | 32 |
| 6.1.1 Vzdělávací obor: Český jazyk a literatura | 32 |
| 6.1.2 Vzdělávací obor: Cizí jazyk | 54 |
| 6.2 Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace | 66 |
| 6.2.1 Vzdělávací obor: Matematika | 66 |
| 6.3 Vzdělávací oblast: Informatika | 77 |
| 6.3.1 Vzdělávací obor: Informatika | 77 |
| 6.4 Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět | 85 |
| 6.4.1 Vzdělávací obory: Člověk a jeho svět, Přírodověda, Vlastivěda | 85 |
| 6.5 Vzdělávací oblast: Umění a kultura | 101 |
| 6.5.1 Vzdělávací obor: Hudební výchova | 101 |
| 6.5.2 Vzdělávací obor: Výtvarná výchova | 112 |
| 6.6 Vzdělávací obor: Člověk a zdraví | 122 |
| 6.6.1 Vzdělávací obor: Tělesná výchova | 122 |
| 6.7 Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce | 140 |
| 6.7.1 Vzdělávací obor: Svět práce | 140 |
| 7. HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ | 149 |
| 8. PŘÍLOHA Č. 1 | 150 |
| 8.1 Příloha ke školnímu vzdělávacímu programu | 150 |
| 8.1.1 Vzdělávací obor NÁBOŽENSTVÍ | 150 |

Identifikační údaje

Název ŠVP:

„PER ASPERA AD ASTRA“ - „PŘES PŘEKÁŽKY KE HVĚZDÁM“

Údaje o škole:

Název školy: Základní škola a Mateřská škola Kuchařovice, příspěvková organizace

Adresa školy:

Okružní 297
669 02 Kuchařovice

IČO: 70989974

IZO: 181093693

RED - IZO: 60012668

Jméno ředitele:

Mgr. Jitka Bulínová

Kontakty:

Tel: 601 549 155
zs@skolakucharovice.cz
www.skolakucharovice.cz

Zřizovatel:

Obec Kuchařovice
8. května 211
669 02 Kuchařovice
Tel.: 515 228 121

Platnost dokumentu od: 16. 10. 2024

č.j.: ZSKUCH/619/2024

Podpis ředitelky školy:

Razítko školy:

Komentář:

Tvůrci školního vzdělávacího programu k povinným údajům uvedli navíc motivační název ŠVP a znak.

1. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Základní škola a Mateřská škola, Kuchařovice, příspěvková organizace je škola pro 1. stupeň a poskytuje vzdělání žákům od 1. do 5. ročníku. Škola je jediným zařízením tohoto druhu v obci Kuchařovice u Znojma, kterou navštěvují nejen místní žáci, ale také žáci ze sousední obce Suchohrdly a nedalekého Znojma. Součástí školy je přípravná třída a školní družina. Kapacita základní školy je 80 žáků. Budova školy je umístěna v centru obce Kuchařovice, a patří mezi historické objekty obce Kuchřovice, jejíž stáří je více než 100 let. Ke škole patří budova MŠ se školní jídelnou, která se nachází nedaleko školní budovy na ulici Okružní 297. Hlavní dvoupodlažní budova je spojena propojovací chodbou s budovou školní jídelny, kde je umístěna kuchyň, jídelna pro žáky ZŠ a pro cizí strážníky. Kapacita MŠ je 48 dětí. Děti jsou rozděleny do dvou věkově smíšených tříd. Školní kuchyně zajišťuje stravování pro děti z MŠ a přípravné třídy, pro žáky ZŠ, ale také pro cizí strážníky v rámci doplňkové činnosti.

Materiální vybavení školy je na dobré úrovni, průběžně dochází k jeho obnově, pomůcky slouží všem vyučujícím.

Součástí školy je školní družina, jejíž činnost je rozdělena na ranní a odpolední provoz.

Žáci jsou vzděláváni podle ŠVP s názvem:

„PER ASPERA AD ASTRA - PŘES PŘEKÁŽKY KE HVĚZDÁM!“

1.1 Historie školy

Kolem roku 1781, kdy byla obec Kuchařovice přiškolená k přímětické farní škole, začal v zimním období vyučovat kuchařovické děti švec Jakub Zeimann. Zápis roku 1891 uvádí, že tak učinil proto, že v zimních měsících byla školní docházka pro děti nesnesitelná a dílem kvůli silným mrazům, dílem kvůli špatné cestě, často mařena.

Tento švec ale nebyl vystudovaným a oprávněným učitelem a navíc vedl vyučování a provozoval i nadále svoji obuvnickou profesi, což prý bylo na úkor výuky. Tehdy obec jmenovala způsobilým učitelem Josefa Hortyho. I když ani on ještě neměl učitelské zkoušky, vyučoval děti čtení, psaní a počty.

Z dochovaných archivních a církevních materiálů se dá určit, kdy se v první školní budově začalo vyučovat: nejdříve v roce 1787 a nejpozději v roce 1788, když byl na školu přestavěn dům č.p. 82.

Po vykonání učitelské zkoušky zde následujících 6 let a 8 měsíců vyučoval opět Jakub Zeimann. Nahradil jej František His, který zde vyučoval dalších pět let- až do své smrti v roce 1798. Po něm výuku ve škole převzal Ignác Vařílek, který školu vedl 15 let. Za jeho působení, při druhé napoleonské válce, byla 11. července 1809, v důsledku svedené bitvy, celá obec včetně školy vypálena. Zbudování školy a školní náklady platila obec, ale k vytápění školy po dobu tří let věnovalo město Znojmo každoročně 4 sáhy měkkého dřeva.

23. dubna 1814 vznikl v obci velký požár, jemuž padlo za obět' 30 domů a také budova školy. A tehdy obec vystavěla opětovně na spáleništi novou školní budovu. V té době zde bylo 45 školou povinných dětí. Potřetí škola vyhořela 18. července 1825, ještě téhož roku nechal znojemský hospodářský úřad vypracovat stavební plány a rozpočet na stavbu nové školy. Plán budovy pro 120 dětí se zachoval, ale ještě v roce 1826 nebyla budova postavena.

Neznámá jsou jména učitelů od roku 1819 až do roku 1830, kdy zde začal vyučovat Johann Peterka a Josef Mattela. Od ledna 1883 nastupuje správce František Podivínský. Za jeho dvacet let trvající působení se postavila v roce 1893 na čísle popisném 39 nová školní budova. Tato budova byla postavena v místech Klamertova svobodného statku. Budova statku byla celá zbourána a na jejím místě postavena za sedm a půl měsíce (duben 1893 – listopad 1893) stavitelem Ungrem nová dvoupatrová budova, ve které byl i byt správce školy. Vyučování v této dvoutřídní škole začalo 26. listopadu 1893. Ke škole patřily školní zahrada u dvora a zahrádka před školou, zahrada u rybníka, školní dvůr a pole. Výnosem c. k. zemské školní rady byly žákům na zdejší škole povoleny všeobecné úlevy, tj. osvobození od školní docházky z důvodů zemědělských prací. Zavedeny byly také ženské ruční práce a od září 1905 byla škola rozšířena na trojtřídní a zřízeno bylo jedno místo nadučitele, učitele a učitelky. V roce 1931 se ve dvoře začal stavět byt pro učitele. V té době do školy docházelo 150 žáků. První generální oprava školy se provedla v roce 1956, druhá v roce 1972-73 kdy se udělala nadstavba posluchárny jako kabinet, přistavila šatna a zrušila předzahrádka. Celá venkovní fasáda školy se otloukla a omítla brizolitem.

Do roku 1982 byla škola v Kuchařovicích samostatnou školou. V roce 1982 došlo ke sloučení škol v Suchohrdlech a Kuchařovicích pod jedno ředitelství. To bylo stanoveno do Suchohrdel. Organizována byla jako čtyřtřídní s 5 třídami. Již tehdy byli žáci rozmístěni v obou budovách dle potřeby. Stav žáků v tomto školním roce byl 127. Od sloučení se Suchohrdly přešlo 35 let. V tomto období se zapsalo ke školní docházce celkem 886 žáků. Největší počet žáků byl právě v roce 1982 – 127, potom počty pomalu klesaly, v roce 1995 bylo ve škole 69 žáků. V roce 1996 je škola pětitřídní. Od roku 1996 již zase svítalo na lepší časy a v roce 2001 zde počet žáků překročil stovku, to se udrželo ještě v následujícím roce, potom již opět došlo ke snižování.

Nejnižší počet žáků však vlivem časté výměně ředitelů a učitelů klesl v roce 2008 až 2009 na 54 žáků. Od roku 2008 do roku 2016 prošlo touto školou 306 dětí z Kuchařovic a 203 ze Suchohrdly.

V roce 2017 rozhodlo ředitelství Základní školy Suchohrdly přesunout všechny ročníky do budovy školy v Suchohrdlech a školní budova v Kuchařovicích tak zůstala bez žáků. V roce 2017 a 2018 prošla škola rozsáhlou rekonstrukcí a stavebním úpravami. Od ledna 2018 se opět částečně rozjela činnost ve škole. Při Mateřské škole Kuchařovice zahájila činnost školní družina s kapacitou 15 žáků. Od září 2018 byla na žádost obce Kuchařovice povolena výuka pro základní školu a tak začíná nová etapa samostatné kuchařovické školy. 1. 9. 2018 vzniká nová škola s názvem Základní škola a Mateřská škola Kuchařovice, příspěvková organizace.

1.2 Základní koncepce a charakter školy

Základní koncepce Základní školy a Mateřské školy Kuchařovice se zaměřuje na podporu a rozvoj nadání a talentů dětí, na rozvoj jejich potenciálu a vedení k úspěšnosti. Pilířem je výuka cizích jazyků, využití moderních technologií aplikovaných do výuky a osobnostní rozvoj žáka.

V naší škole klademe velký důraz na komplexní rozvoj dětí, a proto jsme vytvořili unikátní vzdělávací koncepci, která spojuje hudební výchovu s pohybovými aktivitami. Naším cílem je nejen rozvíjet hudební dovednosti a rytmické cítění, ale také podporovat fyzickou zdatnost a zdravý životní styl našich žáků. Hudební výchova stejně jako hudební a rytmické dovednosti jsou u nás na prvním místě. Děti se učí hrát na různé rytmické nástroje, zpívat, rozvíjet svůj hudební sluch a v neposlední řadě získávat cenné zkušenosti s veřejným vystupováním. Rytmizace je nedílnou součástí našeho programu. Pomocí rytmických cvičení a her děti rozvíjejí své motorické schopnosti a koordinaci. Rytmus je také skvělým nástrojem pro zlepšení koncentrace a paměti.

Kromě hudby se zaměřujeme na sport a pohybové dovednosti. Nabízíme dětem širokou škálu sportovních aktivit, od tradičních týmových her až po individuální cvičení v hodinách TV. Naši žáci mají možnost vyzkoušet si různé pohybové aktivity, při kterých mohou ukázat své pohybové schopnosti a týmového ducha. Věříme, že propojení hudby a pohybu přináší dětem nejen radost, ale také přispívá k jejich celkovému rozvoji. Naše škola je místem, kde se děti učí s nadšením a kde mohou naplno rozvíjet své talenty.

Výuka cizích jazyků a práce s digitálními technologiemi probíhá od první třídy – ovlivňuje tak další úspěšné studium i uplatnění na trhu práce.

Výuka moderních technologií a informatiky je od třetího ročníku dílem v předmětu Informatika a zároveň je implementována do všech vzdělávacích předmětů již od první třídy. Systematičtěji se informatice a její aplikaci věnujeme od třetí třídy.

Podpora a rozvoj nadání dětí je hlavní program zastřešující všechny obory a předměty. Informatika, jazyky a celiství osobnostní rozvoj jsou jeho nosné pilíře, ale jinak program prolíná všemi oblastmi školy včetně zájmové a mimoškolní činnosti. Cílem programu je systematicky vyhledávat a následně rozvíjet u žáků talent a nadání v jednotlivých oblastech. Samozřejmostí je inkluzivní vzdělávání žáků s SPU a žáků s OMJ. Nedílnou součástí programu je tvorba pozitivního vnitřního klimatu školy.

Škola si vytvořila a úspěšně realizuje svůj vlastní koncept moderní diferencované výuky s aspektem na skupinové a projektové vyučování.

1.3 Vybavenost školy

Materiálně-technické zázemí je pro takto malou školu bez nadsázky nadstandardní. Jednak škola disponuje velkými učebnami, ale má k dispozici také rozsáhlá sportoviště v obci Kuchařovice, které využívá ve svých činnostech a projektech. Třídy jsou vybaveny žákovskými Notebooky a dvěma LCD monitory, které slouží na místo interaktivních tabulí. Pro svoji mobilitu a variabilitu jsou pro účely školy velmi prakticky a hojně využívány.

V budově MŠ je školní jídelna a školní kuchyně s výdejnou.

Materiální zázemí školy je jeden z předpokladů úspěšné realizace koncepce a strategie školy.

Ve spolupráci se zřizovatelem Obcí Kuchařovice škola neustále dovybavuje učebny i chodby novým zařízením, škola disponuje 3D tiskárnou a pomůckami pro výuku robotiky.

Webové stránky školy jsou přehledné a uživatelsky přátelské a prezentují školu na veřejnosti. Zároveň jsou zdrojem aktuálních informací nejen pro žáky, rodiče, ale i pro širokou veřejnost. Škola má rovněž FB stránky a instagram, na kterém se prezentuje svoji činnost.

1.4 Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor tvoří ředitelka školy, učitelé přípravné třídy a prvního stupně a vychovatelka školní družiny. Sbor je smíšený s převahou žen. Všichni pedagogové mají pedagogickou i odbornou způsobilost. Škola poskytuje odbornou pomoc žákům prostřednictvím výchovného poradce a metodika prevence. V mateřské škole pracují 4 plně kvalifikované pedagogické pracovnice. Všichni mají zájem o další vzdělávání, účastní se různých školení, seminářů a webinářů, a tím si prohlubují svoji odbornost. Pedagogický sbor by se dal charakterizovat jako profesně vyvážený a vysoce erudovaný. Jsou zde zastoupeny všechny věkové kategorie a různé specializace a zaměření, přičemž každá z kategorií přináší do pedagogického procesu mnoho pozitivních podnětů vycházejících z osobních i profesních charakterů. Mezi pedagogy je i výrazná ochota dále se aktivně vzdělávat ve

svém oboru a přinášet do procesu inovativní a moderní prvky výuky. Výrazné pozitivní změny ve výuce pomohly odstartovat právě LCD monitory. Jejich využití ve výuce vede k výraznému posílení aktivity žáka v procesu učení, zavádění multimédií a posílení názornosti, zavádění nových zdrojů informací (multimédia, internet), aplikaci nových metod a forem výuky a v neposlední řadě i ke kooperaci mezi učiteli. Každý pedagog má k užívání notebook.

Pedagogové se systematicky vzdělávají v oblastech výuky a práce s moderními technologiemi. Všichni pedagogičtí pracovníci se intenzivně vzdělávají a školí v oblasti osobnostního rozvoje, svého dalšího profesního rozvoje a také v oblastech souvisejících s jejich profesí – komunikační dovednosti aj.

V pedagogickém sboru jsou i odborníci na další oblasti práce s dětmi a mládeží – ředitelka školy je lektorkou Smart technologií a dvojnásobnou vítězkou soutěže pořádanou firmou AV Media o nejlepší výukový materiál, učitelka přípravné třídy je lektorkou dětské jógy, cvičitelkou plavání II. třídy, výživovou poradkyní, instruktorkou lezení na umělé stěně, absolventkou kurzu neinvazivních technik aj. Kvalitní personální zázemí je další z podmínek pro úspěšné uskutečňování koncepce školy. Vzájemné lektorování, kdy se pedagogičtí pracovníci mohou lektorovat mezi sebou, neboť disponují mnohým dovednostmi, které si mezi sebou mohou předávat, vede ke vzájemné spolupráci, důvěře a respektu mezi kolegy a vytváří pozitivní atmosféru na pracovišti.

1.5 Charakteristika žáků

Základní škola v Kuchařovicích je prvostupňová škola s přípravnou třídou, kterou navštěvují převážně místní žáci, ale také žáci přespolní z okolních vesnic i nedalekého města Znojma.

1.6 Spolupráce školy se zákonnými zástupci, koncepce prevence

Dobrá komunikace se zákonnými zástupci žáků a vzájemná důvěra a respekt jsou velmi důležitým aspektem správně a spolehlivě fungující školy. Zákonní zástupci jsou pravidelně informováni o průběhu vzdělávání na třídních schůzkách, které škola pořádá čtyři až pětkrát ročně, prostřednictvím webových stránek školy a prostřednictvím facebookových stránek a instagramu. Škola rovněž nabízí individuální konzultace, tripartity a jiné netradiční formy setkávání, po předchozí domluvě také ukázkové hodiny pro rodiče. Zákonní zástupci jsou o výsledcích vzdělávání informováni prostřednictvím žákovských knížek a slovníčků. Důležité informace rodičům škola zasílá mailovou poštou a vyvěšuje na hlavní nástěnku v budově školy.

Pro zkvalitnění komunikace se zákonnými zástupci byl též zřízen Spolek rodičů, který zajišťuje ve spolupráci se školou různé sportovní, kulturní a vzdělávací akce.

Spolupráci s rodiči považujeme za jednu z velmi důležitých oblastí pro úspěšnou realizaci strategie školy a ŠVP školy. Usilujeme o otevřenou spolupráci a komunikaci mezi školou a rodinou. Chápeme ji jako nejlepší formu prevence a předcházení problémům. Toto společné úsilí školy a rodiny je nezbytné pro co nejlepší rozvoj dítěte, a také splňuje krédo v názvu našeho ŠVP: „**PŘES PŘEKÁŽKY KE HVĚZDÁM**“. **Chceme, aby si naši žáci, ale i zákonní zástupci uvědomili, jak důležité je kladení a překonávání překážek v životě každého jedince, který se při jejich zdolávání stává silnějším, odolnějším, odhodlanějším a sebevědomějším.**

Rodičům i žákům jsou nápomocni nejen učitelé či třídní učitelé, ale také Školní poradenské pracoviště, jehož členy jsou školní speciální pedagog, metodik školní prevence a výchovný poradce. V oblasti prevence nežádoucích sociálně – patologických a dalších negativních jevů si škola vytváří a neustále zdokonaluje vlastní systém, který se opírá o základní myšlenku: Jaké si to uděláme, takové to budeme mít. Jinými slovy si uvědomujeme, že budování vnitřních pozitivních vztahů a příjemné atmosféry uvnitř školy je důležitý proces, který nikdy nekončí. Základem je aktivní spoluúčast žáků. Věnujeme se prevenci, tedy odchytnutí problémů na počátku a řešení problémů, pokud možno, když jsou v zárodku, tedy méně závažné, a proto snáze řešitelné. Tyto činnosti pravidelně vyhodnocujeme. Preventivní program se skládá z mnoha drobných jednotlivých akcí a činností a vytváří konečný obraz fungující školy.

1.7 Projekty

Kromě dlouhodobých projektů škola vytváří i krátkodobé projekty, které jsou pro děti vždy tematicky zaměřené. Žáky tak učíme vyhledávat, ověřovat a zpracovávat informace, zjišťovat a zapisovat, ale také prezentovat a seznamovat své spolužáky s fakty, které zjistili. Tyto projekty se snažíme pravidelně integrovat do vyučování. Cílem projektů je vždy obohatit výuku, vybavenost školy nebo vylepšit vnitřní klima školy.

1.8 Spolupráce s jinými subjekty

Škola při realizaci svého ŠVP a vytčených cílů spolupracuje s mnoha dalšími organizacemi a institucemi. Kromě nejbližších jako je zřizovatel – Obec Kuchařovice, škola velmi úzce spolupracuje s dalšími důležitými subjekty jako je Odbor školství JMK, Pedagogicko-psychologická poradna Znojmo, SPC, Jihomoravské muzeum a Městská knihovna ve Znojmě, Národní park Podyjí, hasičský záchranný sbor, KHS a Policie.

V oblasti spolupráce s dalšími subjekty je rovněž nutné se zmínit o nejbližších partnerech, což jsou školy v blízkosti obce Kuchařovice, ale také mateřské školy, ze kterých k nám přicházejí děti do prvních tříd a kde je nutné zabezpečit návaznost bezproblémového přechodu a sladění koncepcí a priorit.

Škola dále spolupracuje se Spolkem rodičů při ZŠ a MŠ Kuchařovice a se Školskou radou.

1.9 Servisní služby

Škola samozřejmě nesmí zapomínat na další služby doplňující a rozšiřující škálu služeb a servisu pro děti a jejich rodiny. Samozřejmostí je školní jídelna a zabezpečení obědů a svačinek. Dále k žádaným službám patří zájmové kroužky, jejichž nabídka se přizpůsobuje trendům a požadavkům dětí a rodičů.

Počet kroužků je proměnlivý a závisí na zájmu dětí a žáků a také na organizačních a prostorových možnostech školy. Další již osvědčenou aktivitou, která ovšem významně přispívá k přechodu dětí z MŠ na ZŠ, je grafomotorický kurz pro předškolní děti, ale též zřízení a možnosti zařazení dětí do přípravné třídy.

Školní družina při ZŠ v Kuchařovicích je umístěna v přípravné třídě v přízemí budovy ZŠ. Základní filozofie ŠD koresponduje s filozofií školy – snaží se i mimo výuku rozvíjet nadání a talent dětí, a to především širokou nabídkou činností z nejrůznějších oblastí. Školní družina organizuje celou řadu

činností, kde se žáci, napříč věkovým spektrem věnují zálibám, které mohou pod dohledem vychovatelky dále rozvíjet. Školní družina usiluje o neustálé vylepšování svých nabídek a o zlepšování podmínek, protože mnoho žáků a dětí tráví poměrně velkou část dne a svého volného času právě ve ŠD.

2. CHARAKTERISTIKA ŠVP

2.1 Základní filozofie programu

Školní vzdělávací program PŘES PŘEKÁŽKY KE HVĚZDÁM po celý školní rok naplňuje výchovné a vzdělávací cíle RVP ZV. Je založen na přesvědčení, že škola má žáky motivovat k aktivnímu osvojování klíčových kompetencí a poskytovat základní míru všeobecného vzdělání. Motto “přes překážky ke hvězdám” (latinsky “per aspera ad astra”) znamená, že cesta k úspěchu často vede přes různé obtíže a výzvy. V souvislosti se školní výukou to může znamenat, že žáci musí překonávat různé překážky, zkoušky nebo problémy, aby dosáhli svých cílů a snů. Tímto mottem chceme naše žáky motivovat k tomu, aby se nevzdávali při prvních obtížích a pokračovali v úsilí, protože každá překonaná překážka je krokem blíže k jejich “hvězdám” – ať už to znamená dobré známky, hodnocení nebo dosažení osobních cílů.

Dítě tráví ve škole mnoho času a proto je potřebné a důležité, aby se pro něj stala škola klidným a bezpečným místem, kde se bude cítit dobře. Školní vzdělávací program PŘES PŘEKÁŽKY KE HVĚZDÁM vychází v souladu s RVP ZV z poznatků, že v základním vzdělání jde o to, aby si žáci osvojili základní poznatky o životě kolem sebe. K učení lze žáky motivovat a učinit je zajímavým a přiměřeným jejich potřebám a věku. Chceme-li dosáhnout dobrých výsledků u všech žáků, musíme jim dát prostor pro učení, diferencovat a individualizovat. Kvalitu vzdělávání neurčuje množství poznatků, ale jejich propojenost, smysluplnost a použitelnost v praktickém životě. Pozitivně laděné hodnocení a jeho průběžné využívání má daleko vyšší motivační hodnotu a vede k celkově dobrému zvládnutí učiva. Systém výuky přizpůsobujeme potřebám 21. století a u dětí a žáků rozvíjíme především měkké dovednosti, jako je schopnost řešit problémy, nebát se chybovat, zvládat přiměřenou zátěž. Podporujeme kreativitu, samostatnost, schopnost spolupráce a empatie. Vedeme žáky k odpovědnosti za svoji práci, chování a činy. Naše motto: „PER ASPERA AD ASTRA“ znamená, že se snažíme, aby naši žáci pochopili, že zdolávání chyb a překážek patří k životu a činí člověka silnějším, odolnějším a připravenějším na budoucnost.

2.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Umožnit žákům osvojit si učební strategie a motivovat je k celoživotnímu vzdělávání:

- vyhledávat, třídit a ověřovat informace a umět je propojit se skutečným životem

- využívat informační a komunikační prostředky a technologie
- poskytovat žákům dostatečné množství informací a zdrojů
- vybírat vhodné metody a formy pro aktivní učení

Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a ke schopnosti řešit problémy:

- využívat mezipředmětové vztahy
- samostatně pozorovat, získané výsledky porovnávat a vyvozovat z nich závěry pro budoucí využití
- zařazovat netradiční metody a formy práce

Vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci:

- vzájemné komunikaci
- ke schopnosti formulovat a vyjadřovat vlastní myšlenky a názory
- naslouchat pozorně jiným a snažit se jim porozumět

Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých:

- stanovit si jasná pravidla a dodržovat je
- umět spolupracovat v skupině
- být přátelský a vyslechnout a respektovat druhého
- cítit osobní odpovědnost za svoji práci

Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti:

- řešit praktické problémy na základě pochopen principů, kterými se společnost řídí
- cítit odpovědnost za své jednání a chování
- být schopný objektivně hodnotit výsledky vlastní činnosti i práci druhých
- umět se samostatně rozhodovat

Vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city a emoce v chování, jednání a prožívání životních situací, rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí a přírodě

- vcítit se do situace ostatních a umět pomoci lidem v nouzi, být empatický
- chránit přírodu a životní prostředí
- být ohleduplný a citlivý ve vztahu k ostatním

Učit žáka aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní i sociální zdraví a být za ně odpovědný:

- chránit vlastní zdraví i zdraví ostatních
- dodržovat správné hygienické a stravovací návyky
- předcházet šikaně a jinému násilí
- vhodně relaxovat

Vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi:

- v rámci možností pochopit a porozumět pojmu multikulturní výchova
- vnímat tradice a kulturní hodnoty jiných lidí

Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci:

- využívat znalosti získané v průběhu vzdělávání jako přípravu na budoucnost
- získávat pracovní návyky a dovednosti

2.3 Výchovně vzdělávací cíle a kompetence školního vzdělávacího programu

Školní vzdělávací program PER ASPERA AD ASTRA – PŘES ŘEKÁŽKY KE HVĚZDÁM se v plném rozsahu ztotožňuje s výchovně vzdělávacími cíli a kompetencemi uváděnými v RVP ZV.

1. Osvojit si strategii učení a být motivován pro celoživotní učení.
2. Tvořivě myslet, uvažovat a řešit problémy.
3. Všestranně a účinně komunikovat.
4. Spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých.
5. Projevovat se jako samostatná, svobodná a zodpovědná osobnost.
6. Projevovat pozitivní city v chování a prožívání životních situací, vnímavost a citové vztahy k lidem, ke svému prostředí i k přírodě.
7. Aktivně rozvíjet a chránit své fyzické, duševní i sociální zdraví.
8. Žít společně s ostatními, být tolerantní a ohleduplný k ostatním lidem, jejich kulturám a duševním hodnotám. Poznat své reálné možnosti a uplatňovat je při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci.

9. Poznat své reálné možnosti a uplatňovat je při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci.

Klíčové kompetence jsou v návaznosti na celoevropský směr členěny do souborů zaměřených:

- na učení
- na řešení problémů
- na komunikaci
- na pracovní činnosti a spolupráci

Klíčové kompetence představují soubor znalostí, dovedností, návyků a postojů, které jsou využitelné v různých učebních i praktických činnostech a situacích. Jsou klíčem k úspěšnosti člověka v celoživotní učení, v práci, v zájmové činnosti i v jeho osobním životě. Na jejich utváření se podílejí všechny vzdělávací oblasti, které poskytují svým obsahem dostatek příležitostí k jejich naplňování. Konkrétní podoba vzdělávacích cílů a kompetencí je vyjádřena ve výchovně vzdělávacích cílech jednotlivých vzdělávacích oblastí.

Kompetence k učení

- podporujeme žáky v potřebě klást si otázky a hledat odpovědi
- vedeme žáky k práci s textem a čtení s porozuměním
- pracujeme s žáky různými metodami a formami
- využíváme různé způsoby učení
- umožňujeme žákům vyjádřit vlastní názor
- umožňujeme žákům pracovat s různými zdroji informací
- nabízíme žákům možnost volby
- hodnotíme společně s žáky dosažené výsledky
- podporujeme žáky v sebehodnocení a vedeme je k objektivnímu hodnocení druhých

Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky rozpoznat problém a hledat možné způsoby jeho řešení

- vedeme žáky k volbě efektivního postupu řešení, podporujeme samostatné a tvořivé myšlení
- učíme žáky využívat vlastních znalostí a dovedností, učíme je vyhledávat informace
- motivujeme žáky úlohami z praktického života
- společně hledáme postupáři řešení úkolů, nabízíme různé postupy
- rozvíjíme u žáků schopnost třídit informace
- zařazujeme práci ve skupinách i ve věkově různorodých skupinách, učíme žáky spolupráci a vzájemné toleranci
- vedeme žáky k ověřování správnosti řešení, zařazujeme sebekontrolu, vzájemnou kontrolu ve dvojicích i ve skupinách
- učíme žáky plánovat postupy při řešení problémů, střídáme způsoby práce, nepřetěžujeme je

Kompetence komunikativní

- seznamujeme žáky s různými druhy komunikace a komunikačních prostředků
- seznamujeme žáky s pravidly etiky a etikety
- vedeme žáky k optimální formulaci svých myšlenek
- seznamujeme žáky s pravidly písemného, verbálního a nonverbálního projevu
- vedeme žáky k empatii
- motivujeme žáky k vytváření příznivé atmosféry při komunikaci
- vedeme žáky k využívání kritického myšlení a hodnocení
- vedeme žáky ke správné výslovnosti, vyjadřování a artikulaci
- vedeme žáky k pochopení čteného textu a výstižné reprodukci

Kompetence sociální a personální

- využíváme skupinové vyučování
- umožňujeme žákům diskuzi ve skupině, třídě
- provádíme sebehodnocení
- vedeme žáky ke slušnému chování a vzájemnému respektu mezi sebou

- sestavujeme společně s žáky pravidla třídy a vedeme je k jejich dodržování
- učíme žáky vyjádřit své názory, pocity, nálady, dojmy a postřehy z prožitků
- vedeme žáky k ohleduplnosti při jednání se spolužáky, kamarády, dospělými
- podporujeme v dětech schopnost povzbudit spolužáka nebo kamaráda při neúspěchu
- učíme žáky, aby ocenili kamarády za dobrý výkon, dobrou práci
- motivujeme žáky ke spoluzodpovědnosti za práci a činnost skupiny i školy
- vytváříme ve škole a ve třídě takové školní klima, které povede k posílení důvěry ve vztahu žák – učitel

Kompetence občanské

- na základě běžných každodenních situací vedeme žáky k samostatnému rozhodování a odpovědnosti za své chování
- vytváříme modelové situace v oblasti ochrany zdraví a zodpovědného a bezpečného chování v reálných i krizových situacích
- spoluvytváříme s žáky pravidla chování, vzájemné spolupráce, dbáme na dodržování pravidel (rozhovorem, rozborem běžných situací)
- zařazujeme do života třídy aktivity žáků reprezentující školu, zapojujeme se do kulturního dění obce, sportovních akcí, navštěvujeme divadelní představení
- seznamujeme žáky s významnými osobnostmi
- vytváříme kladný vztah k ochraně životního prostředí

Kompetence pracovní

- podporujeme u žáků vyjadřování vlastních názorů nad vykonanou prací
- vedeme žáky od jednodušších pracovních postupů ke složitějším
- vedeme žáky k ocenění své práce a práce druhých
- seznamujeme žáky s pravidly BOZP
- vedeme žáky k využívání mezipředmětových vztahů

- vedeme žáky k výběru efektivních metod práce
- vedeme žáky k uvědomění si posloupnosti jednotlivých pracovních úkonů
- vedeme žáky k uvědomění si propojenosti pracovních oborů

Kompetence digitální

- pomáháme žákům orientovat se v digitálním prostředí
- vedeme žáky k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při výuce i ve volném čase
- učíme žáky se samostatně rozhodovat, které technologie v jaké situaci či řešení problému použít
- učíme žáky vyjadřovat se prostřednictvím digitálních prostředků
- učíme žáky využívat digitální technologie k usnadnění práce, aby si zjednodušili a zefektivnili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce
- učíme žáky chápat význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamujeme je s novými technologiemi a učíme je kriticky hodnotit jejich přínos, ale i rizika jejich využívání
- upozorňujeme žáky na ohrožující bezpečnost a negativní dopad na jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních
- při komunikaci a sdílení informací učíme žáky jednat eticky

2.4 Klíčových oblastí výchovně-vzdělávacího procesu školy:

1. **Vybavenost školy** – včetně implementace moderních technologií do výuky
2. **Pedagogové** – lidské zdroje, DVPP, systém vedení a řízení, klima ve škole
3. **Výchovné aspekty** – vnitřní klima školy a tříd, pozitivní vztahy mezi všemi ve škole, absence nebo eliminace negativních jevů a faktorů
4. **Vzdělávací aspekty** – kvalita výuky, moderní formy výuky, diferenciací ve výuce, podpora žáků podle jejich individuálních potřeb, spolupráce se zákonnými zástupci
5. **Prezentace školy** – webové stránky, místní tisk-Obecní zpravodaj, spolupráce s rodiči a dalšími subjekty, členství v projektech a sdruženích, marketing, facebookové stránky, instagram

ad 1) Vybavenost školy je důležitá podmínka dalšího rozvoje školy. Navíc kvalitní a estetické prostředí působí na všechny, kteří v něm pobývají a zároveň působí i výchovně. Solidní zázemí pro výuku včetně vybaveností moderními pomůckami a moderními technologiemi tvoří základ a jakýsi katalyzátor pozitivních změn ve výuce – aktivizace žáka, multisenzorické a prožitkové vnímání učiva. V neposlední řadě jsou to i odpovídající psychohygienické podmínky ve škole včetně relaxačních zón pro žáky, ale i dobré podmínky pro práci a přípravu učitelů.

ad 2) Učitelé jsou dalším ze základních kamenů úspěšné školy. Profesionalita, spravedlnost, vysoká erudovanost a náročnost spolu s uměním empatie jsou nutností. Do této oblasti je nutné zahrnout i další vzdělávání učitelů a udržování znalostí v souladu s vývojem a trendy u nás i ve světě. Dobré mezilidské vztahy na pracovišti a kooperace mezi učiteli bez rozdílu věku, pohlaví či aprobace je rovněž samozřejmostí.

ad 3) Výchovné aspekty lze popsat jako dobré, kooperativní, ohleduplné a tolerantní vztahy mezi žáky mezi sebou i mezi žáky a učiteli. Atmosféra důvěry a vzájemného respektu je stejně důležitá jako jakýkoliv jiný aspekt. Do této oblasti spadá i snaha o přesunutí zodpovědnosti za vzhled, vybavení a celkovou atmosféru na škole na žáky. V duchu hesla „jaké si to uděláme, takové to budeme mít“ bude škola aktivně zapojovat žáky do procesu spolutvorby image školy. Do této oblasti rovněž spadá i prevence sociálně-patologických jevů ve škole, systém školního poradenského pracoviště a zaměření na klimata ve třídách prostřednictvím TU.

ad 4) Vzdělávací aspekty chápeme v širším slova smyslu jako kvalitu výuky. Patří sem nejenom kvalitní výuka obsahující pestrou škálu metod a forem, ale také projektové vyučování, spolupráci s dalšími subjekty a v úzké návaznosti na materiální vybavení i zavádění nových postupů, obměna předmětů a obsahu výuky se zaměřením na získání potřebných kompetencí. To vše by mělo směřovat k dobré úrovni znalosti žáků a jejich úspěšnosti na vyšších stupních škol, ale především na trhu práce v konkurenčním prostředí EU. V této oblasti se odráží i autoevaluace školy a vytváření zpětných vazeb a následné reakce na jejich závěry. Cílem školy je vytvářet neustálý, přiměřený tlak na výkon a kvalitu ve výuce.

ad 5) Prezentace školy je oblast tvořící jakousi nástavbu nad předešlými aspekty, ale nesmí být v současných podmínkách nijak opomíjena nebo zanedbávána. Patří sem takové oblasti, jako je informační systém školy, a to jak vnitřní, tak vnější – obrácený směrem k rodičům a další pedagogické veřejnosti. Rovněž sem patří funkční a stále aktualizované webové stránky školy, případně sociální sítě, dny otevřených dveří, práce školské rady, ukázkové hodiny a rodičovské schůzky včetně konzultačních schůzek. Dalším stavebním kamenem je forma spolupráce a komunikace s rodiči, ale podle našich pravidel a podmínek. Za samozřejmost v moderní škole platí i

propagace úspěchů školy.

Každá z těchto oblastí je důležitá, žádná nesmí zůstat stranou, jejich rozvoj a podpora musí být vyvážená a v souladu s ostatními oblastmi. V těchto oblastech se připravují podmínky nebo přímo naplňují klíčové kompetence žáků.

2.5 Profil absolventa

Až vyjdu tuto školu, budu ...

- vybaven souhrnem vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot důležitých pro osobní rozvoj
- zvládat základní (popř. i rozšiřující) učivo dané standardem základní školy tak, abych jeho obsah uměl uvědoměle přiřazovat k běžným denním činnostem a mohl z něj v denních situacích čerpat
- mít nejen vědomosti, ale především praktické dovednosti potřebné pro budoucí studium i zaměstnání
- zvládat základní techniky práce s textem, informacemi a informačními médii i základy práce s technickými prostředky
- analyzovat společenské jevy a zaujímat uvážlivé postoje
- operovat s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádět věci do souvislostí, poznatky z různých vzdělávacích oblastí propojovat do širších celků a na základě toho si vytvářet komplexnější pohled na přírodní, společenské a sociokulturní jevy
- samostatně řešit problémy, volit vhodné způsoby řešení, sledovat vlastní pokrok při zdolávání problémů, analyzovat řešení a osvědčené postupy aplikovat při řešení obdobných nebo nových problémových situací
- formulovat a vyjadřuji své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- rozumět základním principům, na nichž spočívají zákony a společenské normy, a budu si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo ni
- rozhodovat se zodpovědně podle dané situace, budu poskytovat dle svých možností účinnou pomoc a budu se chovat zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících života zdraví člověka
- respektovat a chránit naše tradice a kulturní i historické dědictví, chápat ekologické souvislosti a základy ochrany přírody
- rozvíjet své kreativní myšlení, orientovat se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění

svých záměrů a chápat podstatu, cíle a rizika mnou přijatých řešení

3. VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

3.1 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných

Jedná se o žáky s potřebou poskytnutí podpůrných opatření. Vzdělávání bude probíhat formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd na základě IVP. Na doporučení a ve spolupráci s PPP a SPC budou realizovány změny v učebním plánu, případně bude vyžadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi přizpůsobit se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovým žákem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními spolužáky, ale také při komunikaci školy se zákonnými zástupci. Při práci s nimi je nezbytně nutná spolupráce mezi školou, žákem a jeho rodinou a školským poradenským zařízením. Ve škole je důležitá spolupráce mezi třídními učiteli, ostatními vyučujícími daného žáka a vedením školy, společně pak s pracovníky školských poradenských zařízení spolupracují při řešení problémů se vzděláváním těchto dětí.

Zásady komunikace učitele se zákonnými zástupci:

- vytvořit klidnou a respektující atmosféru
- popis (nikoli hodnocení) situací, příhod s dítětem, chování
- ujasnění pojmů
- uvádění věrohodných zdrojů informací
- dostatek času a prostoru na rozhovor
- snaha citlivě poradit a nabídnout pomoc

Žáci, u kterých se projevují příznaky poruch učení, posíláme v souladu se souhlasem zákonných zástupců na vyšetření do PPP. V případě diagnostiky vývojové poruchy učení je na žádost zákonných zástupců dítěte vypracován IVP, podle něhož se v průběhu roku s dítětem pracuje. V IVP jsou uvedeny závěry a doporučení z vyšetření v PPP, na co je potřeba reedukaci zaměřit, pomůcky, způsob hodnocení, termín reedukační péče. Při klasifikaci těchto žáků je nutná tolerance.

Zabezpečení jednotného přístupu při vzdělávání žáků s potřebou podpůrných opatření jsou v souladu se zákonem č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním a vyšším odborném vzdělávání (školský zákon). Vychází z vyhlášky č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

Konkretizace péče a úkolů, které členové poradenského pracoviště v průběhu školního roku plní, jsou

ukotveny ve vnitřních předpisech Školního poradenského pracoviště (ŠPP) a programu na daný školní rok. Předpis vymezuje kompetence jednotlivých pracovníků ŠPP a konkrétní postupy péče o žáky. Zhodnocení činností ŠPP bude zahrnuto do Výroční zprávy ZŠ.

Škola též vyhledává a rozvíjí talent a mimořádné nadání žáků. Při zjištění mimořádného nadání žáků je důležitá spolupráce s poradenským pracovištěm a na základě závěrů odborného vyšetření sestavuje a realizuje IVP. V rámci výuky je zařazována práce v diferencovaných skupinách podle nadání žáků. Učitel připravuje a zadává školní práci, která odpovídá úrovni jeho dovedností v oblasti jeho nadání a rozvíjí je následujícími způsoby:

- obohacovat a rozšiřovat náročnost výuky
- zadávat specifické úkoly
- respektovat jejich vlastní tempo
- zadávat samostatné rozsáhlejší práce
- umožnit plnění některých úkolů se staršími dětmi
- konzultovat s rodiči IVP na základě vyšetření v PPP

3.2 Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory, dále jen PPP

PPP sestavuje třídní učitel ve spolupráci se všemi učiteli konkrétních vyučovacích předmětů za pomoci ostatních pracovníků školního poradenského zařízení. PPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení vhodných úprav v metodách práce s žákem, způsobech kontroly osvojení znalostí a dovedností, způsobu hodnocení atd. Třídní učitel plní koordinační a kontrolní funkci a odpovídá za konečnou podobu PPP. Dále stanoví termín přípravy PPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Konečné schválení PPP proběhne po třech měsících jeho realizace na společné schůzce třídního učitele a všech učitelů příslušných předmětů (případně dalších pracovníků školního poradenského zařízení). Konečné rozhodnutí o dalším postupu je v kompetenci třídního učitele.

3.3 Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení IVP

IVP sestavuje třídní učitel ve spolupráci se všemi učiteli konkrétních vyučovacích předmětů a případně za pomoci dalších pracovníků školního poradenského zařízení. Podmínkou zpracování IVP

je doporučení školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce žáka. IVP má písemnou podobu, Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení vhodných úprav v metodách práce se žákem, způsobech kontroly osvojení znalostí a dovedností, způsobu hodnocení apod. Třídní učitel plní koordinační a kontrolní funkci a odpovídá za konečnou podobu IVP. Dále stanoví termín přípravy IVP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy a žákem samotným. Konečné schválení IVP je plně v kompetenci ředitele školy. Třídní učitel odpovídá za závěrečné projednání IVP se zákonným zástupcem a za získání jeho informovaného souhlasu. Po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP řediteli školy, který jej zaznamená do školní matriky. Vyhodnocení plnění IVP proběhne po dohodě s příslušným pracovníkem školského poradenského zařízení nejpozději do 1 roku od začátku jeho realizace. Za vyhodnocení IVP odpovídá třídní učitel.

V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření stanovených RVP ZV.

3.4 Poskytování poradenských služeb ve škole

Poradenské služby zajišťuje speciální pedagog, metodik prevence a výchovný poradce společně s dalšími pedagogickými pracovníky.

Tyto služby jsou zaměřeny na:

- poradenství žákům v oblasti učebních postupů, stylů a strategií, poradenství rodičům žáka ve výchově a vzdělávání
- poradenství při školní neúspěšnosti, postupy při řešení nespěchu
- poradenství při integraci žáka se SVP a žáků se sociálním znevýhodněním
- poradenství při řešení sociálně patologických jevů
- poradenství v obtížných životních situacích žákům, rodičům v souvislosti s výchovou dětí
- poradenství ke vzdělávání mimořádně nadaných žáků

3.5 Prevence sociálně patologických jevů

Metodik prevence vytváří ve spolupráci s pedagogickým týmem preventivní program pro celý školní rok a koordinuje jeho realizaci. Součástí prevence jsou metody výuky, otevřený dialog, vstřícný

vztah učitele a žáka, komunikace se zákonnými zástupci žáků. Prevence probíhá i v rámci výuky jednotlivých vzdělávacích oblastí i při realizaci průřezových témat. Metodik prevence je v kontaktu s oddělením péče o dítě příslušných úřadů a s kurátory pro děti a mládež a se sdruženími poskytujícími služby v této oblasti. Škola spolupracuje s dalšími organizacemi v oblasti prevence sociálně patologických jevů – Policie ČR, využívá vybrané programy.

Role metodika prevence a systém preventivních opatření ve škole

Metodik prevence působí jako klíčová osoba v oblasti primární prevence rizikového chování ve školním prostředí. Ve spolupráci s pedagogickým týmem každoročně vytváří preventivní program, který reflektuje aktuální potřeby žáků, specifika školního kolektivu a společenské výzvy. Tento program je systematicky plánován, koordinován a vyhodnocován, aby byla zajištěna jeho účinnost a relevance.

Obsah a formy preventivních aktivit

Preventivní činnost zahrnuje široké spektrum metod a přístupů:

- Moderní metody výuky, které podporují aktivní zapojení žáků, rozvoj kritického myšlení a schopnost řešit konflikty.
- Otevřený dialog mezi učiteli a žáky, který vytváří bezpečné prostředí pro sdílení názorů, pocitů a zkušeností.
- Vstřícný a respektující vztah mezi pedagogem a žákem, založený na důvěře, empatii a vzájemném respektu.
- Pravidelná komunikace se zákonnými zástupci, která umožňuje včasné řešení problémů a posiluje spolupráci mezi školou a rodinou.

Prevence napříč vzdělávacími oblastmi:

Preventivní prvky jsou začleněny nejen do specifických aktivit, ale i do běžné výuky jednotlivých vzdělávacích oblastí.

Spolupráce s institucemi a odborníky-OSPOD, PPP, kurátoři pro děti a mládež

Externí spolupráce a využití specializovaných programů

Škola aktivně spolupracuje s dalšími subjekty, které se věnují prevenci sociálně patologických jevů:

- Policie ČR, která realizuje preventivní přednášky, besedy a intervenční programy zaměřené na právní povědomí, bezpečnost a prevenci kriminality.
- Specializované organizace, které poskytují programy zaměřené na prevenci šikany, závislostí, kyberšikany, domácího násilí a dalších rizikových jevů.

4. ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

Průřezová témata reprezentují ve vzdělávacím programu okruhy aktuálních problémů současného světa a jsou nedílnou součástí základního vzdělávání. Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích oborů. Proto jsme je integrovali do všech vyučovacích předmětů ve všech ročnících. Osobnostní a sociální výchova je na 1. stupni běžnou součástí výuky ve všech vyučovacích předmětech.

4.1 Osobnostní a sociální výchova

| Osobnostní rozvoj | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|---|--------------------------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 1.1. Rozvoj schopnosti poznávání | ČJ, ČJS, M, AJ, VV, HV, SP, TV | ČJ, ČJS, M, AJ, VV, HV, SP, TV | ČJ, ČJS, M, AJ, NJ, VV, HV, SP, TV, INF | ČJ, ČJS, M, AJ, NJ, VV, HV, SP, TV, INF | ČJ, PŘA, M, AJ, NJ, VV, HV, SP, VL, TV, INF |
| 1.2. Sebepoznání a sebepojetí | TV, ČJ, ČJS, M | TV, ČJ, ČJS, M | TV, ČJ, ČJS, M, AJ, NJ | ČJ, TV, M, VV, ČJS, AJ, NJ | ČJ, TV, M, VV, ČJS, AJ, PŘA, VL |
| 1.3. Seberegulace a sebeorganizace | TV, ČJ, HV, ČJS, SP | TV, ČJ, HV, ČJS, SP | TV, ČJ, HV, ČJS, SP | ČJS, SP, TV, M, HV, ČJ | PŘA, SP, TV, M, HV, ČJ |
| 1.4. Psychohygienu | TV, ČJ, HV, SP, M | TV, ČJ, HV, SP, M | TV, ČJ, HV, INF, SP, M | TV, ČJ, SP, INF, VV, M | TV, ČJ, SP, INF, VV, M, PŘA |

| | | | | | |
|---|----------------------------------|----------------------------------|--|---------------------------------------|---|
| 1.5. Kreativita | HV, VV, SP, M | HV, VV, SP, M | HV, VV, SP, INF, M | HV, ČJ, SP, M, VV, INF, ČJS | HV, ČJ, SP, M, VV, VL, PŘA, INF |
| Sociální rozvoj | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
| 1.6. Poznávání lidí | ČJS, TV, ČJ, M | ČJS, TV, ČJ, M | ČJS, TV, ČJ, M | ČJS, VV, ČJ, M, AJ | PŘA, VL, VV, ČJ, M, AJ, VL |
| 1.7. Mezilidské vztahy | TV, ČJS, SP, ČJ | TV, ČJS, SP, ČJ | TV, ČJS, SP, ČJ | INF, TV, HV, ČJ, VV, ČJS, SP | INF, TV, HV, ČJ, VV, ČJS, SP, PŘA |
| 1.8. Komunikace | ČJ, M, TV, SP, HV, VV, ČJS | ČJ, M, TV, SP, HV, VV, ČJS | ČJ, M, INF, TV, SP, HV, VV, ČJS | ČJ, HV, SP, VV, ČJS, TV | ČJ, HV, SP, VV, ČJS, TV, NJ, VL, PŘA |
| 1.9. Kooperace a kompetice | M, TV, VV, ČJS | M, TV, VV, ČJS | M, TV, VV, ČJS | M, TV | M, TV, PŘA |
| Morální rozvoj | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
| 1.10. Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | ČJS | ČJS | ČJS | INF, M | ICT, M, PŘA, VL |

| | | | | | |
|--|-------|-------|-------|------------------------|-------------------------------|
| 1.11. Hodnoty, postoje, praktická etika | M, TV | M, TV | M, TV | INF, TV, ČJS, SP, M | INF, TV, PŘA, VL, SP, M |
|--|-------|-------|-------|------------------------|-------------------------------|

4.2 Výchova demokratického občana

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|
| 2.1. Občanská společnost a škola | ČJS, M | ČJS, M | ČJS, M | ČJS, VV | VL, VV |
| 2.2. Občan, občanská společnost a stát | ČJ, ČJS | ČJ, ČJS | ČJ, ČJS | ČJ, ČJS | ČJ, PŘA, VL |
| 2.3. Formy participace občanů v politickém životě | ČJS | ČJS | ČJS | ČJS | VL |
| 2.4. Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | ČJS | ČJS | ČJS | ČJS | PŘA, VL |

4.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|--------------------------------------|---------------------|---------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| 3.1. Evropa a svět nás zajímá | ČJ, HV, SP, VV, ČJS | ČJ, HV, SP, VV, ČJS | ČJ, HV, SP, VV, INF, ČJS, AJ, NJ | INF, SP, VV, HV, ČJS, AJ, NJ | INF, SP, VV, HV, VL, PŘA, AJ, NJ |
| 3.2. Objevujeme Evropu a svět | M, ČJ | M, ČJ | M, ČJ | ČJS, INF, NJ | PŘA, VL, INF |
| 3.3. Jsme Evropané | | | | ČJS | VL |

4.4 Multikulturní výchova

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|--------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------------------------|-------------------------|
| 4.1. Kulturní diference | ČJS, VV | ČJS, VV | ČJS, VV | INF, HV, ČJ, ČJS, SP, VV | INF, HV, ČJ, VL, SP, VV |
| 4.2. Lidské vztahy | ČJS, M | ČJS, M | ČJS, M | AJ, ČJS, M, INF | AJ, VL, M, INF, PŘA |
| 4.3. Etnický původ | ČJS | ČJS | ČJS | ČJS | VL |

| | | | | | |
|---|--------|--------|--------|--------------------------------|-------------------------------|
| 4.4. Multikulturalita | AJ, NJ | AJ, NJ | AJ, NJ | ČJS, INF, ČJ, HV, AJ, NJ | VL, INF, ČJ, HV, AJ, NJ |
| 4.5. Princip sociálního smíru a solidarity | | | | ČJS, ČJ | ČJ, PŘA, VL |

4.5 Environmentální výchova

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|--|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|--|
| 5.1. Ekosystémy | VV, M, ČJ, SP, HV, ČJS | VV, M, ČJ, SP, HV, ČJS | VV, M, ČJ, SP, HV, ČJS | ČJ, SP, INF, TV, VV, M, ČJS | ČJ, SP, M, INF, TV, VV, PŘA, VL |
| 5.2. Základní podmínky života | ČJ, TV, SP, VV, ČJS | ČJ, TV, SP, VV, ČJS | ČJ, TV, SP, VV, ČJS | ČJ, SP, INF, TV, VV, M, ČJS | ČJ, SP, M, TV, VV, PŘA, INF |
| 5.3. Lidské aktivity a problémy životního prostředí | TV, M, ČJS | TV, M, ČJS | TV, M, ČJS | TV, ČJ, INF, SP, ČJS | TV, ČJ, INF, SP, PŘA |
| 5.4. Vztah člověka k prostředí | PČ, ČJ, ČJS | PČ, ČJ, ČJS | PČ, ČJ, ČJS | PČ, VV, ČJ, M, ČJS | PČ, VV, ČJ, M, PŘA |

4.6 Mediální výchova

| Receptivní činnosti | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|---|------------------|------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| 6.1. Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | ČJ, ČJS | ČJ, ČJS | ČJ, INF, ČJS | ČJ, ČJS, SP, INF, HV | ČJ, PŘA, SP, INF, HV, VL |
| 6.2. Interpretace | ČJ | ČJ | ČJ | ČJ, SP, ČJS | ČJ, SP, PŘA, VL |
| 6.3. Stavba mediálních sdělení | ČJ | ČJ | ČJ | VV, ČJ, ČJS | VV, ČJ, VL, PŘA |
| 6.4. Vnímání autora mediálních sdělení | ČJ | ČJ | ČJ | ČJ, VV | ČJ, VV |
| 6.5. Fungování a vliv médií ve společnosti | HV, ČJ | HV, ČJ | HV, ČJ | HV, ČJS, ČJ | HV, ČJ |
| Produktivní činnosti | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
| 6.6. Tvorba mediálního sdělení | | | ČJ | ČJ, INF, ČJS, M | ČJ, INF, M, AJ |
| 6.7. Práce v realizačním týmu | ČJ, SP | ČJ, SP | ČJ, SP | TV, SP, M, HV, ČJ | TV, SP, M, HV, ČJ |

5. UČEBNÍ PLÁN

5.1 Tabulace učebního plánu 1. stupeň

| Vzdělávací oblast | Vzdělávací obor | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
|-----------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|-----|
| Jazyk a jazyková komunikace | Český jazyk | 9 | 9 | 8 | 7 | 7 | 40 |
| | 1.cizí jazyk | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| Matematika a její aplikace | Matematika | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 24 |
| Informatika | Informatika | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Člověk a jeho svět | Člověka a jeho svět | 1 | 2 | 3 | 3 | 0 | 13 |
| | Přírodověda | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| | Vlastivěda | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| Umění a kultura | Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| | Výtvarná výchova | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 7 |
| Člověk a zdraví | Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| Člověk a svět práce | Svět práce | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| | | 20 | 22 | 25 | 25 | 26 | 118 |

5.2 Zkratky předmětů - 1. stupeň

| Zkratky 1. stupeň | |
|-------------------|--------------------|
| ČJ | Český jazyk |
| ČJS | Člověk a jeho svět |
| AJ | Anglický jazyk |
| NJ | Německý jazyk |
| M | Matematika |
| VV | Výtvarná výchova |
| TV | Tělesná výchova |
| HV | Hudební výchova |
| SP | Svět práce |
| PŘA | Přírodověda |
| VL | Vlastivěda |
| INF | Informatika |

5.3 Tabulace učebního plánu s přehledem disponibilních hodin 1. stupeň

| Vzdělávací oblast | Vzdělávací obor | 1 | DIS | 2 | DIS | 3 | DIS | 4 | DIS | 5 | DIS | RVP | ŠVP | DISP |
|-----------------------------|--------------------|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|------|
| Jazyk a jazyková komunikace | Český jazyk | 9 | | 9 | 1 | 8 | 2 | 7 | 2 | 7 | 2 | 33 | 40 | 7 |
| | 1.cizí jazyk | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | | 3 | | 3 | | 9 | 11 | 2 |
| Matematika a její aplikace | Matematika | 4 | | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 20 | 24 | 4 |
| Informatika | Informatika | 0 | | 0 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | | 2 | 3 | 1 |
| Člověk a jeho svět | Člověk a jeho svět | 1 | | 2 | | 3 | 1 | 3 | | 0 | | 11 | 13 | 1 |
| | Přírodověda | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 2 | 1 | | | 1 |
| | Vlastivěda | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 2 | | | | |
| Umění a kultura | Hudební výchova | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 12 | 5 | |
| | Výtvarná výchova | 1 | | 1 | | 1 | | 2 | | 2 | | | 7 | |
| Člověk a zdraví | Tělesná výchova | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 10 | 10 | |
| Člověk a svět práce | Svět práce | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 5 | 5 | |
| | | 20 | 1 | 22 | 3 | 25 | 5 | 25 | 3 | 26 | 4 | 102 | 118 | 16 |

5.4 Poznámky k učebnímu plánu

ZŠ Kuchařovice ve svém ŠVP školy na prvním stupni vyučuje cizí jazyky od první třídy, kde využívá disponibilní dotace. Hodinová dotace v první a druhé třídě je jedna hodina týdně. Jako prioritní je nabízen rodičům anglický jazyk. Cílem zavedení cizího jazyka od první třídy je vyhovět požadavkům rodičů z těchto důvodů:

- Zohlednění zájmu rodičů o jazykovou výuku.
- Plynulý a nenásilný rozjezd výuky CJ – rozložení učiva do více ročníků.
- Pro nadané žáky možnost rychlejšího, a hlavně intenzivnějšího postupu ve výuce CJ

Dalším specifíkem školy je zavedení předmětu Informatika ve třetí třídě s hodinovou dotací, kdy je tento předmět rovněž dotován z disponibilní dotace.

6. UČEBNÍ OSNOVY PRVNÍHO STUPNĚ

6.1 Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

6.1.1 Vzdělávací obor: Český jazyk a literatura

Charakteristika vzdělávacího oboru

Obsahové, časové a organizační vymezení:

Vzdělávací obor má tři tematické okruhy:

Komunikační a slohová výchova

Jazyková výchova

Literární výchova

V komunikativní a slohové výchově učíme žáky vnímat a chápat různá jazyková sdělení – mluvená i psaná, číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit a rozhodovat se na základě přečteného i vnímaného textu. Žáky učíme výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, rozumět různým typům textů, které se vztahují k nejrůznějším situacím ve škole i mimo školu rozebírat a kriticky posuzovat jejich obsah.

V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné

podoby českého jazyka. Jazykovou výchovou vedeme žáky k přesnému a logickému myšlení, které je nezbytným předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Velký důraz je kladen na obohacení slovní zásoby.

V literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, chápat umělecké záměry autorů i formulovat vlastní názory o přečteném díle. K tomu nám pomáhá i mimočítanková četba. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti interpretace a produkce literárního textu. Žáci jsou vedeni k tomu, aby poznatky a prožitky pozitivně ovlivňovaly jejich postoje a obohacovaly jejich duševní život.

Výuka čtení a psaní je členěna do menších časových bloků vzhledem k věku žáků a jejich potřebám častějšího střídání činností.

Český jazyk a literatura má mezi předměty stěžejní postavení. Dovednosti, které si v tomto předmětu osvojují, jsou nezbytně důležité k získávání poznatků ve všech dalších oborech.

Český jazyk a literatura je vyučován ve všech ročnících 1. stupně v týdenní dotaci: 1. a 2. ročník 9 hodin, 3. ročník 8 hodin, 4. a 5. ročník 7 hodin.

Výuka probíhá v kmenových třídách. Probírané učivo je procvičováno ve výukových programech v rámci vzdělávacího oboru Informatika. Součástí výuky jsou i pravidelné návštěvy divadelních představení, návštěvy knihovny, pořádání recitační soutěže.

Výchovné a vzdělávací strategie využívané pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí :

Kompetence k učení

- rozvíjet u žáků dovednosti potřebné k osvojování učiva
- předkládat žákům možnosti používání osvojených dovedností z jazykového vzdělávání v jiných oblastech
- vést žáky k systematickému vedení a ukládání informací
- seznamovat žáky s mluvnickými a literárními pojmy souvisejícími s probíraným učivem

Kompetence k řešení problémů

- vést žáky k tomu, aby samostatně nalézali pravidla, kterými se řídí probírané mluvnické jevy
- vést žáky k tomu, aby uměli nalézat chyby v textu a odůvodnit správné řešení

Kompetence komunikativní

- vést žáky ke správné formulaci obsahu sdělení v rámci probíraných žánrů
- nabízet žákům dostatek příležitostí k porozumění probíraných literárních textů
- pomocí literárního i gramatického učiva rozšiřovat slovní zásobu žáků
- vést žáky ke správné, srozumitelné stavbě větných celků, k vyprávění
- rozvíjet u žáků dovednost správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory
- vést ke kultivovanosti v písemném i ústním projevu

Kompetence sociální a personální

- vytvářet příležitosti k tomu, aby žáci mohli diskutovat v malých skupinách i v rámci celé třídy
- vést žáky k tomu, aby dokázali požádat o pomoc a aby dokázali pomoci
- seznámit žáky s naším slovesným dědictvím a vysvětlovat jim jeho význam
- podporovat v žácích potřebu literárního projevu, recitace, četby, sledování divadelních představení

Kompetence občanská

- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví. Projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění

Kompetence pracovní

- vést žáky k dodržování hygienických pravidel pro čtení a psaní
- vést žáky k přípravě a udržování jejich učebního prostoru

Kompetence digitální

- Využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura

1. ročník

Jazyková výchova, komunikační a slohová výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|--|---------------------|
| Sluchová analýza slova podle probrané hlásky. Správné hygienické návyky při psaní | Jazyková, sluchová a zrková příprava, analyticko-syntetické cvičení. Hlásky a písmena m, M, a, A, Uvolňovací cviky v psaní Tečky, čáry, vlnovky, kroužení | 1.8. |

| | | |
|---|---|-----------|
| Sluchová analýza slova podle probrané hlásky. Žák zvládá správné hygienické návyky | Analýza a syntéza slabiky se souhláskami m, l, s, samohlásky a, e. Čtení otevřených slabik s těmito souhláskami, jednoduchá slova. Nácvik horní dolní- klička, zátrh,oblouk,m,l,e | 1.8.,1.4. |
| Sluchová analýza slova podle probrané hlásky. Žák píše správné tvary písmen | Souhláska p, samohláska o, u, i,jednoduchá slova s těmito slabikami. Psaní písmene s, p, a, A,u,i a,o,O slabiky s nimi. Opis a přepis daných písmen, slabik, slov | 6.2. |
| Spojuje slova do vět a jednoduchých souvětí. Žák ovládá správné hygienické návyky | Opakování , procvičování a čtení otevřených slabik jednoduchých slov, hlásky t, j Psaní t,j,J,P,I,M, | 3.1.,3.2. |
| Spojuje slova do vět a jednoduchých souvětí. Píše správné tvary písmen, správně spojuje písmena i slabiky | Hlásky y Y n N v V z Z. Slabiky zavřené, slova se souhláskou na konci-les,pes Psaní y,U, N,v,V, z, přepis slov | 1.8. |
| Spojuje slova do vět a jednoduchých souvětí. Žák ovládá základní hygienické návyky | Hlásky d D k K š Š R r Au Ou. Slova s dvojhláskou au,ou Psaní dvojhlásky ou, au a slov s těmito dvojhláskami | 1.8. |
| Spojuje slova do vět a jednoduchých souvětí. Žák ovládá psaní nově naučených hlásek, spojuje je do slov | Hlásky c C h H b B.Slova s dvěmi souhláskami na začátku a uprostřed,se zavřenou slabikou-mrak,dnes Psaní nově naučených hlásek | 1.1. |
| Spojuje slova do vět a jednoduchých souvětí. Žák kontroluje vlastní písemný projev | Hlásky č Č ž Ž ř Ř ch CH f F. Čtení složitějších víceslab.slov Psaní písmen a slov s nově naučenou hláskou | 1.8. |
| Spojuje slova do vět a jednoduchých souvětí. Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti. Žák zvládá přepis, opis,diktát | Hlásky d' t' ň,dě tě ně, g G,di ti ni, čtení a psaní slov s těmito skupinami | 1.8.,6.2. |
| Skládá a čte slabiky a jednoduchá slova. Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti. Žák zvládá psaní správných tvarů písmen a číslic, kontroluje vlastní písemný projev | Čtení slov se slabikami bě pě vě mě, slova se slabikotvorným l, r,zvyšování plynulosti čtení a čtení s porozuměním Procvičování a upevňování znalosti psaní slov, vět, opis, přepis,diktát,upevňování znalosti psaní velkých písmen-jméno, začátek věty | 1.8.,6.2. |

Literární výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|---|---------------------|
| Přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu lit. texty přiměřené věku | Říkadla, vyprávění pohádek známých z MŠ. | 1.1.,1.7. |
| Přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu lit. texty přiměřené věku | Hry s rytmem, rýmem, intonací, vyprávění zážitků z Večerníčků, říkadla na vyvozená písmena | 1.1.,1.8. |
| Přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu lit. texty přiměřené věku | Hádky a slovní hříčky, pohádky | 1.6.,6.2. |
| Přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu lit. texty přiměřené věku | Zimní a vánoční básně a koledy, vyprávění: zážitky z narozenin | 6.2.,1.8. |
| Přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu lit. texty přiměřené věku | Zážitky z Vánoc, bajky | 1.7.,1.8. |
| Přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu lit. texty přiměřené věku | Hry s rýmy, s intonací, básničky ze Slabikáře | 6.2.,6.4 |
| Přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu lit. texty přiměřené věku | Pohádky a básničky ze Slabikáře | 6.4.,6.2. |
| Přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu lit. texty přiměřené věku | Veršované pohádky, improvizace s maňáskem, beseda o vlastní četbě, velikonoční koledy a říkadla | 1.8.,1.7. |
| Přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu lit. texty přiměřené věku | Pohádky | 1.6. |
| Pracuje tvořivě s lit. textem podle pokynů uč. a podle svých schopností. | Návštěva v knihovně, texty ve Slabikáři, Veršované pohádky, básničky a říkadla. | 6.4.,1.8. |

2. ročník

Komunikační a slohová výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|---------------------------|--------------------------|
| Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Vyprávění, rozhovor. | 1.1. 1.8. |
| Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní | Popis věci. | 6.2. |
| Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Popis pracovního postupu. | 6.2. |
| Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou a nedbalou výslovnost | Naslouchání, vzkaz, SMS. | 1.8. 6.3. 6.6. |
| V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | Vyprávění. | 1.1. 1.8. |
| Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | Vypravování. | 5.4. |
| Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | Popis osoby. | 1.6. |
| Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Vypravování, vzkaz, SMS. | 6.1., 6.2. 6.3., 6.6. |
| Volí vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných školních a mimoškolních situacích | Zdvořilost, opakování. | 2.2. 3.2. |

Jazyková výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|---|---------------------------|
| Žák pracuje s větou jako jednotkou projevu, dodržuje pořádek vět v textu. Rozlišuje druhy vět podle postoje mluvčího. | O větách, pořádek vět v textu, druhy vět. Vlastní jména osob. Věta, slovo, slabika. Hlávka, písmeno. | 1.1. 1.2. 3.3. |
| Žák rozlišuje a vytváří slova nadřazená a podřazená, zvládá analýzu a syntézu věty a slova. | Věta, slovo, slovní význam. Významové vztahy ve slovní zásobě. | 2.4., 3.1., 5.1., 5.4. |
| Žák rozlišuje samohlásky a souhlásky, respektuje délku samohlásek, píše správně ú na začátku slov. | Přehled hlásek – krátké a dlouhé samohlásky. Tvrdé souhlásky a skupiny s nimi. | 1.8. 1.9. 2.2. |

| | | |
|---|--|-------------------------|
| <p>Žák se seznamuje s psaním i, y po tvrdých a měkkých souhláskách. Dokáže reprodukovat několikrát přečtený text. Vést žáky k tomu, aby uměli nalézat chyby v textu a odůvodnit správné řešení</p> <p>Využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce.</p> | <p>Psaní i, y po tvrdých a měkkých souhláskách.</p> <p>Reprodukce známého textu.</p> | <p>6.2.</p> |
| <p>Žák správně píše a vyslovuje slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě.</p> | <p>Písmeno ě ve skupinách dě, tě, ně, bě, pě, vě.</p> <p>Tvary slov.</p> | <p>1.1.</p> |
| <p>Žák správně píše a vyslovuje slabiky mě.</p> | <p>Skupina mě.</p> <p>Slabikotvorné r, l.</p> | <p>1.1.</p> |
| <p>Žák opakuje a prohlubuje získané vědomosti, seznamuje se s pojmem slovními druhy. Vést žáky k tomu, aby uměli nalézat chyby v textu a odůvodnit správné řešení</p> <p>Využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce.</p> | <p>Psaní velkých písmen.</p> <p>Slovní druhy.</p> <p>Věta a souvětí.</p> | <p>5.2.</p> <p>5.4.</p> |
| <p>Žák rozlišuje podstatná jména a slovesa. Seznamuje se s abecedou, respektuje abecední pořádek.</p> | <p>Abeceda.</p> <p>Slovesa, slova citově zbarvená.</p> | <p>5.2.</p> <p>1.1.</p> |
| <p>Žák píše správně párové souhlásky na konci slov.</p> <p>Žák rozlišuje podstatná jména na obecná a vlastní. Vést žáky k tomu, aby samostatně našli pravidla, kterými se řídí probírané mluvnické jevy.</p> <p>Využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce.</p> | <p>Výslovnost a psaní párových souhlásek.</p> <p>Podstatná jména.</p> | <p>5.1.</p> |
| <p>Žák dokáže poznat větu jednoduchou a souvětí.</p> <p>Dorozumí se pomocí verbálních i nonverbálních prostředků.</p> | <p>Předložky, čtení s porozuměním.</p> | <p>1.7.</p> <p>1.8.</p> |

Literární výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|--|----------------------|
| Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku Vést žáky k dodržování hygienických pravidel pro čtení a psaní | - plynulé čtení, tiché čtení, děj prostředí, - vyprávování pohádky a povídky | 1.6. 6.2. |
| Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | - poezie, přirovnání, zosobnění, rýmování - poslech četby poezie /verš,rým/ - recitace básně | 1.1. |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného textu Podporovat v žácích potřebu literárního projevu, recitace, četby, sledování divadelních představení | - dramatizace pohádky - divadlo – jeviště, herec, divák, loutky,.. - užívání správného slovního přízvuku | 1.8. |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného textu | - lidové zvyky, přísloví, koledy - řešení hádanek, kvízů, slovních hříček - vyprávění povídek o dětech | 4.5. |
| Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | - próza – vyprávění, příběh, vypravěč, děj,.. - pověsti | 4.4. |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného textu | - náročný text Encyklopedie - seznámení s knihami o přírodě a věcech | 1.1. 5.1. 5.3. |
| Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - umělecký text – báseň – rozbor - hlasité i tiché čtení s porozuměním | 6.4. |
| Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - pranostiky - ilustrátoři | 1.1. 1.7. |
| Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - literatura umělecká a věcná, skutečnost a umělecké vyjadřování - vyjadřujeme své postoje ke knize | 1.1. 6.1. |
| Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - časopisy - co rádi čteme | 6.3. 6.6. |

3. ročník

Komunikační a slohová výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|--|--|
| <p>Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</p> <p>Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou a nedbalou výslovnost</p> <p>Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</p> <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP):</p> <p>Rozumí pokynům přiměřené složitosti.</p> | <p>Rozhovor - praktické naslouchání (zdvořilé, pozorné,aktivní)</p> <p>vypravování</p> <p>zdvořilostní obraty</p> <p>výběr vhodných komunikačních prostředků a výrazů</p> <p>Základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi.</p> | <p>1.8., 6.2.,6.5.</p> <p>1.1., 2.2., 6.1.</p> |
| <p>Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou a nedbalou výslovnost</p> <p>Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p> <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP):</p> <p>Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání.</p> <p>Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním.</p> | <p>vzkaz</p> <p>zpráva</p> <p>vypravování podle osnovy</p> <p>Praktické čtení -klíčová slova, znalost orientačních prvků v textu, věcné čtení</p> <p>Psaní na klávesnici a dotykovém zařízení.</p> <p>Úprava textu.</p> | <p>6.5.</p> <p>1.6.</p> |
| <p>Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</p> <p>Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou a nedbalou výslovnost</p> <p>V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</p> | <p>mluvené projevy - základy techniky mluveného projevu</p> <p>rozhovor – mluvčí, posluchač</p> <p>popis předmětu</p> | <p>1.2., 6.3.</p> <p>6.5.</p> <p>1.6.</p> |
| <p>Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.</p> <p>Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.</p> <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP):</p> | <p>opakování</p> <p>popis předmětu - základní hygienické návyky a technika psaní</p> <p>jednoduchá osnova</p> <p>vypravování dle osnovy</p> | <p>1.1, 1.7., 1.8.</p> |
| <p>V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</p> <p>Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p> <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP):</p> <p>Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání.</p> | <p>Dopis - žánry písemného projevu – adresa, pozvánka, blahopřání,...</p> <p>vypravování</p> <p>popis budovy</p> <p>Práce v textovém editoru (mazání znaků, označování znaků, slov, části textu,...)</p> | <p>1.6.</p> |

| | | |
|---|--|--------------------------|
| Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): | popis činnosti popis pracovního postupu e-mail | 6.6. |
| Volí vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných školních a mimoškolních situacích Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání. Píše písmena a číslice - dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen. Spojuje písmena a slabiky a převádí slova z mluvené do psané podoby. Dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost. | zdvořilostní obraty - komunikační žánry, základní komunikační pravidla, mimojazykové prostředky popis třídy příhláška popis obrázku | 1.1., 2.2., 6.1. 1.3. |
| Píše věcně i formálně jednoduchá sdělení. Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Opisuje a přepisuje krátké věty. | osnova popis předmětu | 1.1. |
| Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou a nedbalou výslovnost Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Čte s porozuměním jednoduché texty. Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání. | popis pracovního postupu vypravování – spojení textu s ilustracemi | 3.1., 3.2., 5.1. 6.5. |
| Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | mluvené projevy rozhovor vyprávění pohádky dokončení příběhu, rozhovoru, dopis | 1.2., 6.3. 1.1. |

Jazyková výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---------------------------|-------|------------------|
|---------------------------|-------|------------------|

| | | |
|--|--|----------------------|
| Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova člení slova na hlásky odlišuje dlouhé a krátké samohlásky. Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy, rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku a souhlásky), tvoří slabiky, rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky. | hláskosloví tvrdé a měkké skupiny souhlásek abeceda spodoba párové souhlásky | 3.2., 5.1. |
| Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená, podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná. Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky. | stavba slova slova příbuzná druhy vět opakování bě, pě, vě, mě, | 3.2., 5.1. 5.2. |
| Odůvodňuje a píše správně i – í a y, ý po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech. | Vyjmenovaná slova po B, L. | 5.4. |
| Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy. | Vyjmenovaná slova po M, slovní druhy, souvětí | 3.1. 5.4. 6.1. |
| Odůvodňuje a píše správně i – í a y, ý po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech. | Vyjmenovaná slova po P, S, podstatná jména, číslo, rod. | 1.4., 1.6., 1.10. |
| Odůvodňuje a píše správně i – í a y, ý po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech. | Vyjmenovaná slova po V, Z. podstatná jména pád, životnost | 1.1., |
| Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost. | slovesa číslo osoba opakování | 5.4. |
| Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen, sloves | Slovesa – infinitiv, skladební dvojice, přídavná jména, číslovky, předložky | 1.4. |
| Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru. | Zájmena, spojky, příslovce | 1.8. |
| Odůvodňuje a píše správně i,y po tvrdých a měkkých i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech, dě, tě, ně , ů,ú, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních | Částice, citoslovce | 3.1. |

| | | |
|--|--|--|
| pojmenování. Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech. | | |
|--|--|--|

Literární výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|--|------------------|
| Vyjadřuje své pocity z přečteného textu. Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost. | Vylíčí atmosféru příběhu. Základní literární pojmy - literární druhy a žánry, literatura, spisovatel, kniha, čtenář | 1.8. |
| Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností. | Bajka Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu. | 3.2. |
| Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění. | Pohádka Dramatizace, divadelní představení, herec, režisér | 3.2. |
| Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně. | Poezie - hádanka, říkanka, rozpočítadlo, básník, verš, rým, přirovnání, přednes | 1.6. 6.2. |
| Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností. | Fantazie v próze, tvořivé činnosti s literárním textem | 1.8. |
| Čte ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. | Povídky | 1.6. |
| Čte ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. | Povídky s přírodní tematikou | 5.1., 5.4. |
| Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění. | Povídky s dětským hrdinou Poslech literárních textů | 1.11. |
| Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Povídky Zážitkové čtení a naslouchání | 1.1., 1.7., 6.4. |

4. ročník

Komunikační a slohová výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|--|---------------------|
| <p>Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</p> <p>Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</p> <p>Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</p> <p>Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</p> <p>Čte s porozuměním elektronické texty přiměřeného rozsahu</p> | Orientace v textu | 1.8. |
| <p>Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</p> <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP):</p> <p>Popíše jednoduché předměty, činnosti, děje</p> | Pracovní postup | 5.2.,6.7. |
| <p>Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</p> <p>Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</p> <p>Posuzuje úplnost či neúplnost obsahového sdělení</p> <p>Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</p> <p>Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</p> <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP):</p> <p>V mluvené projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči</p> | <p>Čtení s porozuměním</p> <p>Mluvené projevy</p> <p>Přihláška</p> | 6.3., 1.3., 6.2. |
| <p>Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechává vzkaz na záznamníku</p> <p>Posuzuje úplnost či neúplnost obsahového sdělení</p> | <p>Telefonický rozhovor</p> <p>Vzkaz na záznamníku</p> | 1.2., 1.8. |

| | | |
|---|---|-----------------|
| <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování</p> | | |
| <p>Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Opisuje a přepisuje jednoduché texty.</p> | <p>Popis Charakteristika postavy</p> | 5.2.,6.7. |
| <p>Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích</p> | <p>Vyprávění příběhu podle obrázkové osnovy Vypravování</p> | 4.5., 4.1. |
| <p>Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační Žánry Dodržuje pravidla bezpečnosti při elektronické komunikaci Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Píše správně a přehledně jednoduché jednoduchá sdělení. Píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy. Ovládá hůlkové písmo, tvoří otázky a odpovídá na ně.</p> | <p>Dopis SMS, e-mail</p> | 1.6. |
| <p>Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): V mluvené projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči</p> | <p>Omluva, manipulace Reklama</p> | 1.4., 1.7., 6.1 |

Jazyková výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|--|------------------|
| <p>Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</p> <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP):</p> <p>Rozlišuje tvrdé, měkké a obojedné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik</p> <p>Určuje samohlásky a souhlásky</p> <p>Seřadí slova podle abecedy</p> | <p>Vyjmenovaná slova, podst.jm.(pád,číslo,rod), vlastní jména</p> <p>Spodoba,vyjm.sl.</p> <p>Abeceda</p> | 6.5. |
| <p>Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p> <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Poznává podstatná jména a slovesa</p> <p>Správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě</p> <p>Správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky.</p> | <p>Skupiny s ě, skupiny bje, vje</p> <p>Slovní druhy, skladební dvojice, slovesa (osoba,číslo,čas)</p> | 2.2. |
| <p>Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</p> <p>Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</p> <p>Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen a odůvodňuje a píše správně i/y v koncovkách podst. jmen rodu stf.</p> | <p>Spisovnost, národní jazyk. Stavba slova, pravopis předložek a předpon.</p> <p>Podstatná jména rodu středního(město,moře,kuře,stavení)</p> | 6.7., 1.8. |
| <p>Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen a odůvodňuje a píše správně i/y v koncovkách podstatných jmen rodu ženského</p> | <p>Podstatná jména rodu ženského (žena,růže,píseň, kost)</p> <p>Opakování učiva- vyjmenovaná slova, slovní druhy, skladební dvojice, podstatná jména</p> | 1.8.,3.1. |
| <p>Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen a odůvodňuje a píše správně i/y v koncovkách podstatných jmen rodu mužského</p> <p>Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP):</p> <p>Dodržuje pořádek slov ve větě, poznává a určuje druhy vět podle postoje mluvčího.</p> | <p>Věta zvolací, přímá a nepřímá řeč, věta uvozovací</p> <p>Podstatná jména rodu mužského (pán, hrad, muž, stroj, předseda, soudce)</p> | 1.8. |

| | | |
|---|--|------------------|
| Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího. | Slovesný způsob, pravopis slovesných zakončení v přítomném čase Podmět, přísudek holý a rozvitý, základ věty, souvětí | 5.2., 5.4., 6.3. |
| Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Shoda přísudku s podmětem Opakování učiva - vzory podstatných jmen, tvary sloves | 6.7. |
| Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová Orientuje se ve slovníku, pracuje i s online slovníkem | Zvuková stránka jazyka (přízvuk, tempo, intonace) Orientace v textu –vyhledávání podstatných a okrajových informací a jejich záznam | 5.1. |
| Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | Aktivní naslouchání, pravopis přípon Rozlišování fakt a názorů, orientace v textu – rozdíl mezi faktem a názorem | 5.1. |
| Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen a odůvodňuje a píše správně i/y v koncovkách podstatných jmen rodu ženského Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Druhy číslovek Opakování učiva – koncovky podstatných jmen, shoda podmětu s přísudkem, slovní druhy | 1.8. |

Literární výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|--|------------------|
| Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je Využívá digitální technologie při tvorbě vlastního sdělení Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Dramatizuje jednoduchý příběh. Vypráví děj zhlédnutého filmového představení nebo divadelního představení podle daných otázek | Tvořivé činnosti s literárním textem, dramatizace, vlastní tvorba Hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi | 1.2. 4.4. |

| | | |
|---|---|---|
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Základní literární pojmy; hádanka, říkanka, divadelní představení, herec, spisovatel, básník, kniha, čtenář | 1.6. |
| Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy | Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu | 1.6. |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Základní literární pojmy - žánry | 1.6. 6.1., 6.4. |
| Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti | Volná reprodukce přečteného textu | 1.2. 4.4. |
| Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Rozlišuje prózu a verše, rozlišuje pohádkové prostředí od reálného | Základní literární pojmy – bajka, pohádka, legenda | 1.7. 4.2. |
| Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je Minimální úroveň očekávaných výstupů (PO,IVP): Ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu | Zážitkové čtení a naslouchání, vlastní výtvarný doprovod | 1.2. 4.4. 5.3. |
| Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma Využívá digitální technologie při tvorbě vlastního sdělení | Volná reprodukce slyšeného nebo přečteného textu | 1.6., 6.6. 1.7., 4.1., 4.2., 4.3. |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Vyjadřuje své dojmy a zaznamenává je, základní literární pojmy; dobrodružný žánr | 1.6. 6.1. 6.4. |
| Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Zážitkové čtení a naslouchání | 1.6. 1.7. |

5. ročník

Komunikační a slohová výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|--|---------------------|
| Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | Sestavení textu – členění na odstavce, kapitoly Žánry písemného projevu Sestavení dopisu s adresou, sestavení telegramu, oznámení, Dopis | 1.5. 6.3. |
| Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | Sestavení jednoduchého sdělení, orientace v textu, čtení návodu Chci si dát inzerát – budeme si dopisovat, koupím, prodám, vyměním | 1.8. |
| Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Stručný záznam obsahu přečtené knihy, naučeného textu Učíme se, jak se učit | |
| Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Uvědomělé plynulé čtení přiměřeně náročných textů Tiché čtení s porozuměním, praktické čtení, věcné naslouchání Symboly, značky, znamení Dorozumívání se beze slov | 6.3. |
| Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | Vyhledávání podstatných informací a klíčových slov Předpověď počasí – jak bude zítra, počasí rozhoduje | 5.2. 6.7. |
| Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti | Pravidla sestavování osnovy Popis bytu, rostliny, poštovní známky | |
| Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | Řeč spisovná, nespisovná a hovorová a její užití při mluveném projevu Spisovné tvary slov v psaném a mluveném projevu Seznamte se – jak je to v literatuře, jak je to v životě | 1.3. 6.2. |
| Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti | Popis zvířete a vlastností Osnova – popis těla zvířete | |
| Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové | Práce s hlasem – (síla a barva hlasu), členění vět, frázování Výlet na kole – orientujeme se v terénu, můj dopravní prostředek Osnova a popis výroby kola | 1.5. |

| | | |
|---|--|--------------------------|
| posloupnosti | | |
| Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechává vzkaz na záznamníku Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě | Umí telefonovat Pravidla dialogu Tolerance rozdílných názorů, řešení konfliktních situací Nehoda není náhoda – první pomoc, nemoc | 1.2., 1.8. 1.4., 1.7. |

Jazyková výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|--|----------------------|
| Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | Nauka o slově – význam slov Významové okruhy Slova nadřazená, podřazená, souřadná Slova jednoznačná, mnohoznačná Slova citově zabarvená, spisovná a nespisovná Slova příbuzná k vyjmenovaným slovům | 1.3. 1.8. 6.5. |
| Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | Stavba slova – základ, předponová část – od, -nad, -pod, před, -roz, -bez, příponová část, kořen Přípony ný/ní, ský/ští Předložky s, z Předpony s-, z-, vz- Předpony ob-, v- | 1.3. |
| Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | Dělení slov na konci řádku Psaní slov s i/í a y/ý po písmenech označujících obojetné souhlásky v kořenu, předponě a příponě | 6.5. |
| Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Slovní druhy – určování Skloňování podstatných jmen – rodu středního, ženského, mužského | 2.2. |
| Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Koncovky podstatných jmen Přídavná jména – druhy Skloňování přídavných jmen tvrdých a měkkých | 2.2. |
| Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Zájmena- druhy Skloňování osobních zájmen já ty my, vy, se Číslovky – druhy Skloňování číslovek dva/dvě, tři, čtyři, pět | 2.2. |

| | | |
|--|---|--------------|
| Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Slovesa a jejich určování Slovesný způsob - rozkazovací, podmiňovací a oznamovací Časování sloves – čas přítomný, budoucí, minulý | 2.2. |
| Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | Stavba věty, souvětí Věta jednoduchá, souvětí Základní skladební dvojice | 5.4. |
| Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Podmět a přísudek – práce s větou Souvětí Shoda přísudku s podmětem 7 | 5.4. 6.7. |
| Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje | Spojovací výrazy Řeč přímá, nepřímá Opakování učiva 5. ročníku | 6.3. |

Literární výchova

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|---|--|
| Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Elementární pojmy v próze a poezii Próza – hlavní a vedlejší postavy, čas a prostředí děje, řeč autora a postav Pranostiky, hádanky - příklady z lidové slovesnosti | 6.3. 1.6. 6.1., 6.4. |
| Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Zážitkové čtení dětské literatury, nalézání příčin věcí a souvislostí. Hledání hlavní myšlenky Pohádka | 1.2. 4.4. 5.3. |
| Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Reprodukce textu – rozlišování podstatného od méně podstatného Bajka – charakteristika, hlavní postavy, hledání ukázek Souvislá společná četba | 1.2. 4.4. 5.3. 1.6. 6.1., 6.4. |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Lidová poezie – říkadlo, píseň, přísloví Výrazné čtení básní – klademe důraz na intonaci, správnou výslovnost Zimní pranostiky Báje, mýty a legendy | 1.6. 6.1., 6.4. |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Pověst – úvod do četby pověstí, nejstarší dějiny, historické osoby, pověsti z různých míst | 1.6. 6.1., 6.4. |
| Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Poezie Dramatizace, volná reprodukce, Ilustrace, vystižení děje přečteného textu | 1.6. 6.6. |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Próza – základní myšlenka díla, personifikace Čtení ukázek našich i cizích autorů Básně s jarní tematikou | 1.6. 6.1., 6.4. |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Četba textů s přírodní tematikou, studijní čtení naukových textů Próza a poezie s velikonoční tematikou | 1.6. 6.1., 6.4. |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Dobrodružná literatura, charakteristika hlavních hrdinů, popis prostředí, ve kterém se děj odehrává Souvislá společná četba | 1.6. 6.1., 6.4. |

| | | |
|---|--|----------------------------|
| <p>Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</p> | <p>Druhy dětské literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> - umělecká a věcná literatura - rozlišení mezi knihou a časopisem - pohádka, próza, poezie, povídka, bajka, dobrodružný příběh, pověst <p>Populárně naučná literatura, encyklopedie, seznámení s encyklopediemi vhodnými pro děti, vyhledávání a čtení úryvků</p> | <p>1.6. 6.1., 6.4.</p> |
|---|--|----------------------------|

6.1.2 Vzdělávací obor : Cizí jazyk

Charakteristika vzdělávacího oboru

Obsahové, časové a organizační vymezení:

Cílem výuky cizího jazyka na prvním stupni je pozitivně motivovat žáky k učení cizího jazyka, vytvořit si základní slovní zásobu a osvojit si jednoduchá slovní spojení použitelná pro praktický život. Komunikativní schopnosti žáků jsou rozvíjeny na reálných situacích. V dětech pěstujeme smysl pro sebejisté používání cizího jazyka, odbouráváme stud z jeho používání a snažíme se, aby si vypěstovaly základy pro budování vlastního tempa učení se cizímu jazyku a sebehodnocení. Pasivně rozvíjíme všechny základní dovednosti – čtení, psaní, poslech, mluvení. Aktivně je důraz kladen především na poslech a mluvení. Psaná forma je dětem postupně vštěpována a procvičována, není však brána jako hlavní hodnotící kritérium. Naší snahou je, aby děti co nejvíce porozuměly jednoduchému sdělení v cizím jazyce, slyšenému či čtenému, a nebály se využívat dovedností osvojené v cizím jazyce. Během výuky cizího jazyka jsou žáci seznámeni i se základy reálií zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost cizího jazyka přispívá k pochopení jiných kultur a prohlubuje toleranci k nim.

Cizí jazyk se zavádí již v prvním a druhém ročníku a to s časovou dotací jedna hodina týdně. Od třetího ročníku je vyučován ve třech hodinách týdně.

Samotná výuka je co nejvíce názorná. Je používáno dostatečné množství obrázků a reálií a veškerá dostupná moderní didaktická technika. Při osvojování a rozšiřování slovní zásoby se využívá forma básniček, písniček a říkadel. Gramatika je vyučována především formou induktivní. Na konci prvního stupně se žáci seznamují se slovníky a učí se je používat.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- důraz kladen na pozitivní motivaci žáka a vybudování správných studijních dovedností dle jeho potřeb

- pochopení důležitosti učení se cizímu jazyku pro další studium i praktický život
- propojování probraných témat a jazykových jevů
- jazykové portfolio – smysl a cíl učení, překážky, problémy, úspěchy
- aktivní používání co nejvíce probrané slovní zásoby

Kompetence k řešení problémů

- posilování schopnosti žáka využívat vlastních zkušeností a znalostí (např. ze samostudia) a z vlastního úsudku a aplikovat je na podobné situace cizojazyčného prostředí
- podpora kreativity a schopnosti žáka poradit si v případě neznámého slovíčka nebo když nerozumí (vysvětlit opisem, zeptat se ještě jednou, říci, že nerozumí atd.).

Kompetence komunikativní

- odbourávání strachu z mluveného projevu
- co nejčastější zařazování rozhovorů, diskusí na dané téma, autentických materiálů (žák poslouchá, čte, rozumí, zapojuje se do konverzace, reaguje)

Kompetence sociální a personální

- práce ve skupině, důraz kladen na vytvoření pravidel práce v týmu (organizace práce, rozdělení rolí, spolupráce, ohleduplnost, úcta) a jejich respektování samotnými žáky – projekty
- budování sebedůvěry žáka a jeho samostatný rozvoj
- uplatňování individuálního přístupu k talentovaným žákům (rozšiřující úkoly), ale i k žákům s poruchami učení (spolupráce s pedagogem)

Kompetence občanské

- rozvoj respektu k tradicím vlasti i zemí, jejichž jazyk se učí (AJ, NJ, FJ, I)
- kulturní a historické dědictví

Kompetence pracovní

- samostatnost při práci, schopnost poradit si při vyhledávání informací (slovník, internet, učebnice, gramatická příručka, autentické materiály – časopisy)

Kompetence digitální

- jednoduché texty v elektronické podobě, schopnost vyplnit osobní údaje do formuláře za použití klávesnice pro daný jazyk

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru - Anglický jazyk

1. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|--|---------------------|
| - opakuje slovíčka po učiteli nebo z poslechových cvičení - umí pozdravit - rozumí základním pokynům používaným ve třídě - odpovídá jednoslovně na otázky: <i>What's your name? How old are you? What colour is... ?</i> - zná základní barvy - napočítá samostatně do desíti | - základní pozdravy, představení se - pokyny ve třídě - základní barvy - čísla 1 - 10 | 1.1 4.4 |
| - umí pojmenovat základní školní pomůcky - ovládá slovní spojení barva - předmět, př. a pink pen - odpovídá jednoslovně na otázky: <i>Who's that? How are you?</i> | - školní pomůcky - barva + předmět | 1.1 |
| - pojmenuje základní hračky - odpovídá na otázky: <i>What's your favourite toy? Where's your ... ?</i> - je seznámen s používáním základních předložek: <i>in, on, under, next to</i> - je seznámen s rozšířenou škálou barev | - hračky - rozšíření slovní zásoby barvy - základní předložky | 1.1 |
| - umí pojmenovat členy rodiny - odpovídá na otázku: <i>Who's that?</i> - učí se používat přídavná jména - <i>beautiful, ugly, happy, sad, old, young</i> | - členové rodiny - základní příd. jména | 1.1 1.7 |
| - ovládá slovní zásobu "domácí mazlíčci" - učí se používat přídavná jména - <i>big, small, clean, dirty, long, short</i> - je seznámen s tvořením množného čísla, používání -s / -es - píše slova na základě textové a vizuální předlohy | - domácí mazlíčci - základní příd. jména - množné číslo podstatných jmen | 1.1 |

| | | |
|---|--|-----|
| - je seznámen se slovní zásobou týkající se svátku Halloween, s průběhem svátku, se zvyky v anglicky mluvících zemích | - Halloween | |
| - je seznámen se slovní zásobou týkající se Vánoc, s vánočními zvyky v anglicky mluvících zemích | - Vánoce v anglicky mluvících zemích | 1.1 |
| - je seznámen s velikonočními zvyky v angl. mluvících zemích, se slovní zásobou týkající se Velikonoc | -Velikonoce v ČR a v anglicky mluvících zemích | 1.1 |

2. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo: | Průřezová témata |
|--|--|------------------|
| - ovládá slovní zásobu části těla - rozumí vazbě <i>have got / haven't got</i> | - můj obličej - partie těla - slovní a větný přízvuk, intonace | 1.2 |
| - ovládá slovní zásobu divoká zvířata, části těla - umí spojovat číslo a přídavné a podstatné jméno - rozumí a použije vazbu <i>have got / haven't got</i> - reaguje na otázku <i>How many ...? Have they got ...?</i> | - divoká zvířata - partie těla - popis divokého zvířete | 3.1 |
| - ovládá slovní zásobu oblečení - rozumí a použije vazbu <i>have got / haven't got, has got / hasn't got</i> - umí spojovat číslo a přídavné a podstatné jméno - reaguje na otázku <i>How many ...? Who's got ...?</i> | - oblečení - číslo + podstatné jméno | 1.2 |
| - vyjmenuje volnočasové aktivity - rozumí a odpovídá na otázku <i>Can you ...?</i> | - volnočasové aktivity | 1.1 |
| - zná slovní zásobu dopravní prostředky - používá spojení předložka slovíčko - rozumí otázce <i>What are you doing?</i> | - dopravní prostředky - předložky: <i>on, in, under, next to</i> | 3.2 |
| - zná základní slovní zásobu z tématu můj dům - zvládne jednoduše popsat místnosti v domě, odpovědět na otázku <i>Where's ...? What is s/he doing?</i> - používá předložku <i>in (in the bathroom ...)</i> - přiřadí psanou a mluvenou podobu téhož slova či slovního spojení | - dům, pokoje a nábytek | 1.2 |
| - ovládá slovní zásobu jídlo a pití - umí říct, co mu nebo kamarádovi | -jídlo a pití | |

| | | |
|--|--|-----|
| chutná/nechutná (<i>I like ... / I don't like...</i>) - rozumí a reaguje na otázku <i>Do you like ...?</i> <i>What does s/he like?</i> - přiřadí psanou a mluvenou podobu téhož slova či slovního spojení | | 1.2 |
| - je seznámen se slovní zásobou týkající se svátku Halloween, s jeho průběhem a zvyky | - Halloween | 4.1 |
| - je seznámen se slovní zásobou týkající se svátku Vánoce, s jeho průběhem a zvyky | - Vánoce v anglicky mluvících zemích | 4.1 |
| - je seznámen se slovní zásobou týkající se svátku Velikonoce, s jeho průběhem a zvyky | - Velikonoce v ČR a v angl. mluvících zemích | 4.1 |

3. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|---|------------------|
| Zvládne napočítat do deseti, čísla napsat. Odpovídá na otázky ohledně jména a věku. Zvládá vyjmenovat anglickou abecedu. Zvládá napsat a vyslovit základní barvy v angličtině. | Čísla 1-10 Představení se Abeceda Základní barvy | 1.1 1.2 |
| Zvládne napsat a vyslovit základní školní potřeby v angličtině. Rozumí otázce <i>Is it...?</i> a dokáže na ni odpovědět. Rozumí pokynům ve třídě a sám je vytváří. Dokáže napsat, jak vypadá jeho školní taška a co je v ní. | Školní potřeby Otázka <i>Is it...?</i> Tvoření krátké odpovědi <i>Yes, it is/ No, it isn't.</i> Pokyny ve třídě | 1.2 |
| Ovládá základní slovní zásobu hračky. Zeptá se na jméno a věk kamaráda. Používá přív. přídavná jména <i>his, her</i> a rozumí jejich použití. Zvládá napsat a vyslovit základní přídavná jména. Dokáže odpovědět na otázku ohledně oblíbených věcí, zvládá popsat písemně svoji oblíbenou hračku. | Hračky Představení kamaráda Přivlastňovací přídavná jména <i>his, her</i> Použití členu <i>a, an</i> Základní přídavná jména Oblíbené věci | 1.2 |
| Vyjmenuje a správně zapíše názvy zvířat. Správně používá předložky <i>in, on, under</i> . Používá spojení <i>I like...I don't like...</i> ústně i písemně. | Zvířata Předložky <i>in, on, under</i> <i>Like / don't like</i> | 5.4 |
| Osvojí si slovní zásobu Jídlo v ústní i psané formě. Správně používá vazbu <i>have got</i> a kladu i | Jídlo Spojení <i>I've got... I</i> | |

| | | |
|--|---|--------------------|
| <p>záporu, vytvoří otázku s <i>have got</i> i krátkou odpověď. Napočítá do 20, čísla umí napsat. Umí napsat, co má v nákupním košíku.</p> | <p>haven't got... Otázka Have...got....? Krátká odpověď Yes, we have / No, we haven't. Čísla 11-20</p> | <p>1.1</p> |
| <p>Zvládne říci a napsat dny v týdnu. Naučí se některé volnočasové aktivity a používá je ve větách. Ptá se kamaráda, zda dělá určitou činnost o víkendu, případně odpovídá na otázku <i>Yes, I do / No, I don't</i>. Popíše ústně i písemně svůj skvělý týden.</p> | <p>Volný čas Dny v týdnu Aktivity Otázka Do you...? Krátká odpověď Yes, I do / No, I don't.</p> | <p>1.1 1.2</p> |
| <p>Zvládne napsat a správně vyslovovat místnosti v domě. Používá správně spojení <i>There's a There are</i>, dokáže vytvořit otázku s tímto spojením, zvládne krátce odpovědět jak kladně, tak záporně. Napíše krátký text o svém domě.</p> | <p>Místnosti v domě There's There are ... Otázka Is there...? Are there...? How many...? Krátké odpovědi Yes, there is/ Yes, there are x No, there isn't/ No, there aren't.</p> | <p>1.2</p> |
| <p>Je seznámen s mluvenou i psanou formou slovní zásoby Oblečení. Umí se kamaráda zeptat, jestli má něco rád, sám dokáže na tuto otázku krátce odpovědět. Chápe rozdíl v použití <i>this a these</i>. Rozumí použití přítomného průběhového času, zvládne napsat krátký text, co kamarád dělá a co má na sobě.</p> | <p>Oblečení Otázka Do you like...? Krátká odpověď Yes, I do x No, I don't. Ukazovací zájmena this x these Použití přít.průběh. času (-ing) Otázka + krátká odpověď v přít.průběh. čase (Is she wearing..? Yes, she is / No, she isn't.)</p> | <p>1.1 1.2</p> |
| <p>Zná zvukovou i grafickou podobu slovní zásoby Části těla. Zvládá říci, že něco umí a neumí, umí říci o kamarádovi, že něco umí či neumí. Sám dokáže krátce odpovědět. Používá další slovesa ohledně činností jak v mluvené, tak v psané formě. Dokáže se kamaráda zeptat, zda něco umí. Zvládá napsat krátký příběh o legračním zvířeti, jak vypadá a co umí.</p> | <p>Části těla Způsobové sloveso <i>can/can't</i> Otázka <i>Can</i> a krátká odpověď Rozšíření slovní zásoby Činnosti</p> | <p>1.1</p> |
| <p>Je seznámen s mluvenou i psanou formou slovní zásoby Prázdniny a s aktivitami. Rozumí slovnímu</p> | <p>Prázdniny Slovní spojení Let's ...</p> | <p>3.1 3.2</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>spojení <i>Let's ...</i> a správně k němu přiřazuje další slovesa. Dokáže vyjádřit postoj. Reaguje na otázku <i>Where is/are..?</i> a dokáže na ni odpovědět. Rozpozná jednotné a množné číslo. Napíše krátký text o své zemi.</p> | <p>a krátké odpovědi. Jednotné a množné číslo podst. jmen Otázka <i>Where is...?</i> <i>Where are ...?</i> Pozvánka do země (Austrálie, Kanada, Velká Británie)</p> | |
|---|---|--|

4. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|--|--|
| <p>Rozumí jednoduchému poslechovému textu týkajícího se předmětů ve třídě, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu. Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se pokynů co dělat ve třídě. Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k tématu, jak pomoci lidem.</p> | <p>The classroom There's / There are Numbers 10 to 100 Imperatives Helping people</p> | <p>1.2 1.5 1.6 1.8</p> |
| <p>Rozumí jednoduchému poslechovému textu z dění každodenního života, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu. Zapojí se do jednoduchých rozhovorů o jeho denním režimu. Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, co dělá během dne. Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k dennímu režimu a časovým zónám na mapě. Rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> | <p>Daily routines Telling the time Singing for pleasure Present simple, 3rd person Offering to help parents Phonics focus – the letter sounds ee x ea The day of the week Geography</p> | <p>1.2 1.5 1.6 1.8 3.2</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Rozumí slovům a jednoduchým větám na téma zvířata, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí jednoduchému poslechovému textu na téma zvířata, co má a nemá rád, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu. Zapojí se do jednoduchých rozhovorů co má či nemá rád za jídlo. Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho vybraného zvířete. Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k tématu zvířata. Rozumí jednoduchým krátkým textům na téma zoo, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> | <p>Animals Likes / Doesn't like Questions and answers with <i>Does ...like?</i> Helping people Phonic focus – the letter sounds ie x y Details about animals At the ZOO</p> | <p>1.5. 1.8. 1.9.</p> |
| <p>Rozumí slovům a jednoduchým větám na téma místa ve městě i se spojením s předložkovými vazbami, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí jednoduchému poslechovému textu na téma místa ve městě i se spojením s předložkovými vazbami, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu. Zapojí se do jednoduchých rozhovorů o jeho městě. Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se mapy. Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k tématu místa ve městě. Rozumí jednoduchým krátkým textům na téma město, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> | <p>Places in the town <i>Hasgot....?</i> Prepositions Phonics focus – tr, gr x dr</p> | <p>1.2 1.5 1.8 1.10</p> |
| <p>Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností na téma jídlo. Rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se tématu jídlo, co by si dal k jídlu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí jednoduchému poslechovému textu na téma jídlo, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu. Zapojí se do jednoduchých rozhovorů na téma, které jídlo má či nemá rád.</p> | <p>Food <i>Would you like....?</i> <i>Are there / Is there any...?</i> Phonic focus – w x wh</p> | <p>1.2. 1.5. 1.6. 1.9. 1.10. 5.2.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, co by si rád dal k jídlu. Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k receptu. Rozumí jednoduchým krátkým textům na téma jídlo, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> | | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|----------------------------|
| <p>Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele na témata nábytek a ukazovacích zájmen, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Rozumí slovům a jednoduchým větám na téma nábytek, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí jednoduchému poslechovému textu na téma nábytek, uklízení a ukazovacích zájmen, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu. Zapojí se do jednoduchých telefonních rozhovorů. Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se jeho pokoje. Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k tématu nábytek a recyklace. Rozumí jednoduchým krátkým textům na téma recyklace, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.</p> | <p>Furniture This, that, these, those <i>Whose...this/these...?</i> Phonics focus – oo Recycling</p> | <p>1.8 5.2 5.3</p> |
| <p>Rozumí slovům a jednoduchým větám na téma části obličeje a měsíce a pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí jednoduchému poslechovému textu na téma lidé, části obličeje a životní cyklus motýla, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu. Zapojí se do jednoduchých rozhovorů o datu narození, popisu svého obrázku klaunova obličeje. Vyhledá potřebnou informaci v narozeninové pozvánce a cyklu života motýla. Rozumí jednoduchým krátkým textům o cyklu života motýla.</p> | <p>The face Am/is/Are + adjective The months; our, their Phonics focus –a-e, ai x oy</p> | <p>1.6 1.8</p> |
| <p>Rozumí jednoduchým otázkám učitele v přítomném průběhovém čase, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Rozumí slovům a jednoduchým větám na téma doprava, pokud jsou pronášeny pomalu</p> | <p>Transport I'd like to... Questions and answers with verb + ing Phonics focus –u-e, ew, ue</p> | <p>1.6 1.8 3.2</p> |

| | | |
|---|--|----------------------|
| a zřetelně, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se jeho vysněných prázdnin. Rozumí jednoduchým krátkým textům o měření věcí, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. | x oe | |
| Rozumí jednoduchým otázkám učitele na téma <i>what do you like + ing</i> , které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Rozumí slovům a jednoduchým větám na téma sport a dýchání, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Zapojí se do jednoduchých rozhovorů na téma jaký sport rád dělá. Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se volného času. Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho volného času. Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k volnočasovým aktivitám. | Sport Ing forms Like + ing Phonics focus – o, oa x o-e | 1.2. 1.6. 1.9. |
| Rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se prázdnin, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí jednoduchému poslechovému textu na téma prázdniny a pohádky, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu. Zapojí se do jednoduchých rozhovorů na téma <i>What would you like....?</i> Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k prázdninám a pohádkám. | Holidays <i>Can</i> for requests Phonics focus – z x s Questions and answers Fairy tales | 1.2 1.6 |

5. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo: | Průřezová témata |
|---|---|---------------------|
| Vyjmenuje měsíce, dny v týdnu. Dokáže pojmenovat základní typy počasí. Určuje kolik je hodin. Zná slovní zásobu televizní programy a prázdniny. | Opakování učiva 4. ročníku. Obohacení slovní zásoby. Dny v týdnu, počasí, hodiny, televizní program, prázdniny. | 1.1 1.2 |
| Pojmenuje předměty ve třídě. Rozumí | Školní předměty. | 1.1 |

| | | |
|---|--|------------------------------------|
| <p>pokynům učitele. Zná všechny pozdravy, umí je používat. Zvládá vytvořit základní zdvořilostní rozhovor. Jednoduchým způsobem se domluví v běžných denních situacích. Ovládá slovní zásobu čísla 0 - 100. Je seznámen s přítomným prostým časem, slovesem <i>to be</i>, používá ho ve větách. Je seznámen s přivlastňovacími zájmeny, používá je ve větách. Umí odříkat abecedu, hláskuje slova. Zná některá mezinárodní slova, chápe jejich význam. Je seznámen s tvořením množného čísla u nepravidelných podstatných jmen.</p> | <p>Pokyny učitele- rozhovory. Pozdravy. Číslovky 0 - 100 Tvar slovesa <i>to be</i> v přítomném čase – jednotné a množné číslo. Přivlastňovací zájmena – jednotné číslo. Abeceda. Mezinárodní slova. Nepravidelné množné podstatné jméno.</p> | <p>3.2</p> |
| <p>Jednoduchými větami se představí, zvládne vytvořit krátké vyprávění, text. Písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty Ovládá slovní zásobu pocity, umí ji užít ve větách. Je seznámen s přítomným prostým časem, záporem, tvořením otázek a krátkých odpovědí. Zvládá používání zájmena <i>who</i> v otázkách, tvoří otázky. Upevňuje si znalosti používání přivlastňovacích zájmen. Umí vyjmenovat dny v týdnu, zvládá psanou formu.</p> | <p>Představení vlastní osoby. Pocity. Přítomný čas prostý- kladný, záporný tvar, otázka, krátká odpověď. Otázka <i>who</i>. Přivlastňovací zájmena. Dny v týdnu- upevnění psané a zvukové podoby.</p> | <p>1.1 1.3</p> |
| <p>Používá základní předložky ve větách, chápe jejich význam. Umí pojmenovat předměty ve třídě. Tvoří otázky s pomocí <i>who, where, why, what</i>. Písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty. Vyžádá jednoduchou informaci. Je seznámen s reáliemi Spojeného království.</p> | <p>Předložky. Předměty ve třídě. Tvorba tázacích vět pomocí <i>who, where, why, what</i>. Písemná tvorba krátkých textů. Spojené Království.</p> | <p>1.1 1.2 1.3</p> |
| <p>Zná používání slov opačného významu, jednoduše popisuje věci, jejich vlastnosti. Zvládá slovní zásobu dům, bydlení. Používá vazbu <i>there is, there are</i> ve větách. Rozlišuje mezi přivlastňováním a staženým tvarem „, `s“. Jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích. Popíše jednoduchými větami svůj pokoj. Je seznámen se zajímavostmi o spánku, jeho</p> | <p>Slova opačného významu. Nábytek. Gramatická struktura <i>there is/there are</i>. Přivlastňování pomocí „, `s“. Každodenní situace – rozhovory. Popis svého ideálního</p> | <p>1.1 1.2 1.3 1.4</p> |

| | | |
|--|---|-----------------------|
| fázemi. | pokoje. Spánek. | |
| <p>Je seznámen s anglickými názvy států a národností.</p> <p>Dokáže pojmenovat části těla, popsat jej.</p> <p>Jednoduchými větami popíše člověka, postavu.</p> <p>Používá vazbu <i>there is, there are</i> ve větách, je seznámen se zkrácenou verzí, zápořem a tvořením otázek a krátkých odpovědí.</p> <p>Používá neurčitý člen <i>a/an</i>.</p> <p>Jednoduchými větami popíše sebe, svůj vzhled, vlastnosti. Ověří si své znalosti v testu.</p> | <p>Státy a národnosti.</p> <p>Části těla.</p> <p>Popis postavy člověka.</p> <p>Sloveso <i>to have/has got</i> – kladná, záporná forma, otázka, krátké odpovědi.</p> <p>Neurčitý člen.</p> <p>Popis své osoby.</p> | <p>1.1</p> <p>1.4</p> |
| <p>Vytvoří zdvořilou nabídku jídla a pití a krátkou odpověď. Písemně, gramaticky správně vytvoří kladnou oznamovací větu v přítomném prostém čase s využitím příslušných příslovcí.</p> <p>Seznámí se se zvyklostmi stravování v různých zemích.</p> | <p>Zdvořilá nabídka jídla a pití.</p> <p>Přítomný čas prostý-kladný tvar. Příslovce.</p> <p>Tvorba kladných oznamovacích vět pomocí příslovcí.</p> <p>Národní zvyklosti stravování.</p> | <p>1.1</p> <p>4.4</p> |
| Upevňuje a procvičuje si probrané učivo 5. ročníku. | Procvičování probraných gramatických jevů a slovní zásoby. | |

6.2 Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

6.2.1 Vzdělávací obor: Matematika

Charakteristika vzdělávacího oboru

Obsahové, časové a organizační vymezení:

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace má čtyři tematické okruhy:

Čísla a početní operace

Závislosti, vztahy a práce s daty

Geometrie v rovině a v prostoru

Nestandardní aplikační úlohy a problémy

V tematickém okruhu Čísla a početní operace si žáci osvojují aritmetické operace: dovednost provádět operaci, porozumění – proč je operace prováděna předloženým způsobem a umění operace propojit na určité situace. Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním.

V tematickém okruhu Geometrie v rovině a prostoru žáci určují a znázorňují geometrické útvary hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které najdou všude kolem nás. Učí se porovnávat, odhadovat, měřit. Jsou vedeni ke zdokonalování jejich grafického projevu.

V tematickém okruhu Závislosti, vztahy a práce s daty se učí rozpoznávat určité typy změn a závislostí, které se vyskytují v běžném světě. Tyto změny a závislosti analyzují z tabulek, diagramů a grafů.

V tematickém okruhu Nestandardní aplikační úlohy a problémy se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, při nichž je nutné uplatnit logické myšlení nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky. V rámci oblasti Matematika a její aplikace rozvíjíme intelektuální schopnosti žáků, paměť, představivost, tvořivost, abstraktní myšlení a logický úsudek.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky – především kalkulátory, počítačové výukové programy.

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace je vyučována ve všech ročnících 1. stupně v týdenní dotaci: 1. ročník 4 hodiny, 2. až 5. ročník 5 hodin.

Výuka probíhá v kmenových třídách. Probírané učivo je procvičováno ve výukových programech v rámci oboru Informatika. Účastníme se matematických soutěží.

Výchovné a vzdělávací strategie využívané pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení
- vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci
- vést k používání obecně užívaných termínů, znaků a symbolů, uvádět věci do souvislosti, propojovat je do širších celků z různých vzdělávacích oblastí
- umožnit žákům poznávat cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok

Kompetence k řešení problémů

- ukázat žákům různé zdroje informací vhodných k řešení problému
- vést k samostatnému řešení problémů, volbě vhodných způsobů řešení a k jejich ověřování a srovnávání
- seznámit s aplikací osvědčených postupů při řešení obdobných nebo nových problémových situací

Kompetence komunikativní

- rozvíjet u žáků dovednost správně a logicky formulovat své myšlenky, vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- vést žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků

Kompetence sociální a personální

- individuálním přístupem budovat sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj
- ukázat možnosti nebo potřeby efektivní spolupráce s druhými při řešení daného úkolu

Kompetence občanské

- učí se chápat základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, uvědomují si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni

Kompetence pracovní

- vést žáky k přípravě a udržování jejich učebního prostoru

Kompetence digitální

- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce.
- vyhledává, sbírá a třídí data
- využívá digitální technologie k řešení slovních úloh
- rozlišuje obrazné symboly – značky, piktogramy, šipky

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Matematika

1. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|---|---------------------|
| Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. Poznává české mince. Ví, co je to kapesné. | Číselná představa do 5, numerace do 5, pojmy před, za, hned před, hned za, mezi | 1.1., 1.8. |
| Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do pěti, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | Číslice 1 – 5, vztahy větší, menší, rovná se | 1.1., 1.8., 1.9. |
| Provádí jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Sčítání a odčítání v oboru čísel 0 - 7 | 1.1., 1.8., 1.9. |
| Při pamětném počítání využívá komutativnost | Sčítání a odčítání v oboru čísel 0 - 8 | 1.1., 1.8. |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace | Sčítání a odčítání v oboru čísel 0 – 9, slovní úlohy | 1.1., 1.8., 4.2 |

| | | |
|---|--|------------------|
| Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | Numerace čísel do dvaceti | 2.1., 1.8. |
| Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly, užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose | Sčítání do 20 bez přechodu přes desítku, číselná osa | 2.1., 3.2. |
| Porovnává velikosti útvarů, měří a odhaduje délku. Užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose | Metr, vztahy o n více, o n méně. Odčítání v oboru do 20 bez přechodu přes desítku | 1.1., 1.8., 5.1. |
| Rozezná a pojmenuje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci. Využívá při pamětném počítání komutativnost | Čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, třídění předmětů podle tvaru. Sčítání s přechodem do 20 | 1.1., 1.4., 1.9 |
| Popisuje jednoduché závislosti z praktického života, provádí z paměti jednoduché početní operace. Odhadne cenu nákupu. Pracuje v jednoduchých aplikacích nebo interaktivních cvičeních. | Slovní úlohy z praktického života, sčítání a odčítání v oboru čísel do 20 s přechodem přes desítku | 1.5., 4.2., 5.3 |

2. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|---|------------------|
| Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | Počítání v oboru čísel do 20 | 1.1., 1.8. |
| Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | Počítání v oboru čísel 20, číselná řada do 100 | 1.1., 1.8., 1.9. |
| Provádí jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Pracuje v jednoduchých aplikacích nebo interaktivních cvičeních. | Sčítání a odčítání bez přechodu přes desítku v oboru čísel do 100 | 1.1., 1.8., 1.9. |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace Při pamětném počítání využívá komutativnost | Sčítání a odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 100 | 1.1., 1.9. |
| Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | Měření a délka úseček, převody jednotek | 5.1. |
| Určí část z celku, rozdělí celek na části Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel. Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | Celek, část celku - bez číselného zápisu Násobilka dvěma a třemi, měření na cm a mm. | 2.1., 3.2. 5.1. |
| Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly, užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose | Násobení a dělení 2, 3, 4 | 2.1., 3.2. |

| | | |
|--|--|-------------------------|
| <p>Popisuje jednoduché závislosti z praktického života</p> <p>Vést k samostatnému řešení problémů, volbě vhodných způsobů řešení a k jejich ověřování a srovnávání</p> <p>Seznámit s aplikací osvědčených postupů při řešení obdobných nebo nových problémových situací. Začíná chápat, kdy mu digitální technologie mohou pomoci.</p> | <p>Slovní úlohy z praktického života násobení a dělení pěti a šesti</p> | <p>1.5., 4.2., 5.3.</p> |
| <p>Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Rozezná a pojmenuje základní rovinné útvary</p> | <p>Násobení a dělení v oboru násobilky (0 - 10). Polopřímka, vzájemná poloha dvou přímek</p> | <p>1.1., 1.8., 1.4.</p> |
| <p>Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace</p> <p>Odhadne a zkontroluje cenu nákupů a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výrazů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluh, orientuje se v problematice peněz a cen, získává povědomí o hospodaření se svými úsporami</p> <p>Ukázat možnosti nebo potřeby efektivní spolupráce s druhými při řešení daného úkolu</p> <p>Učí se chápat základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, uvědomují si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni</p> | <p>Slovní úlohy, souhrnné opakování. Finanční gramotnost</p> | <p>1.1., 1.9.</p> |

3. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|--|-------------------|
| <p>Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. Užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose.</p> <p>Rozezná, pojmenuje základní rovinné útvary, nachází v rovině jejich prezentaci</p> | <p>Počítání v oboru čísel 0 až 100</p> <p>Násobení a dělení v oboru násobilky</p> <p>Modeluje a určí část celku</p> <p>Geometrie – bod, přímka, úsečka</p> | <p>1.1., 1.8.</p> |
| <p>Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.</p> | <p>Procvičování násobení a dělení</p> <p>Sčítání a odčítání dvojciferných čísel z paměti</p> <p>Geometrie – polopřímka, polopřímky opačné</p> | <p>1.1., 1.8.</p> |

| | | |
|---|---|-------------------------------|
| <p>Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. Nachází v rovině prezentaci základních rovinných útvarů. Využívá digitální technologie při řešení úloh.</p> | <p>Písemné sčítání dvojciferných čísel Písemné odčítání dvojciferných čísel Zaokrouhlování čísel na desítky Geometrie – vzájemná poloha polopřímek</p> | <p>1.1. 1.3.</p> |
| <p>Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti.</p> | <p>Přirozená čísla v oboru do tisíce – numerace Porovnávání čísel Pamětné sčítání a odčítání Rovina – rovinné útvary, trojúhelník Finanční gramotnost – odhadne a zkontroluje cenu nákupů a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech nákupů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluh v oboru do 1 000</p> | <p>1.1., 1.8.</p> |
| <p>Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času. Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky. Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině. Rýsuje čtverec a obdélník</p> | <p>Jednotky délky, jednotky hmotnosti Jednotky objemu Zaokrouhlování trojiciferných čísel Čtverec, obdélník, čtyřúhelníky</p> | <p>1.2. 5.1. 1.6.</p> |
| <p>Rozezná, pojmenuje základní rovinné útvary, nachází v rovině jejich prezentaci, rýsuje kružnici</p> | <p>Pamětné sčítání Pamětné odčítání Procvičování Kružnice, kruh, rýsování kružnice</p> | |
| <p>Popisuje jednoduché závislosti z praktického života. Rýsuje úsečky</p> | <p>Dělení se zbytkem Násobení a dělení mimo obor násobitek Přenášení úsečky – úsečky shodné</p> | <p>1.5. 4.2. 5.3.</p> |
| <p>Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Využívá digitální technologie při řešení úloh.</p> | <p>Násobení a dělení násobků deseti jednocifernými čísly Násobení dvojciferných čísel jednociferným číslem Násobení trojiciferných čísel jednociferným číslem Porovnávání úseček, střed úsečky</p> | <p>1.1. 1.8.</p> |
| <p>Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času. Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. Rozezná, pojmenuje základní rovinné útvary, nachází v rovině jejich prezentaci</p> | <p>Dělení mimo obor násobitek Jednotky času Procvičování Trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, kruh</p> | <p>1.2. 1.1. 1.9.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci.</p> <p>Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel.</p> <p>Rýsuje trojúhelník</p> | <p>Písemné násobení jednociferným činitelem</p> <p>Souhrnné opakování</p> <p>Práce s kapesním kalkulátorem</p> <p>Konstrukce trojúhelníku</p> <p>Tělesa</p> | <p>1.1.</p> <p>5.1.</p> <p>1.4.</p> <p>2.1.</p> <p>3.2.</p> |
|--|---|---|

4. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|---|-------------------------|
| <p>Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.</p> <p>Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce.</p> <p>Znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary.</p> | <p>Opakování učiva ze 3.roč.</p> <p>Numerace do 1000 sčítání a odečítání z paměti, písemně. Slovní úlohy.</p> <p>Porovnávání. Zaokrouhlování na 10, 100. Jednotky délky, hmotnosti, objemu.</p> <p>Dělení se zbytkem. Závorky. Pís. násobení.</p> <p>Geometrie: Vzájemná poloha přímek v rovině. Různoběžky, Rovnoběžky</p> | <p>1.8.</p> |
| <p>Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.</p> <p>Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce.</p> | <p>Písemné dělení jednociferným dělitelem.</p> <p>Čísla do 10 000. Porovnávání čísel.</p> <p>Sčítání a odečítání z paměti do 10 000.</p> <p>Zaokrouhlování na 1000.</p> <p>Geometrie: Pracujeme s diagramem Přímky kolmé. Rýsování kolmic. Rýsování kolmic, které procházejí daným bodem. Rýsování rovnoběžek.</p> | <p>1.1.</p> <p>5.1.</p> |
| <p>Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.</p> <p>Sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníků sečtením délek jeho stran</p> | <p>Písemné sčítání a odečítání do 10 000.</p> <p>Násobení a dělení z paměti do 10 000.</p> <p>Písemné násobení a dělení do 10 000.</p> <p>Procvičování.</p> <p>Geometrie: Rýsování rovnoběžek procházejících daným bodem. Rýsujeme kolmé a rovnoběžné přímky. Pravý úhel – pravouhlý trojúhelník.</p> | <p>1.1.</p> |

| | | |
|--|---|-------------------------------------|
| <p>Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel.</p> <p>Sestrojí rovnoběžky a kolmice. Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary.</p> | <p>Čísla větší než 10 000. Procvičování čísel. Zaokrouhlování na 10 000 a 100 000. Sčítání a odečítání z paměti. Písemné sčítání a odečítání.</p> <p>Geometrie: Rovnoběžky, kolmice, obdélník, čtverec, kruh, kružnice.</p> | 1.3. |
| <p>Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.</p> <p>Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.</p> | <p>Pamětné násobení a dělení. Rovnice. Písemné násobení dvojciferným činitelem.</p> <p>Geometrie: Rýsuje trojúhelník. Trojúhelníková nerovnost. Pravý úhel. Pravoúhlý trojúhelník. Osa úsečky, střed úsečky.</p> | 1.8. |
| <p>Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel.</p> <p>Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce. Sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran.</p> | <p>Přímá úměrnost. Jednotky délky. Jednotky hmotnosti. Jednotky objemu. Jednotky času.</p> <p>Geometrie: Rýsuje obdélník a čtverec. Obvod trojúhelníku. Obvod obdélníku a čtverce.</p> | 1.3. |
| <p>Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku.</p> <p>Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary.</p> | <p>Milion. Početní výkony s přirozenými čísly. Přímá úměrnost, osa souměrnosti. Zlomky.</p> <p>Geometrie: Obdélník. Čtverec. Rovnoběžníky – rýsování.</p> | 1.10. |
| <p>Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel.</p> <p>Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu.</p> | <p>Slovní úlohy. Nerovnice. Zlomky – zlomkové počítadlo. Jednotky obsahu. Průměr.</p> <p>Geometrie: Obsah obdélníku. Obsah čtverce.</p> | 1.5., 1.10. 5.4. |
| <p>Vyhledává, sbírá a třídí data podle návodu i s použitím digitálních technologií Čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy. Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</p> | <p>Čteme údaje z diagramu. Sčítání zlomků se stejným jmenovatelem.</p> <p>Geometrie: Výpočet povrchu kvádra a krychle součtem obsahů stěn</p> | 1.2. 1.6. 6.6. |
| <p>Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy běžného života i s využitím vhodných digitálních technologií Orientuje se v základních formách vlastnictví,</p> | <p>Shrnutí učiva, Modelová situace - nákup. Platby.</p> | 1.1., 1.4., 1.9. 4.2. 6.7. |

| | | |
|--|--|--|
| používá peníze v běžných situacích. Odhadne cenu nákupu, vrácené peníze, nemožnost realizace všech chtěných výdajů - vysvětlí proč spořit, půjčka, vrácení peněz . | | |
|--|--|--|

5. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|--|--|
| <p>Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.</p> <p>Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky, i s využitím digitálních technologií</p> <p>Narýsuje a znázorní základní rov. útvary – obdélník, čtverec</p> | <p>Procvičování sčítání, sčítání a odčítání, násobení a dělení v oboru do 1 000 000,</p> <p>G- základní geometrické obrazce, úhel, rýsování čtverce a obdélníku, jednotky délky</p> <p>Práce s doporučenými digitálními zdroji</p> <p>Objevování a experimentování s digitálními technologiemi při řešení matematických problémů</p> | <p>1.1. 5.1. 1.3. 6.2.</p> |
| <p>Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</p> <p>Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary - trojúhelník, užívá jednoduché konstrukce</p> | <p>Opakování vlastností písemného násobení jednociferným činitelem, násobení víceciferným činitelem</p> <p>Jednotky času</p> <p>G - úhlopříčky čtverce a obdélníku, trojúhelníky, obvod obrazců</p> | <p>1.8. 1.3.</p> |
| <p>Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení. Využívá digitální technologie při řešení úloh.</p> <p>Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</p> <p>Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary - kružnici</p> | <p>Písemné násobení víceciferným činitelem, písemné dělení jednociferným dělitelem</p> <p>přímá úměrnost, římské číslice;</p> <p>Zlomky – porovnání zlomků se stejným jmenovatelem</p> <p>G- kružnice a kruh, rýsování kružnice, souřadnice bodů, tělesa</p> | <p>1.8. 1.3.</p> |
| <p>Porovná zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</p> | <p>Zlomky – výpočet zlomkové části</p> <p>Pamětné dělení se zbytkem</p> <p>Písemné dělení dvojciferným číslem</p> | <p>1.1. 5.1. 1.3.</p> |

| | | |
|--|--|--------------------------------------|
| <p>Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel, i s využitím digitálních technologií.</p> | <p>Objevování a experimentování s digitálními technologiemi při řešení matematických problémů</p> <p>G – opakování geometrických těles</p> | 6.2. |
| <p>Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.</p> <p>Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</p> <p>Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</p> | <p>Písemné dělení dvojciferným dělitelem; Průměrná rychlost Numerace s přirozenými čísly přes 1 000 000 – porovnávání, sčítání, odčítání, zaokrouhlování Seznámení s desetinnými čísly G – jednotky obsahu (mm^2, cm^2, m^2) výpočet obsahu obdélníku a čtverce, převádění jednotek obsahu</p> | 1.1. 1.8. 5.1. 5.4. |
| <p>Přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</p> <p>Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</p> | <p>Desetinná čísla v řádu desetin a setin - porovnávání desetinných čísel G – převádění jednotek obsahu + ha, střed úsečky, osa úsečky, vlastnosti trojúhelníku</p> | 1.3. 5.4. |
| <p>Porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</p> | <p>Desetinná čísla v řádu desetin a setin – sčítání, odčítání desetinných čísel</p> <p>G – krychle a kvádr - výpočet povrchu; porovnávání úhlů, osa úhlu, osová souměrnost, pravidelné obrazce</p> | 1.9. 6.6. 1.5. |
| <p>Provádí písemné početní operace v oboru desetinných čísel</p> <p>Sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem</p> <p>Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary Určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</p> | <p>Desetinná čísla – násobení, dělení 10, 100 a přirozeným číslem; Aritmetický průměr</p> <p>Zlomky – sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem</p> <p>G – porovnávání úhlů, osa úhlu, osově souměrné útvary, pravidelné obrazce, rýsování trojúhelníků, vzájemná poloha dvou kružnic</p> | 1.1 5.1 1.3. |
| <p>Čte a sestavuje jednoduché tabulky i za pomoci digitálních technologií a vytváří diagramy Vyhledává, sbírá a třídí data i s použitím digitálních technologií; posoudí úplnost dat s</p> | <p>Násobení a dělení desetinných čísel 10, 100 a přirozeným číslem Závisle a nezávisle proměnná, grafy, sloupkové diagramy Jednotky času</p> | 1.5. 1.6. 6.6. 1.3. 1.1. |

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| <p>ohledem na řešený problém, chybějící data získat či vyhledat v doporučených zdrojích</p> <p>Určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</p> | <p>Třídění získaných nebo vyhledaných dat podle daných/zvolených kritérií</p> <p>Základy práce s daty v tabulkovém procesoru</p> <p>G- procvičování jednotek obsahu, obsahy složitějších obrazců, vzájemná poloha dvou kružnic</p> | |
| <p>Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel</p> <p>Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel, i s využitím digitálních technologií</p> <p>Porozumí významu znaku “-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</p> | <p>Jednotky času, desetinná čísla se třemi desetinnými čísly</p> <p>Objevování a experimentování s digitálními technologiemi při řešení matematických problémů</p> <p>G- tělesa, povrch kvádru a krychle, obvody složitějších obrazců</p> <p>Znázorní na číselné ose, přečte, zapíše a porovná celá čísla v rozmezí – 100 až + 100, nalezne reprezentaci záporných čísel v běžném životě</p> | <p>1.1. 5.1. 6.1.</p> |

6.3 Vzdělávací oblast: Informatika

6.3.1 Vzdělávací obor: Informatika

Obsahové, časové a organizační vymezení:

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činností s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

Vzdělávací obor má časovou dotaci v 3. až 5. ročníku 1 hodina týdně.

Výchovné a vzdělávací strategie využívané pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci
- vést k používání obecně užívaných termínů, znaků a symbolů, uvádět věci do souvislosti, propojovat je do širších celků z různých vzdělávacích oblastí

Kompetence k řešení problémů

- ukázat žákům různé zdroje informací vhodných k řešení problému
- seznámit s aplikací osvědčených postupů při řešení obdobných nebo nových problémových situací

Kompetence komunikativní

- vést žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků
- seznámit žáky s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech

Kompetence sociální a personální

- individuálním přístupem budovat sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj
- umět ocenit zkušenosti druhých lidí

Kompetence občanské

- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo školu

Kompetence pracovní

- vést žáky k přípravě a udržování jejich učebního prostoru
- poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci
- vést k bezpečnému a účinnému používání PC vybavení, dodržování vymezených pravidel
- naučit žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Informatika

3. ročník

| Informatika | | |
|---|---|----------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Digitální technologie Základní práce s počítačem – přihlášení se do Office 365, používání Microsoft Teams a Outlook, používání klávesnice a myši | 1.1. 1.3. 1.5. |
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | Informační systémy: systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka (dopravní značky, piktogramy) | 1.1. 1.2. 1.6. |
| I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout | Data, informace a modelování data, informace: sběr (pozorování, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru | 1.1. 1.8. 1.9. |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | Algoritmizace a programování řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu (práce s roboty Ozobot, blokové programování) | 1.10. 6.7. |

| | | |
|--|---|--------------|
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | Informační systémy systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení (logické řady, posloupnosti) | 1.10. |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Digitální technologie hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, | 1.1. 6.2. |

| | | |
|---|--|-----------------------|
| | přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů | |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | Algoritmizace a programování programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí (práce s roboty Ozobot, LegoWeDo) | 1.9. 1.10. 6.7. |
| I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji | Data, informace a modelování kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace (jednoduché šifry) | 1.10. |
| I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | Digitální technologie bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením | |

4. ročník

| Informatika | | |
|--|--|-------------------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data | Office 365 Microsoft Teams Informační systémy Objevování vytvořených systémů pro poskytování informací | 1.1. 1.3. 1.5. |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | Digitální technologie Digitální zařízení a jejich účel Bezpečnost, heslo, chování na chatu Teams – uložení, editace obrázků | 1.1. 1.2. 1.6. 2.1. |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Data, informace a modelování Sběr a vyhodnocování dat Práce s grafem | 1.1. 1.8. 1.9. |
| Zvládne napsat běžné znaky na klávesnici I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Práce na klávesnici Algoritmizace Hodina kódu | 1.9. 1.10. 6.2. 6.7. |

| | | |
|--|--|---|
| <p>I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</p> <p>I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</p> <p>I-5-2-03 Rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů</p> | <p>Algoritmizace Čtení postupu složeného z příkazů Hledání chybných postupů (Ozoboti, WeDo, Vex)</p> | <p>1.9. 1.10. 6.2. 6.7.</p> |
| <p>I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat</p> <p>I-5-1-02 Popíše konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti</p> | <p>Data, informace a modelování Čtení informací z tabulky, zápis dat Práce s běžnými informačními systémy (jízdni řády, naceník zboží)</p> | <p>1.1. 1.8. 1.9. 2.2.</p> |
| <p>I-5-3-01 V systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky</p> <p>I-5-3-02 Pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná a nečíselná data</p> | <p>Informační systémy Doplňování logických řad Vytváření strukturovaného seznamu (př. myšlenkové mapy)</p> | <p>1.10.</p> |
| <p>I-5-1-01 Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na otázky, které se týkají jeho osoby na základě dat</p> <p>I-5-1-02 Popíše konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti</p> | <p>Data, informace a modelování Vytváření rodokmenu, popis vztahů Bezpečnost na internetu</p> | <p>1.1. 1.8. 1.9. 2.1. 2.2.</p> |
| <p>I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</p> <p>I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</p> | <p>Digitální technologie Souborový systém – základní představa o organizaci souborů</p> | <p>1.1.</p> |
| <p>I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</p> <p>I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</p> <p>I-5-2-03 Rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů</p> | <p>Algoritmizace Ozoboti</p> | <p>1.5. 1.10.</p> |

5. ročník

| Informatika | | |
|---|--|-------------------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | Office 365. Microsoft Teams Informační systémy systémy: systém, struktura, prvky, vztahy | 1.1. 1.3. 1.5. |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | Digitální technologie hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů | 1.1. 6.2. 6.6. |
| I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní | Data, informace a modelování modelování: ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy | 1.1. 1.8. 1.9. 6.2. |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení I-5-2-03 Rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Algoritmizace blokově orientované programovací prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu, kontrola řešení; nalezení chyby a oprava kódu; cykly (využití Ozobotů, Vex, ...) | 1.9. 1.10. 6.2. 6.7. |
| I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat I-5-1-02 Popíše konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu | Data, informace a modelování Data, druhy dat Doplňování tabulky a datových řad Kritéria kontroly dat Řazení dat v tabulce Vizualizace dat v grafu | 1.1. 1.8. 1.9. 6.2. |

| | | |
|--|--|---|
| <p>I-5-3-01 V systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky</p> <p>I-5-3-02 Pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná a nečíselná data</p> | <p>Informační systémy Doplňování logických řad Vytváření strukturovaného seznamu (př. myšlenkové mapy)</p> | <p>1.1. 1.5.</p> |
| <p>I-5-1-01 Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na otázky, které se týkají jeho osoby na základě dat</p> <p>I-5-1-02 Popíše konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti</p> | <p>Digitální technologie Bezpečnost na internetu</p> | <p>2.1. 2.2. 4.2.</p> |
| <p>I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</p> <p>I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</p> <p>I-5-2-03 Rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů</p> | <p>Algoritmizace sestavení programu, ověřování funkčnosti, porovnání postupu s jiným a diskuse o nich (Využití Ozobotů, Vex Scratch,...)</p> | <p>1.9. 1.10. 6.2. 6.7.</p> |

6.4 Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

6.4.1 Vzdělávací obory: Člověk a jeho svět, Přírodověda, Vlastivěda

Charakteristika vzdělávacích oborů

Obsahové, časové a organizační vymezení:

Oblast zahrnuje široký vzdělávací obsah, který se týká člověka, rodiny, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, pohledů do historie i současnosti. Přípravuje základy pro specializovanější výuku ve vzdělávacích oblastech Člověk a společnost, Člověk a příroda a Výchova ke zdraví na 2. stupni.

Má pět tematických okruhů:

Místo, kde žijeme

Lidé kolem nás

Lidé a čas

Rozmanitost přírody

Člověk a jeho zdraví

V rámci vzdělávacího oboru si žáci rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti získané ve výchově a v předškolním vzdělávání. Učíme žáky pozorovat věci a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti a utváří si tím prvotní ucelený obraz světa. Vedeme žáky k poznávání sebe i svého nejbližšího okolí, vnímání základních vztahů ve společnosti. Postupně se seznamují s osobami, jevy a ději, které jsou místně a časově vzdálenější. Učí se věci, jevy a děje pojmenovávat.

V tematickém okruhu Místo, kde žijeme se žáci učí poznávat nejbližší okolí, vztahy a souvislosti v něm, chápat organizaci života v rodině, ve škole, v obci, ve společnosti a bezpečně se v něm pohybovat. Jde hlavně o praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků.(např. v dopravní výchově).

V tematickém okruhu Lidé kolem nás si žáci postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, jsou vedeni k uvědomění si význam a podstatu tolerance, pomoci mezi lidmi, vzájemné úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, se světem financí. Seznamují se ale i s problémy soužití lidí, společnosti i světa.

V tematickém okruhu Lidé a čas se žáci učí orientovat v dějích a v čase. Učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí, jakým změnám podléhají v čase. Podstatou je vyvolat u nich zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země, proto jsou vedeni k samostatnému vyhledávání a získávání informací z dostupných zdrojů.

V tematickém okruhu Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody jsou žáci vedeni k tomu, aby si uvědomili, že Země a život na planetě tvoří jeden celek, který musí být ve vzájemném souladu a rovnováze, kterou člověk může snadno narušit a velmi dlouho a obtížně obnovovat. Žáci se učí využívat a hodnotit svá pozorování, sledovat vliv lidské činnosti na přírodu a hledat možnosti, jak ve svém věku mohou přispět ke zlepšení životního prostředí.

V tematickém okruhu Člověk a výchova ke zdraví poznávají především sebe jako živou bytost, která má své důležité biologické a fyziologické funkce a potřeby. Poznávají zdraví jako stav bio-psycho-sociální rovnováhy. Poznávají, co je pro ně vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, výživy, hygieny a mezilidských vztahů. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci a vzájemné pomoci, osvojují si bezpečné chování v mnohých životních situacích, které ohrožují jeho zdraví i zdraví více lidí. Vedeme je k uvědomění, že člověk má odpovědnost za zdraví a bezpečnost své i jiných.

Další způsoby naplňování obsahu předmětu:

- projektové vyučování
- vycházky
- návštěvy NP Podyjí
- besedy a přednášky Policie ČR
- výukový program Dopravní výchova (4. ročník)

Vzdělávací obor Člověk a jeho svět je vyučován v ročnících 1. stupně v této týdenní dotaci: 1. ročník 1 hodina, 2. ročník 2 hodiny, 3. a 4. ročník 3 hodiny. Vzdělávací obory Přírodověda a Vlastivěda jsou vyučovány v pátém ročníku po 2 hodinách.

Výuka probíhá v kmenových třídách. Výukový program Dopravní výchova je zhodnocen praktickou výukou na dopravním hřišti. Probírané učivo je procvičováno a prohlubováno ve výukových programech v rámci předmětu Informatika. Zařazujeme vycházky, besedy, přiměřeně odborné přednášky, pozorování ve volné přírodě. Výuka probíhá také v rámci celodenních projektů.

Výchovné a vzdělávací strategie využívané pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení
- vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci
- vést žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných výsledků
- umožnit žákům poznávat cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok
- na základě prožitku úspěchu vést žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání

Kompetence k řešení problémů

- vést žáky k tomu, aby vnímali problémové situace ve škole i mimo ni, učit je rozpoznávat a chápat problémy a nesrovnatelnosti
- ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání
- vést žáky k ověřování správnosti řešení problému

Kompetence komunikativní

- rozvíjet u žáků dovednost správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události
- seznámit žáky s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech (kroniky, encyklopedie, časopisy, internet, návody)
- vést žáky k využití širokých možností informačních a komunikačních prostředků

Kompetence sociální a personální

- vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v menší skupině při vyhledávání informací i zpracovávání výstupů v oblasti vlastivědného a přírodovědného charakteru
- předkládat žákům možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést je k jejich dodržování
- individuálním přístupem budovat sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj

Kompetence občanské

- na základě příkladů z historie vést žáky k respektování přesvědčení druhých lidí

- vést žáky k chápání základních vztahů v různých ekosystémech a souvisejících environmentálních problémech
- ukázat žákům význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí celku

Kompetence pracovní

- seznámit žáky s vlastnostmi některých materiálů
- poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci
- učit žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožnit jim hledat vlastní postup

Kompetence občanská

- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví. Projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění

Kompetence digitální

- Využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět

1. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|---|---------------------|
| Uplatňuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své i ostatních Uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu Uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu při cestě do školy a zpět domů, charakterizuje nebezpečná místa. | Ve škole: Jsem školák Naše třída O přestávce Poznáváme školu Bezpečnost při cestě do školy. | 1.3 2.1 |
| Pozoruje a porovnává viditelné změny v přírodě Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků. | Na podzim: Barvy podzimu Podzimní počasí Živočichové na podzim Podzim v sadu, Na zahradě Podzim na poli Stromy na podzim | 5.2 5.3 |
| Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi Umí určit vhodná místa pro hru a trávení volného času Ochrana člověka za běžných rizik a mim.událostí | U nás doma: Moje rodina Máme miminko V rodině Můj pokojíček Pomáháme mámě | 1.3 1.6 1.7 |
| Pozoruje a popíše viditelné změny v přírodě Uplatňuje elementární poznatky o zvycích | V zimě: Zimní počasí Slavíme Mikuláše Blíží se Vánoce | 5.3 1.7 |
| Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům | V zimě: Zimní sporty Zvířátka v zimě Člověk a jeho zdraví: Spolužáci | |
| Uplatňuje základní hygienické, režimové návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle Projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Lidské tělo Péče o tělo Výživa lidského těla Nemoc a úraz | 1.4 1.2 1.3 |

| | | |
|---|---|-------------|
| Pozoruje, popíše a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích Uplatňuje elementární poznatky o zvycích | Na jaře: Jarní měsíce Příroda na jaře Práce na zahradě Domácí zvířata Stromy a keře na jaře Svátky jara | 5.4 3.1 |
| Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě Rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Orientace v čase: Rok a roční období Měsíce v roce Kalendář třídy Rodinné oslavy Dny v týdnu, hodiny | 1.1 5.2 |
| Pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, požádá o pomoc Zdraví | Člověk ve společnosti: Místo, kde žijeme Na výletě, v divadle Pravidla chování mezi lidmi Zaměstnání dospělých lidí Využití techniky v domácnosti | 1.8 1.10 |
| Pozoruje, popíše a porovnává viditelné proměny v přírodě, v jednotlivých ročních obdobích Rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině Umí požádat o pomoc pro sebe a jiné dítě! Ví, kdy použít tísňové volání 112,150, 155,158 Zdraví | V létě: Letní proměny v přírodě Léto na zahradě Léto v lese, u rybníka Chystáme se na prázdniny | 5.2 5.4 |

2. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|---|----------------------|
| Vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole Uplatňuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své i ostatních Uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu Rozpozná nebezpečí plynoucí při využívání | Škola: Naše třída a škola Co děláme ve škole Cesta do školy Dopravní prostředky Opakování - Škola BESIP – bezpečná cesta do školy | 3.1. 1.3. 2.1. |

| | | |
|---|---|--|
| elektronických médií | | |
| <p>Pozoruje a porovnává viditelné změny v přírodě</p> <p>Roztřídí některé přírodniny podle nápadných znaků.</p> <p>Provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti</p> <p>Využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce.</p> | <p>Podzim:</p> <p>Na procházce v lese</p> <p>Význam lesa</p> <p>Podzimní les - savci</p> <p>Podzimní rybník – ryby</p> <p>Stěhovaví ptáci</p> <p>Podzimní zahrada</p> <p>Zelenina a ovoce</p> <p>Opakování - podzim</p> | <p>5.2.</p> <p>5.3.</p> <p>1.5.</p> |
| <p>Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině,</p> <p>role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</p> <p>Začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR</p> | <p>Rodina</p> <p>U nás doma</p> <p>Rodinné oslavy</p> <p>Pomáháme si</p> <p>Domácí zvířata</p> <p>chovaná pro radost</p> <p>Opakování - rodina</p> <p>Domov</p> <p>Místo, kde žijeme</p> <p>Naše vlast-Česká republika</p> <p>Opakování - domov</p> | <p>1,2</p> <p>1.6.</p> <p>1.7.</p> <p>2.2.</p> <p>2.3.</p> <p>2.4.</p> <p>3.1.</p> <p>3.3.</p> |
| <p>Pozoruje a popíše a porovnává viditelné změny v přírodě</p> <p>Uplatňuje elementární poznatky o zvycích</p> <p>Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví. Projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění</p> | <p>Zima:</p> <p>Zvířata v zimě</p> <p>Zimní zahrada</p> <p>Blíží se Vánoce</p> <p>Vánoční zvyky</p> <p>Opakování - zima</p> | <p>5.3.</p> <p>1.7.</p> <p>1.8.</p> <p>4.2.</p> <p>4.3.</p> |
| <p>Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům</p> <p>Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p> | <p>Zdraví:</p> <p>Naše tělo</p> <p>Být zdravý</p> <p>Nemoc a úraz</p> <p>Naše zdraví</p> <p>Opakování - zdraví</p> <p>Pololetní opakování</p> | <p>1.4</p> <p>1.2</p> <p>1.3</p> |

| | | |
|---|---|----------------------|
| Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Náš svět Měsíc po měsíci Kalendář Části dne | 1.1. 5.2. 6.1. |
| Pozoruje, popisuje a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích Uplatňuje elementární poznatky o zvycích Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví. Projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění | Svět se mění Opakování – Náš svět Jaro: Rostliny na jaře | 5.4. 3.1. |
| Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě Vést žáky k chápání základních vztahů v různých ekosystémech a souvisejících environmentálních problémů Ukázat žákům význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí celku | Na jaře Květiny na jaře Stromy na jaře Jaro u vody | 1.1. 5.2. |
| Pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě | Jarní les Ptáci a jejich hnízda Hospodářská zvířata Opakování - jaro | 1.8. 1.10. |
| Pozoruje, popisuje a porovnává viditelné proměny v přírodě, v jednotlivých ročních obdobích Rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině | Léto: Prázdniny v přírodě Statek v létě Léto na louce Léto v lese Opakování - léto | 5.2. 5.4. |

3. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|-----------------------------------|------------------------------------|
| Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům Dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své i jiných. Uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu. Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá | Škola – spolužáci, cesta do školy | 4.2., 4.3. 2.1. 1.2. 2.2. |

| | | |
|---|--|--|
| bezpečná místa pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných Rozpozná nebezpečí plynoucí při využívání elektronických médií | | |
| Uvědomění si svého postavení v rodině, členů rodiny, povinností a výhod. Začlenění svou obec do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí, obci, městě. Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. Pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu | Rodina- příbuzenské vztahy, role v rodině Domov – obec, naše vlast, jsme Evropané | 1.11. 3.1. 4.1. – 4.3. 1.3. 2.1. 5.3. |
| Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností. | Domov – krajina, orientace v krajině Náš svět – co nás baví, povolání | 4.2., 4.5. 5.2. 5.4. |
| Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost | Kalendář- svátky v roce, denní režim, týdenní plán Vánoce | 1.3., 1.4., 1.7. 3.1. 4.2. |
| Pozoruje, popisuje a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. Provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změní základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů. | Podmínky života – lidské výtvořiny, zboží, Země | 5.2. – 5.4. 1.5. |
| Pozoruje, popisuje a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. | Podmínky života – Země, Slunce, planety | |
| Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě. | Život v přírodě – živé organizmy, houby, rostliny, léto na zahradě, léto na poli | 5.3 5.2. |
| Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě. Chápe důležitost odpovídajícího chování za mimořádných událostí | Život v přírodě – části kvetoucích rostlin, léto na louce, živočichové, ochrana přírody | 5.2., 5.3., |
| Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem | Zdraví – vývoj, tělo, péče o zdraví, žijeme zdravě, společné znaky | 1.2. – 1.4., 1.8., 1.11. |

| | | |
|--|---|--|
| <p>spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p> <p>Uvědomuje si důležitost ochrany zdraví a životů při každodenních situacích a při mimořádných událostech, využívá osvojené postupy první pomoci</p> | | |
| <p>Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě</p> <p>Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p> | <p>Prázdniny v přírodě – rady na prázdniny, život v parku, u rybníka, u moře, shrnutí učiva</p> | <p>1.4., 1.8., 1.10. 5.2. 5.3.</p> |

4. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|---|---|
| <p>Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislost mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.</p> <p>Zdravý způsob života.</p> <p>Dodržuje zásady zdravého a bezpečného přístupu k práci s digitálními technologiemi.</p> <p>Vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického. K vyhledávání využívá i digitální technologie.</p> <p>Zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích- celoročně.</p> <p>Respektuje autorská práva při využívání obrázků, videí a informací.</p> <p>Rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, obhájí při konkrétní činnosti své názory, popř. připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky.</p> <p>Modelové situace, rozhovory, třídní schůzky - odmítání návykových látek, mimořádné situace, situace ohrožující zdraví... - celoročně.</p> <p>Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke státu.</p> <p>Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</p> <p>Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti,</p> | <p>Opakování učiva 3.ročníku</p> <p>I. ŽIVÁ A NEŽIVÁ PŘÍRODA</p> <p>II. ŽIVÉ ORGANIZMY</p> <p>1. Houby</p> <p>2. Rostliny</p> <p>3. Hlavní zásady zdravého způsobu života./režim dne, sporty, škodlivé návyky, pravidla při práci s digitálními technologiemi/</p> <p>4. Uplatňování zásad a chování v dopravě a silničním provozu.</p> <p>Třídní samospráva, vnitřní řád školy - šikana, osobní nebezpečí, chování v krizových situacích, situace hromadného ohrožení, drogy, alkohol, kouření, AIDS.</p> <p>Naše vlast - Česká republika</p> <p>Poloha ČR, obyvatelé ČR, bydliště, obec - současnost, minulost - pověsti.</p> <p>Malá kapitola o čase</p> <p>Česká země v pravěku</p> | <p>1.1 1.5 1.9. 2.1. 2.2, 2.3. 3.1. 3.2 4.2. 4.3. 4.4. 5.2. 5.3. 5.4. 6.1. 6.7.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>zdravotní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik. Min.výstup:na jednotlivých příkladech pozná propojenost živé a neživé přírody, popíše střídání ročních období, zvládá péči o pokojové rostliny</p> | | |
| <p>Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. Reaguje na pohyby dospělých při mimořádných událostech. Určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě. Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam. Objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů.</p> | <p>3. Živočichové III. ŽIVÁ PŘÍRODA OD PODZIMU DO ZIMY 1.Ekosystém les Požáry, integrovaný záchranný systém. Kraje, krajská města ČR – demokratický stát Státní svátky - pověsti, význam, Armáda ČR Příchod Slovanů Sámův kmenový svaz Naše minulost v pověstech</p> | <p>3.1. 5.1. 5.3. 1.1 1.9. 5.4. 2.3. 2.4. 2.2.</p> |
| <p>Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. Rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách ČR, Evropy a polokouli Vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, obci (městě) Rozpozná ve svém okolí i v digitálním světě jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy. Odmítne nepříjemnou nebo rizikovou komunikaci v digitálním světě. Pracuje s časovými údaje a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdravotní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.</p> | <p>2. Rostliny našich lesů 3. Živočichové našich lesů ČR – demokratický stát Volby, zákony Státní symboly Mapy a plány- typy map, čtení map. Měřítko mapy Orientace v krajině - bydliště, obec. /mezilidské vztahy - rodina, škola, obec/. Pravidla slušného chování, předcházení konfliktům, rizikové situace, bezpečné chování v online prostředí, komunikace v digitálním světě, linky bezpečí, schránky důvěry, právo, spravedlnost, zákony. Orientace podle mapy . Orientace podle světových stran. Velkomoravská říše Vznik českého státu,</p> | <p>3.1. 5.1. 5.3. 5.4. 5.2. 1.7. 2.1. 2.2. 2.3. 2.4. 4.2. 4.3. 4.4. 1.1. 6.1.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Min. výstup: popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec do příslušného kraje, orientuje se na mapě, určí světové strany, pozná státní symboly</p> | <p>přemyslovská knížata</p> | |
| <p>Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislost mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionu, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí. Regionální specifika. Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdravotní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.</p> | <p>4. Příroda v zimě III. NEŽIVÁ PŘÍRODA 1. Součásti neživé přírody - vzduch, voda, minerály a horniny, půda, Slunce Povrch ČR Povrch krajiny Typy krajiny Život za vlády prvních Přemyslovců</p> | <p>5.1. 5.2. 5.3. 5.4 1.1. 4.2. 5.3. 6.1. 2.2.</p> |
| <p>Vysvětlí na základě elementární poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období Vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického. Využívá přitom archivů, knihoven, muzeí</p> | <p>2. Minerály (nerosty) a horniny 3. Vlastnosti látek Délka, Hmotnost, Teplota, Čas Vodstvo ČR Řeky, vodní nádrže, rybníky, přehrady Vznik Českého království, vláda Přemyslovských králů</p> | <p>5.2. 3.1. 3.2. 5.3.</p> |
| <p>Založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusy i s využitím digitálních technologií. Poukáže v nejbližším společenské a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města), jejich vliv na klimatické podmínky Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti,</p> | <p>IV. ŽIVÁ PŘÍRODA OD JARA DO LÉTA 1. Ekosystém pole 2. Rostliny našich polí 3. Živočichové našich polí Počasí a podnebí Půda a zemědělství Český stát za vlády Lucemburků</p> | <p>1.1. 5.2. 3.1. 5.1. 5.4. 4.2. 5.3. 6.1.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>zdravotní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.</p> | | 2.2. |
| <p>Rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdravotní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.</p> | <p>4. Ekosystém louka 5. Rostliny na loukách 6. Živočichové na loukách Nerostné bohatství Život ve středověku</p> | <p>5.3. 6.1. 2.2.</p> |
| <p>Porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy. Poukáže v nejbližším společenské a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města), jejich vliv na klimatické podmínky Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.</p> | <p>7. Ekosystém park - NP Podyjí 8. Ekosystém okolí lidských obydlí 9. Rostliny v okolí lidských obydlí Průmysl Chraňme přírodu Chráněná území, památky UNESCO... Husitské války</p> | <p>1.1. 5.1. 6.1. 6.2. 1.11. 2.2. 4.5. 5.2. 5.3. 5.4. 3.1.</p> |
| <p>Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionu, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí Vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického.</p> | <p>10. Živočichové v okolí lidských obydlí 11. Ekosystém rybník 12. Rostliny a živočichové rybníku Cestujeme po ČR České země po husitských válkách</p> | <p>5.1. 5.2. 3.1. 3.2. 5.3.</p> |
| <p>Vysvětlí na základě elementární poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období. Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. Rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdravotní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.</p> | <p>13. Ekosystém potok a řeka 14. Rostliny a živočichové potoků a řek V našem kraji + Znojemsko. /historie, kultura, hospodářství.../ První Habsburkové na českém trůně Renesance</p> | <p>5.2. 3.1. 5.1. 5.3. 5.4. 2.2. 5.3. 6.1.</p> |

5. ročník – vzdělávací obor Přírodověda

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|--|---|
| Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislost mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů v dané lokalitě | I. Jsme součástí přírody Člověk v přírodě 1. Člověk a neživá příroda Podmínky života na Zemi Nerosty a horniny Nerudní suroviny – pískovec, písek, žula, vápenec Rudy – železo, magnetit, zlato, stříbro | 1.1. 5.2. 5.4. 6.2. |
| Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat Založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu | Energetické suroviny: ropa, uhlí, zemní plyn Člověk a elektrická energie Neobnovitelné a obnovitelné přírodní zdroje | 1.1., 1.5. 5.4. |
| Vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období | Půda - vznik, složení a význam 2. Člověk a vesmír Od neživé přírody k vesmíru, Slunce, souhvězdí, galaxie Výprava do vesmíru Sluneční soustava, Země Měsíce planet, planetárium | 1.1. 5.2. |
| Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionu, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organizmy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobování organismů prostředí | 3. Člověk a živá příroda Rozmanitost života na Zemi Podnebné pásy Tropický a subtropický pás Mírný a polární pás | 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. |
| Porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy | Život v mořích a oceánech; přizpůsobivost rostlin a živočichů ČR – oblast mírného podnebného pásu Společenstva živých organismů na území ČR Třídění živých organismů – živočichové a rostliny | 1.1. 5.1., 5.2. 6.1., 6.2. |
| Využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého životního způsobu Vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, | II. Člověk Člověk je - součástí přírody Společné znaky s ostatními živočichy mezilidské vztahy - rodina, | 1.1., 1.2., 1.4., 1.6., 1.7.1.8. 2.2., 2.4. 4.2., 4.5. 5.4 6.1., 6.2. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>obci (městě) Rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy. Poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce.</p> | <p>škola, obec/ Pravidla slušného chování, předcházení konfliktům, rizikové situace, linky bezpečí, schránky důvěry, právo, spravedlnost, zákony, problémy konzumní společnosti</p> | |
| <p>Uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku Rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po narození Uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou Předvede v modelových situacích osvojené způsoby odmítání návykových látek Rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem jiných lidí. Účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</p> | <p>Tělem proudí krev Člověk zpracovává potravu Člověk vylučuje Člověk reaguje na okolní prostředí – kůže Člověk reaguje – smysly, nervy Člověk se rozmnožuje Člověk roste a vyvíjí se Chráníme si zdraví; odlišujeme se Osobní bezpečí, chování v krizových situacích, nebezpečí drog, alkoholu a kouření, AIDS využívání bezpečných míst pro hru a trávení volného času</p> | <p>1.1.,1.2. 1.3.,1.4. 1.6.,1.8. 4.2.,4.5.</p> |
| <p>Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista Stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit Ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p> | <p>Ochrana člověka před mimořádnými událostmi, Člověk a lidské výtvořky, Výrobky, průmysl, ... Jednoduché stroje a zařízení Modelová situace – nákup, platby</p> | <p>1.1.,1.2. 1.5.,1.7. 1.9.,1.10. 1.11. 4.2. 5.3.,5.4.</p> |
| <p>Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat, zamýšlí se nad významem chráněných částí přírody, ochranou nemovitých i movitých kulturních památek. Poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce.</p> | <p>Vztah člověka k životnímu prostředí Chráněná území ČR</p> | <p>3.1. 5.1.,5.2. 5.3.,5.4.</p> |

5. ročník – vzdělávací obor Vlastivěda

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|--|--|
| Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy Rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připouští svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení | Česká republika Kde jsme byli o prázdninách Kraj, v němž žijeme Třídní samospráva, vnitřní řád školy | 1.1.,1.7., 2.1.,2.2., 2.3. |
| Rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik. Vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického | Doba pobělohorská Život v barokní době Ve školních lavicích Hlavní město Praha Středočeský, Jihočeský, Plzeňský, Karlovarský kraj Světlo rozumu. (18.stol.) Život na vesnici v 18. stol. Ústecký, Liberecký, Královéhradecký, Pardubický kraj | 1.1.,1.6. 2.1. |
| Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdravotní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých a movitých kulturních památek.Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. | Manufaktury a první stroje Kraj Vysočina, kraj Jihomoravský, Olomoucký | 1.1. 6.1. |
| Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik. Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy | Obrození měšťanské společnosti Z poddaného člověka občan – rok 1848 Stroje ovládly život (druhá polovina 19. století) Moravskoslezský, Zlínský kraj | 1.1. 2.2.,2.3. |
| Rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam Určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě Rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map, vyhledává údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách ČR, Evropy a polokouli | Národ sobě Češi a Němci ČR- demokratický stát Poloha, vznik , obyvatelstvo Praha – hlavní město ČR Historie města | 1.1.,1.2., 1.6., 1.7.,1.8. 2.2. 2.3.,2.4 3.1., 4.2.,4.5. |
| Objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů Zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v jiných zemích | Směřujeme k samostatnosti Tvář Československé republiky ČR jako součást EU – Evropská unie Evropa – sjednocující se světadíl Sousední státy ČR – Slovensko, Polsko | 1.1.,1.2. 2.1.,2.2. 3.1.,3.2. 3.3. 4.3.,4.4 4.5. 6.1. |

| | | |
|---|--|--|
| Rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách ČR, Evropy a polokoulí | Válečná a poválečná léta Sousední státy ČR: Německo, Rakousko Evropa jeden ze světadílů, poloha, povrch | 1.6.,1.7. 1.8. 3.1.,3.2. 3.3. |
| Orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích. Odhadne cenu nákupu, vrácené peníze, nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy | Od totalitní moci k demokracii Evropa: vodstvo, podnebí, rostliny, živočichové hospodářství, obyvatelstvo; Modelová situace - nákup | 1.1. 1.10.,1.11. 2.4. 3.1.,3.2. |
| Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat, zamýšlí se nad významem chráněných částí přírody, ochranou nemovitých i movitých kulturních památek. Poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce. | Cestujeme po Evropě Chráněná území ČR | 1.5. 3.1.,3.2. 4.3.,4.4 5.1., 5.2. 5.3.,5.4. |

6.5 Vzdělávací oblast: Umění a kultura

6.5.1 Vzdělávací obor: Hudební výchova

Charakteristika vzdělávacího oboru

Obsahové, časové a organizační vymezení:

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace.

Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti – jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi – sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.

Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků.

Obsahem Instrumentálních činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci.

Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest.

Obsahem Poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Výuka je realizována v dotaci 1 hodiny týdně v každém ročníku 1. stupně.

Výuka probíhá v kmenových třídách nebo v odborné učebně HV. Součástí výuky jsou i pravidelně pořádané pěvecké soutěže.

Výchovné a vzdělávací strategie využívané pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí :

Kompetence k učení

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace

Kompetence k řešení problému

- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot

Kompetence komunikativní

- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností

Kompetence občanské

- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života

Kompetence pracovní

- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

Kompetence sociální a personální

- učíme žáka podílet se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívat k upevnování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytnout pomoc nebo o ni požádat.

Kompetence digitální

- využívat digitální technologie při poslechu a vyhledávání hudby
- prezentovat hudbu pomocí digitálních technologií
- využívá doprovod písni prostřednictvím digitálních technologií

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru-Hudební výchova

1. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|---|--|
| Rytmizuje jednoduché texty. Chápe roli posluchače. | Dechová cvičení,rytmická ozvěna, zvuk, tón,výška tónu,opakování písni z MŠ, P.- I. Hurník „Nekonečná pohádka“ | 1.1. ,1.3. |
| Chápe roli posluchače. Rozpozná některé hud. nástroje. Reaguje na dynamiku pohybem těla. | Rytmická deklamace s pohybovým doprovodem, krátký dlouhý tón Dynamické značky(p,mf,f) Rozpočítadlo,3 lid. Písně P. – „Česká státní hymna“ | 1.1. , 1.5. , 1.8. , 3.1. , 6.5. |
| Chápe roli posluchače. Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty Zpívá kultivovaně,na základě svých možností rytmicky přesně intonačně čistě v jednom hlase. | Písňové štafety Rýmy seznámení s notovou osnovou , deklamace – dvojhlas, krátký,dlouhý tón | 1.1 ,1.3. ,1.5. |

| | | |
|---|--|-----------------------|
| | 3 písně P.- P. Eben „Sníh“ | |
| Chápe roli posluchače. Zpívá kultivovaně,na základě svých možností rytmicky přesně intonačně čistě v jednom hlase .Rozpozná některé hudební nástroje | Tempo písně , melodie stoupavá ,klesavá Orfeovy nástroje 3 vánoční koledy P. – Vánoční koledy | 1.1. ,1.3. |
| Chápe roli posluchače. Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. Zpívá kultivovaně,na základě svých možností rytmicky přesně intonačně čistě v jednom hlase. | Deklamace,pomlka v písni , nota čtvrt'ová,osminová 3.lid. písně P. – I. Hurník „Jak se kontrabas zamiloval“ | 1.1. ,1.3. , 1.5. |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. Chápe roli posluchače. Zpívá kultivovaně,na základě svých možností rytmicky přesně intonačně čistě v jednom hlase. | Nota e,g,a ,melodie 5-6-5-3 Deklamace + notová osnova 3 lid. Písně P. – I.Hurník „O hluchém bubnu“ | 1.1. , 1.3. , 1.5. |
| Chápe roli posluchače. Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. Zpívá kultivovaně,na základě svých možností rytmicky přesně intonačně čistě v jednom hlase. | Rytmická ozvěna Poznáváme noty c-a,nota čtvrt'ová,půlová Hra na tělo. 2 lid.písně P. – A.Sarauer „Vrabčák“ | 1.1. ,1.3. ,1.5. |
| Chápe roli posluchače. Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. Vnímá výrazné tempové změny. Zpívá kultivovaně,na základě svých možností rytmicky přesně intonačně čistě v jednom hlase. | Písňové štafety,rytmická ozvěna,rytmický doprovod- Orffovy nástroje 3 písně P.- J. Páleníček „Taneček Popelka | 1.1.,1.3., 1.5. |
| Chápe roli posluchače. Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. Na základě svých schopností a dovedností využívá hud.nástroje. Zpívá kultivovaně,na základě svých možností rytmicky přesně intonačně čistě v jednom hlase. | Písňové štafety,rytmická ozvěna,rytmický doprovod- Orffovy nástroje 3 písně P.- P.Eben „Vlak se rozjíždí“ | 1.1., 1.3., 1.5. |
| Chápe roli posluchače. Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. Zpívá kultivovaně,na základě svých možností rytmicky přesně intonačně čistě v jednom hlase. | Rytmická deklamace + nástroje Dechová a hlasová cvičení. Opakování probraných písní. P.- Dle výběru žáků. | 1.1., 1.3., 1.5. |

2. ročník

| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata |
|-------------------|-------|------------------|
|-------------------|-------|------------------|

| Žák: | | |
|---|--|--------------|
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem dokáže vyjádřit tempo, dynamiku, směr melodie, metrum. | Opakování písní 1. roč, HN: sólo x sbor HN: Melodie klesavá, stoupavá P: B. Smetana – Má vlast HN: opakování délky not, nota osminová 2 lidové písně, 2 umělé písně | 1.1. 1.3. |
| Zpívá kultivovaně, na základě svých možností rytmicky přesně a intonačně čistě v jednohlase | P: B. Smetana - Mazurka návěst tance HN: tempo HN: houslový klíč P: nástroje - C. S. Saens 2 lidové písně, 2 umělé písně | 1.4. |
| Orientuje se ve znějící hudbě, vnímá výrazné tempové a dynamické změny, rozlišuje jednotlivé kvality tónů | HN: 2/4 takt HN: 3/4 takt pohybový doprovod 2 lidové písně, 2 umělé písně | 1.1. |
| Chápe roli posluchače, v proudu znějící hudby rozpozná některé hudební nástroje, rozlišuje hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | P: J. J. Ryba - Česká mše vánoční Koledy | 1.3. 1.5. |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | instrumentální doprovod P: B. Martinů HN: nástrojové skupiny HN: pomlky 2 lidové písně, 2 umělé písně | 1.5. |
| Orientuje se ve znějící hudbě, vnímá výrazné tempové a dynamické změny, rozlišuje jednotlivé kvality tónů | Procvičování probraného učiva z 1. pololetí 3 písně se zimní tematikou | 6.5. |
| Orientuje se ve znějící hudbě, vnímá výrazné tempové a dynamické změny, rozlišuje jednotlivé kvality tónů | P: A. Vivaldi - Čtvero ročních období - jaro HN: sólo x sbor 2 lidové písně, 2 umělé písně | 5.1. |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem dokáže vyjádřit tempo, dynamiku, směr melodie, metrum. | Pohybové ztvárnění 2 lidové písně, 2 umělé písně | 3.1. |
| Zpívá kultivovaně, na základě svých možností rytmicky přesně a intonačně čistě v jednohlase | P: C. S. Saens . Kukačka 2 lidové písně, 2 umělé písně | 1.8. |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem dokáže vyjádřit tempo, dynamiku, směr melodie, metrum. | Pohybový doprovod D. Patrasová 2 lidové písně, 2 umělé písně | 1.5. |

3. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|--|------------------------------|
| Orientuje se v jednoduchém zápisu skladby. Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: rytmus, dynamika, délky not, pomlky, notová osnova, takt, taktová čára, houslový klíč, dynamika, tempo, melodie, psaní not Poslech: český hudební skladatel | 1.1.,1.3.,1.5 . 5.1. |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem. | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: hudební abeceda, rytmická cvičení, čtení not, legato, repetice Poslech: český hudební skladatel | 1.1. |
| Zpívá kultivovaně, na základě svých možností rytmicky přesně a intonačně čistě v jednohlase. | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: hudební abeceda, houslový klíč, čtyřčtvrťový takt Poslech: světový hudební skladatel | 1.1. |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: nota celá Poslech: vánoční koledy | 1.1. |
| Chápe roli posluchače, v proudu znějící hudby rozpozná některé hudební nástroje, rozlišuje hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: tón g1, tón e1, tón a1 Poslech: světový hudební skladatel | 1.1. |
| Zpívá kultivovaně, na základě svých možností rytmicky přesně a intonačně čistě v jednohlase. | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: tón f1, tón d1 Poslech: taneční hudba | 1.1. |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem dokáže vyjádřit tempo, dynamiku, směr melodie, metrum. | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: dynamika, ukolébavka, noty d1, e1, f1, g1, a1, c1 Poslech: taneční hudby | 1.1.,1.5.,1.8 . |
| Orientuje se ve znějící hudbě, vnímá výrazné tempové a dynamické změny, rozlišuje jednotlivé kvality tónů | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: c1 - a1, kánon, 2/4, 3/4, 4/4 takt, Poslech: různé hudební žánry | 1.1. |
| Chápe roli posluchače, v proudu znějící hudby rozpozná některé hudební nástroje, rozlišuje hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: hudební nástroje, předvětí, závětí, | 1.1.,1.4.,1.5 . 3.1. 6.5. |

| | | |
|--|--|----------------------------|
| | Poslech: různé hudební žánry | |
| Zpívá kultivovaně, na základě svých možností rytmicky přesně a intonačně čistě v jednohlase. | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: dvojhlas, opakování Poslech: oblíbeného hudebního žánru dle zájmu žáků Různorodé hudební doprovody k písním včetně doprovodu elektronickým nástrojem, výběr vhodného doprovodu - zdůvodnění. | 1.1.,1.3.,1.5 . 5.1. |

4. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|---|--|----------------------------|
| V proudu znějící hudby rozpozná některé z určitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na zřetelné harmonické, tempové, dynamické změny Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby v její zvukové, případně i digitálně vizualizované podobě | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: hudební forma, rytmus, melodie, délka not, 4dobý takt Poslech: český hudební skladatel (např. A. Dvořák) | 1.1.,1.5. |
| V proudu znějící hudby rozpozná některé z určitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na zřetelné harmonické, tempové, dynamické změny | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Zápis not c1-h1, dynamika, Poslech: světový hudební skladatel (např. P.I. Čajkovskij); český hudební skladatel (např. B. Smetana) | 1.1.,1.5. |
| Orientuje se v zápise jednoduché skladby či písně a podle svých schopností a dovedností ji realizuje V proudu znějící hudby rozpozná některé z určitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na zřetelné harmonické, tempové, dynamické změny | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Posuvky, kánon, Pomlky, solmizační slabiky Poslech: světový hudební skladatel (např. J. S. Bach) | 1.1., 1.5. |
| Na základě svých schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace, ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy - koledy a vánoční písně Nauka: 3/4 rytmus- valčík-taktování, nástrojové skupiny Poslech: koledy | 1.8. 4.1., 4.4. 1.5. |

| | | |
|--|--|----------------------------|
| Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby v její zvukové nebo digitálně vizualizované podobě | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Durová a mollová tónina-sluchové rozlišení, hudební nástroje-partitura Poslech: český hudební skladatel (např. L. Janáček) | 1.7. 3.1. 6.5. |
| Na základě svých schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace, ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků Zpívá na základě svých možností intonačně čistě a rytmicky přesně v durových i mollových tóninách, v jednohlase či dvojhase, získané pěvecké dovednosti využívá při zpěvu | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Seznámení s dvojhlasem, pohybový doprovod Poslech: taneční hudba | 1.8. 4.1., 4.4. 1.5. |
| V proudu znějící hudby rozpozná některé z určitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na zřetelné harmonické, tempové, dynamické změny | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: hudební hádanky, tanec Poslech: světový hudební skladatel (např. W.A.Mozart); taneční hudba | 1.1., 1.5. |
| Zpívá na základě svých možností intonačně čistě a rytmicky přesně v durových i mollových tóninách, v jednohlase či dvojhase, získané pěvecké dovednosti využívá při zpěvu | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Lidová a umělá píseň, 2/4 takt-taktování Poslech: český hudební skladatel (např. A. Dvořák); různé hudební žánry | 1.5. |
| Na základě svých schopností a dovedností využívá hudební nástroje (jednoduché i složitější) k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů Využívá snadno ovladatelné elektronické hudební nástroje k doprovodné hře | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Orffův instrumentář, repetice Poslech: různé hudební žánry Různorodé hudební doprovody k písním včetně doprovodu elektronickým nástrojem, výběr vhodného doprovodu | 1.5. |
| Orientuje se v zápise jednoduché skladby či písně a podle svých schopností a dovedností ji realizuje | Písně: Shrnutí známých písní Nauka: Shrnutí naukové části učiva Poslech: oblíbeného hudebního žánru dle zájmu žáků Různorodé hudební doprovody k písním včetně doprovodu elektronickým nástrojem, výběr vhodného doprovodu | 1.5. |

5. ročník

| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
|--|---|----------------------|
| <p>Orientuje se v zápise jednoduché skladby či písně a podle svých schopností a možností ji realizuje</p> <p>Využívá snadno ovladatelné elektronické hudební nástroje k doprovodné hře</p> <p>Zpívá na základě svých možností intonačně čistě a rytmicky přesně v dur i moll tóninách.</p> | <p>Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy</p> <p>Nauka: Orientace v notovém záznamu jednoduché melodie</p> <p>Rozvoj pěveckých dovedností – dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamika, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>Poslech: světoví hudební skladatelé (např. P. I. Čajkovskij, W. A. Mozart)</p> <p>Různorodé hudební doprovody k písním včetně doprovodu elektronickým nástrojem, výběr vhodného doprovodu</p> | 1.1.,1.5.,1.8. |
| <p>Zpívá na základě svých možností intonačně čistě a rytmicky přesně v durových i mollových tóninách, v jednohlase či dvojhase, získané pěvecké dovednosti využívá při zpěvu</p> | <p>Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy</p> <p>Nauka: Lidová hudba, tónina dur, moll – C dur, a moll</p> <p>Poslech: světový hudební skladatel (např. P.I. Čajkovskij), různé hudební žánry, ukázky lidové hudby</p> | |
| <p>V rámci svých možností vytváří jednoduché přehry, mezihry a dohry, provádí elementární hudební improvizace.</p> | <p>Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy</p> <p>Nauka: Hudební forma a-b-a, rondo</p> <p>Poslech: I. J. Gossec - Rondo</p> | 1.5. |
| <p>Na základě svých schopností a dovedností využívá hudební nástroje (jednoduché i složitější) k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů</p> <p>Využívá snadno ovladatelné elektronické hudební nástroje k doprovodné hře</p> | <p>Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy - koledy a vánoční písně</p> <p>Nauka: Předznamenání, stupnice dur, moll</p> <p>Poslech: Koledy</p> <p>Různorodé hudební doprovody k písním včetně doprovodu elektronickým nástrojem, výběr vhodného doprovodu</p> | 1.5. |
| <p>Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</p> | <p>Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy</p> <p>Nauka: Menuet – využití improvizace tanečních kroků</p> | 1.7. 3.1. 6.5. |

| | | |
|---|--|--------------------|
| | W .A Mozart – skladatel klasicismu Poslech: W. A. Mozart – Don Giovanni - menuet | |
| Na základě svých schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace, ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Předznamenání ve stupnici – křížek i bé ve stupnici Hrátky s říkadly Taktování 4/4 taktu Poslech: světový hudební skladatel (např. W.A.Mozart), taneční hudba | 1.8. 4.1., 4.4. |
| V proudu znějící hudby rozpozná některé z určitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na zřetelné harmonické, tempové, dynamické změny | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Staccato, Nota šestnáctinová Poslech: český hudební skladatel (např. A. Dvořák), taneční hudba | 1.1., 1.5. |
| Zpívá na základě svých možností intonačně čistě a rytmicky přesně v durových i mollových tóninách, v jednohlase či dvojhase, získané pěvecké dovednosti využívá při zpěvu | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Dvojhlas, vícehlas, kánon Realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu Poslech: český hudební skladatel (např. A. Dvořák) | 1.5. |
| Orientuje se v zápise jednoduché skladby či písně a podle svých schopností a dovedností ji realizuje Využívá snadno ovladatelné elektronické hudební nástroje k doprovodné hře | Výběr z písní dle hudebních předpokladů třídy Nauka: Symfonický orchestr Hra na hudební nástroje – reprodukce jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře Poslech: J. Ježek – Bugatti step, různé hudební žánry Různorodé hudební doprovody k písním včetně doprovodu elektronickým nástrojem, výběr vhodného doprovodu | 1.5. |
| V rámci svých možností vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry, provádí elementární hudební improvizace. | Písně: Shrnutí známých písní Nauka: Umělé písně, lidové písně, partitura Poslech: oblíbeného hudebního žánru dle zájmu žáků | 1.5. |

6.5.2 Vzdělávací obor: Výtvarná výchova

Obsahové, časové a organizační vymezení oboru

Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky. S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Vzdělávací obor výtvarná výchova je postaven na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci a otevírají prostor pro přirozený výtvarný projev žáků, který je dále kultivován. Ve výtvarné výchově používáme vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích.

Výuka je realizována v každém ročníku 1. stupně v týdenní dotaci: 1. - 3. ročník 1 hodina, 4. - 5. ročník 2 hodiny. Výuka probíhá většinou v kmenových třídách, ale i v exteriérech nebo ve venkovní učebně.

Výchovné a vzdělávací strategie využívané pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- kladně motivovat žáky, používání vhodných učebních pomůcek a audiovizuální techniky
- pozornost zaměřovat na dovednost autokorekce chyb

Kompetence k řešení problémů

- motivovat žáka k vlastnímu řešení
- zadávat úkoly k posílení schopnosti žáka

Kompetence komunikativní

- besedy o zhlédnutých výstavách, o památkách
- využívání informačních a komunikačních technologií pro komunikaci s okolím

Kompetence sociální a personální

- vytváření podmínek pro práci v týmu a vzájemné respektování
- uplatňování individuálního přístup k talentovaným žákům, ale i k žákům bez výtvarného talentu

Kompetence občanské

- u žáků podporovat projev pozitivních postojů k uměleckým dílům, k ochraně kulturního dědictví
- aktivní zapojování žáků do kulturního dění (soutěže)

Kompetence pracovní

- rozvíjení smyslu pro povinnost, kontrola samostatných žakovských výtvarných prací
- používání bezpečné a účinné používání materiály, nástrojů a vybavení, dodržování vymezených pravidel, schopnost adaptovat se na změněné nebo nové pracovní podmínky

Kompetence občanská

- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví. Projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění

Kompetence digitální

- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Výtvarná výchova

1. ročník

| Výtvarná výchova | | |
|--|--|------------------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Pozorování přírodních útvarů – hledání přírodnin, hodnocení tvarů. Hra s barvou – rozpouštění a zapíjení barev. Symbolické funkce a vlastnosti barev. Tematická práce – vinobraní, podzim | 1.5. |
| Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Výtvarné osvojení přírody – krása podzimních barev. Frotáž, potiskování listů, peříček, kůry, ... Rozvíjení dětské představivosti a fantazie. Barvy základní, husté, řídké. | 1.1. 1.5. |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Hra s linií, poznávání různých druhů linie a jejich výrazových možností. Aktivní práce s ilustrací / čeští a zahraniční ilustrátoři – funkce ilustrací. Ilustrace pohádky. | 1.5. 3.1. 4.1. |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Základní barevné vztahy-barevná harmonie Různé způsoby malby Hra s tvary Tematické práce – Vánoce u nás a ve světě | 1.5. 3.1. 4.1. |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Krajina a člověk v zimě Zimní sporty Barvy světlé a tmavé | 1.1. 1.5. |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace | Pozorování tvarů různých užitkových předmětů z hlediska jejich materiálů – výtvarné osvojení předmětů Pozorování činností lidí Výtvarné vyjádření vjemů a postojů ke skutečnosti na základě vlastního prožitku dítěte. | 1.1. 1.5. 1.8. 1.9. |

| | | |
|--|--|--|
| Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Životní prostředí, zdroje života Symbolika jara – zelená, žlutá, ... Velikonoce – lidové zvyky u nás a ve světě, kraslice. Vyjádření pocitu barvou-vjemy a pocity | 1.5. 3.1. 4.1. 1.8. 1.9. 5.2. |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Vztah postavy a prostředí. Návštěva výstavy nebo města architektura Poznávání krásy neživé a živé přírody na vycházkách. Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus – otisky. | 1.5. 3.1. 4.1. 1.8. 1.9. |
| Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Vyhledávání a výtvarné dotváření přírodnin na základě představ – seskupování. Dekoratívni práce-lidové prvky Malba podle skutečnosti Druhy výtvarného umění – malířství, sochařství, architektura | 1.1. 1.5. |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na zkušenosti, zážitků a představ. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Nálada krajiny, nálada dítěte Oblečení a bytové doplňky Kresby venku, malování do písku, ... | 1.5. 3.1. 4.1. 1.8. 1.9. |

2. ročník

| Výtvarná výchova | | |
|---|--|------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. | Barva – rozpouštění a zapíjení barev (hra s barvou) Temat. práce – podzim – kresba tuší Výtvarné osvojení přírody – vycházka – hledání přírodnin, krása podzimních barev | 1.1. |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Frotáž, potiskování listů, peříček, kůry Malba temperou – zátiší Modelování (otisky drobných předmětů) Tematická práce (podzim) | 1.5. |
| Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval činnosti, zefektivnil či | Koláž – společná práce Ilustrace pohádky Beseda o malířích ilustrátorech – ukázky Dekoratívni práce – rytmické řazení prvků | 1.5. |

| | | |
|--|---|--------------|
| zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce. | | |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví. Projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění. | Lidové zvyky Vánoční ozdoby, dárčky, přání Prostorové vyjádření (město z krabiček) | 1.8. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. | Tematická práce (vzpomínka na Vánoce, sport) Dekoratívni práce (tričko, čepice, rukavice) Dekoratívni práce – řešení v kruhu – talíř Výrobky pro nastávající prvňáky | 1.9. |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Tematická práce (hry na sněhu, stavění sněhuláků) Rozvoj fantazie – paní zima Výtvarné osvojení předmětů (aktovka, bačkory) | 1.5. |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností. | Tematická práce (kupujeme, uklízíme) Symbolika jara – zelená (tráva), žlutá (slunce), Kraslice Kresba podle předlohy | 5.1. 5.2. |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností. | Tematická práce – Velikonoce Jaro, hra s barvou (květinový záhon) Návštěva výstavy nebo města (architektura) Malování na chodníku, v písku | 4.1. |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. | Tematická práce (moje oblíbená hračka) Vyjádření pocitu barvou (radost, strach) Malba podle skutečnosti – portrét | 1.5. |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace Žák projevuje pozitivní postoje k uměleckým dílům, k ochraně kulturního dědictví. | Zobrazování přírodních forem – kresba venku Výtvarná kultura – estetické hodnoty přírodního prostředí (galerie, výstavy) Tematická práce – prázdniny | 3.1. |

3. ročník

| Výtvarná výchova | | |
|---|---|---|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Postava – proporce Vlastnosti barev, nálada Kresba dle skutečnosti | 1.5., 3.1., 4.1. |
| V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností. | Malba dle skutečnosti Ilustrace k textu Ovoce, zelenina – poznávání základních tvarů | 1.5., 3.1. |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností. Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. | Modelování dle skutečnosti Ilustrovaná osnova k textu Podzim – využití přírodních materiálů | 1.5., 3.1., 4.1. |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ | Míchání nových odstínů Vánoce – hra s liniemi, lidové zvyky... Vizuální produkce v online prostředí (výstava), zdůvodnění výběru. | 1.5., 3.1., 4.1., 1.8., 1.9., 5.2., 6.3. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i | Dotváření již existujících materiálů Koláž, frotáž Architektura – kresba podle předlohy | 1.8., 1.9., 5.2., 6.3., 1.5., 3.1., 4.1. |

| | | |
|--|---|--|
| prostorovém uspořádání linie tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Při vlastní tvorbě objevuje možnosti různých prostředků – digitální fotografie, nástroje vybraných programů pro kreslení. | |
| Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. | Výtvarné zachycení sluchových a hmatových vjemů Ilustrace – k písni, básni Propojení všech smyslů, otisky | 1.1., 1.5. |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ. Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. | Dotváření již existujících výtvarných materiálů Vyjádření názoru kresbou, pocity Jaro – barvy podle nálady | 1.8., 1.9., 5.2., 6.3., 1.5., 3.1. |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, zážitků a představ V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace. | Velikonoce Rostliny – kresba dle skutečnosti Příroda – zvířata Experimentuje s prostředky, kterými je možno vyjádřit smyslový vjem a seznamuje se s jednoduchými postupy – animace s využitím digitálních technologií. | 1.5., 3.1., 4.1. |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Ilustrace – dokončení příběhu Konfrontace představ a skutečnosti např. ptáci, stromy... | 1.5. |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty další prvky a jejich kombinace | Dokreslování motivů, detailů Postava v pohybu Vytvářet digitální fotodokumentaci a sdílet s ostatními. | 1.5., 3.1., 4.1. |

4. ročník

| Výtvarná výchova | | |
|---|--|------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů. | Zážitky z prázdnin Ilustrace k vybrané básni Poznávání přírody Hra s barvou – barvy podzimu, otisky | 1.2., 4.1. |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. Zajímá se o výsledky tvorby ostatních, vnímá je jako zdroj inspirace, zajímá se o možnosti sdílení.</p> | <p>Divadelní a fantazijní bytosti Výtvarné osvojování přírody – různé způsoby uměleckého vyjádření Poznávání přírody – les, stromy, keře</p> | 6.4. |
| <p>Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů.</p> | <p>Skutečné, fantazijní zvíře Cestování časem Vlastnosti plastického materiálu</p> | |
| <p>Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů.</p> | <p>Kouzlo Vánoc Výstava</p> | 1.5.,6.3. |
| <p>Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností.</p> | <p>Linie Plakát Zobrazování lidské postavy- lidé, zvířata - rozdíly</p> | 1.4.,1.8., 2.1. |
| <p>Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů.</p> | <p>Funkce věcí denní potřeby Dobrodružství, parta, kamarádi Postava, portrét</p> | 1.2.,1.5., 4.1. |
| <p>Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky. Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.</p> | <p>Smysl pro výtvarný rytmus Pohádky versus realita Deštivé počasí</p> | 1.1.,1.6., 3.1., 5.1., 5.2., 5.4. |
| <p>Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy.</p> | <p>Jarní květiny Přátelství Vyjádření nálady</p> | 1.4.,1.8., 2.1. |
| <p>Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky.</p> | <p>Moje máma Ekosystémy – interpretace svého názoru</p> | |
| <p>Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil Při vlastní tvorbě objevuje možnosti různých vizuálně obrazných prostředků, např. digitální fotografie, nástroje vybraných programů pro kreslení, animace, a podle zájmu je užívá</p> | <p>Dobrodružství Kresba v písku, na chodníku Obrazové vyjádření – výtvarná tvorba- fotografie, tiskoviny</p> | 1.5.,1.7., 1.8. |

5. ročník

| Výtvarná výchova | | |
|--|---|--------------------------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| <p>Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky.</p> <p>Pracuje s vybranými zdroji v digitálním prostředí – ukládá si například vybraná umělecká díla, zaznamenává si důvod, proč si je vybral.</p> | <p>Umělecké ztvárnění skutečnosti (srovnání druhů umění) – srovnání architektury cizích zemí Kultura bydlení, architektura – Vinobraní Lidové umění, dekor – podzimní dekorativní práce</p> <p>Dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu</p> | <p>1.6. 3.1.</p> |
| <p>Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.</p> | <p>Vztah k materiálu, jeho zpracování – výtvarný výraz Dekorativní práce – barevný papír, modelování – nádoby, ozdoby, loutky Příroda a vztah k životnímu prostředí – ze života dětí a společnosti, přírodniny</p> | <p>1.1. 5.1., 5.2., 5.4.</p> |
| <p>Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je na základě vztahů.</p> | <p>Poučení o barvách – podzimní příroda a její barvy Pozadí, kompozice – podzimní motivy Zpřesňování vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy – lidská figura Vyjádření morfologických znaků, tvarů, barevnosti přírody – vytváření reliéfů z přírodnin</p> | <p>1.2. 4.1.</p> |
| <p>Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p> <p>Se záměrem využívá možnosti různých prostředků (kresby, malby, fotografie, animace, prostorové tvorby), experimentuje s nimi, vytváří varianty; výsledky si porovnává a učí se vystihnout odlišnost v závislosti na použitém prostředku.</p> | <p>Malířství – různé způsoby uměleckého vyjádření, práce s různými materiály v malbě Výtvarné umění – vánoční pohledy, plakáty, obrázky Přání a vánoční dekorace Vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; kombinace, experiment.</p> | <p>6.4.</p> |
| <p>Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je.</p> | <p>Poučení o barvách, pozadí kompozice – zimní krajina Zpřesňování vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy – portrét lidská hlava Vyjádření morfologických znaků, tvarů, barevnosti přírody – zimní sporty, zimní radovánky, (lidská postava v pohybu)</p> | <p>1.2. 4.1.</p> |
| <p>Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.</p> | <p>Interpretace svého díla – moje zážitky Zobrazování skutečnosti podle názoru – věci denní potřeby Lidové zvyky</p> | <p>1.5., 1.7., 1.8.</p> |

| | | |
|---|---|--------------------------------------|
| <p>Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je.</p> | <p>Poučení o barvách, pozadí kompozice – krajina na jaře Zpřesňování vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy – postava člověka, zvíře v pohybu Vyjádření morfologických znaků, tvarů, barevnosti přírody – perspektiva jara Dopravní prostředek</p> | <p>1.2. 4.1.</p> |
| <p>Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.</p> | <p>Vztah k materiálu, jeho zpracování – modelování Příroda a vztah k životnímu prostředí – květiny, zátiší, jarní zážitky, Velikonoce</p> | <p>1.1. 5.1., 5.2., 5.4.</p> |
| <p>Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.</p> | <p>Dekoratивní tvorba – prostorové vytváření z papírů a krabic Linie jako výtvarný výraz – hra s barvou a linií, pokus o abstrakci, cesta do krajiny Fantazie Vyjádření objektů, malba rostlin, dotvoření dle fantazie, rozvíjení prostorového vidění, objekty přírodní, objekty vytvořené člověkem, vycházka do přírody kresba</p> | <p>1.5.</p> |
| <p>Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností.</p> | <p>Vyjádření věcí, základních znaků, písmo (jeho komunikativní a estetická funkce) – písmo a obal na knihu a její ilustrace Malba dle reality, fantazie – návštěva mimozemské civilizace</p> | <p>1.4., 1.8. 2.1.</p> |

6.6 Vzdělávací obor: Člověk a zdraví

6.6.1 Vzdělávací obor: Tělesná výchova

Obsahové, časové a organizační vymezení:

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje. Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků.

Vzdělávací obor Tělesná výchova je určen pro všechny ročníky 1. stupně v dotaci 2 hodin týdně.

Výuka probíhá na 1. stupni v kmenových třídách, v prostoru Víceúčelového zařízení, na sportovním hřišti v Kuchařovicích. Ve třetím a čtvrtém ročníku je zařazeno 20 hodin povinné plavecké výuky. Plavecký výcvik dětí přípravné třídy a žáků 1. stupně je realizován během 1. – 5. ročníku. Organizačně bude zajištěn tak, aby byla splněna výuka 40 vyučovacích hodin.

Další způsoby naplňování cílů předmětu:

- vycházky
- projekty
- ozdravné pobyty
- sportovní soutěže

Výchovné a vzdělávací strategie využívané pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- poznávání vlastních pohybových schopností a jejich individuální rozvoj
- prožívání souvislostí mezi tělesnou kondicí a psychickou pohodou
- systematické sledování vývoje vlastní fyzické zdatnosti

Kompetence k řešení problémů

- přemýšlení o problému při ovládnutí cviku, sportovního prvku a hledání tréninkové cesty k jeho odstranění
- hledání vhodné taktiky v individuálních i kolektivních sportech

Kompetence komunikativní

- vyslechnutí a přijetí pokynů vedoucího družstva
- otevírání prostoru pro diskuzi o taktice družstva
- pořizování záznamů a obrazových materiálů ze sportovní činnosti a jejich prezentace

Kompetence sociální a personální

- dodržování pravidel fair play
- prezentace a podpora myšlenek olympijského hnutí
- rozvoj spolupráce uvnitř kolektivu sportovního družstva
- rozdělování a přijímání úkolů v rámci sportovního družstva

Kompetence občanské

- podpora aktivního sportování
- objasnění a podání příkladů potřeby dodržování hygieny při tělesných aktivitách
- první pomoc při úrazech lehčího charakteru
- emoční i věcné seznámení se škodlivostí drog a jiných škodlivin

Kompetence pracovní

- příklady nutnosti dodržování pravidel ve sportu, v celém životě
- vyhledávání možných rizik při pohybových činnostech a hledání cest jejich minimalizace
- zpracování a prezentace naměřených výkonů

Kompetence digitální

- Učitel seznamuje žáky s různými možnostmi získávání poznatků (v digitálním i fyzickém prostředí) a s tím, jaký význam pro zdraví má intenzita pohybového zatížení a doba trvání pohybových aktivit (naplňování pyramidy pohybu).
- Motivuje žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování zdravotně orientované zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování a zaznamenávání různými digitálními přístroji, k měření základních pohybových výkonů a porovnávání s předchozími výsledky.
- Motivujeme žáky k získávání informací v digitálním prostředí o pohybových aktivitách ve škole i v místě bydliště.
- Klade důraz na provádění kompenzačních cvičení, která snižují zdravotní rizika spojená s používáním digitálních technologií.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova

1. ročník

| Tělesná výchova | | |
|--|---|--|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. | Základní pojmy, signály, zacházení s náradím a náčiním (příprava a úklid), bezpečnost při TV Organizace při TV – základní pravidla a chování při TV - příprava organismu před pohybovou činností - uklidnění, protahovací cvičení Cvičení v přírodě – využívání činnosti v přírodním prostředí. Využití přírodnin k různým typům her – rozvoj rychlosti, pohyblivosti, koordinace | 1.1, 1.4. 5.1., 5.3. |
| Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. | Atletika – skok do dálky z místa Gymnastika – pojmy: základní cvičební polohy, postoje Akrobacie – průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed Sportovní hry – držení míče jednoruč, manipulace s míčem Pohybové hry – hry pro rozvoj lokomoce - průpravné hry | 1.3., 1.9. |
| Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy. | Pohybové hry – hry pro rozvoj rychlosti (honičky, závodivé hry) Gymnastika – průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vzad Rytmická cvičení a tanec – rozvoj rytmického citění s pomocí říkadél, básní Sportovní hry – manipulace s míčem, základní míčové hry | 1.1., 1.3., 1.7., 1.2., 1.6. 5.2. |
| Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. | Sportovní hry – manipulace s míčem, Gymnastika – přeskoky přes švihadlo - cvičení na lavičkách Pohybové hry – hry pro rozvoj obratnosti, | 1.1., 1.3., 1.7. |
| Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. Zdravotní TV. Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy. | Sáňkování Sportovní hry – manipulace s míčem (příhrávky nohama – fotbal) Rytmická cvičení a tanec – rozlišení přízvučných a nepřízvučných dob Gymnastika – - přeskoky přes švihadlo Úpolové hry - přetahování lana Zdravotně zaměřená cvičení – správné držení těla, správné zvedání zátěže a jejich praktické využití | 1.3., 1.9. 1.1 |
| | Sportovní hry – manipulace s míčem (dribling na místě) | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.</p> | <p>Gymnastika – cvičení s náčiním. Pohybové hry s různým náčiním Atletika – běhy, skoky Sportovní hry – manipulace s míčem – přihrávky ve dvojicích Gymnastika – - průpravná cvičení ke kotoulům vpřed Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti - kotoul vzad ze dřepu - kotoul vpřed ze dřepu - kladinka – chůze s dopomocí - lavička – chůze, běh Rytmické a kondiční formy cvičení a tanec Pohybové hry – honičky - hry pro rozvoj vytrvalosti</p> | <p>1.2., 1.6. 5.2.</p> |
| <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> | <p>Sportovní hry – manipulace s míčem – přihrávky ve dvojicích Gymnastika – - průpravná cvičení ke kotoulům vpřed a vzad - kotoul vzad ze dřepu - kotoul vpřed ze dřepu - kladinka – chůze s dopomocí - lavička – chůze, běh Rytmické a kondiční formy cvičení a tanec</p> | <p>1.8.</p> |
| <p>Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.</p> | <p>Průpravná, kondiční, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení Gymnastika – kotoul vpřed i vzad Rytmická cvičení a tanec – rozvoj smyslu pro dynamiku Sportovní hry – manipulace s míčem – přihrávka obouruč trčením Atletika – běh po vymezené dráze se změnami směru (slalom), běh s přeskokováním nízkých překážek Turistika – chůze do 8 km</p> | <p>1.1., 1.3., 1.4., 1.7., 5.1., 5.3.</p> |
| <p>Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</p> | <p>Atletika - běh: průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti, vytrvalosti, odrazové síly a obratnosti) - osvojit si základní techniku běhu: krátké tratě Gymnastika – švihadla Sportovní hry – manipulace s míčem Pohybové hry – hry pro rozvoj vytrvalosti Rytmická cvičení a tanec – cvičení v kroužcích, pohyb do středu a ze středu Turistika – chůze, běh po vyznačené trase Turistika – chůze, běh po</p> | <p>1.1., 1.3., 1.4., 1.7., 5.1., 5.3., 1.8.</p> |

| | | |
|--|--|----------------------------|
| | vyznačené trase | |
| <p>Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.</p> <p>Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.</p> <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> | <p>Sportovní hry – míčové hry</p> <p>Atletika –</p> <p>běh v terénu (běh prokládaný chůzí</p> <ul style="list-style-type: none"> - skok do dálky z rozběhu – odraz z pásma širokého 50 cm (ze 3 až 4 dvojkroků) - hod míčkem z místa, z chůze <p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> - první pomoc při drobných poraněních - základní zásady bezpečnosti a hygieny - plavecký výcvik | <p>1.3., 1.9., 1.8</p> |

2. ročník

| Tělesná výchova | | |
|---|---|-------------------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| <p>Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.</p> <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> <p>Podpora aktivního sportování. Objasnění a podání příkladů potřeby dodržování hygieny při tělesných aktivitách. První pomoc při úrazech lehčího charakteru. Emoční i věcné seznámení se škodlivostí drog a jiných škodlivin.</p> | <p>Poznatky z TV a sportu, komunikace, organizace, hygiena, zásady bezpečnosti. Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností zacházení s náradím a náčiním (příprava a úklid), bezpečnost při TV Organizace při TV Pořadová cvičení a organizace žáků, činností a prostoru v TV (základní postoj, obraty na místě, zaujímání nástupových a pochodových tvarů, změny a rozpuštění tvarů) Hygiena a 1. pomoc při TV - příprava pro pohybovou činnost (oblečení, obutí) - uklidnění, protahovací cvičení Cvičení v přírodě – využívání činnosti v přírodním prostředí. Využití přírodnin k různým typům her – rozvoj pohyblivosti, síly, ... Atletika – průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti, vytrvalosti, odrazové síly a obratnosti - běh na krátké tratě - běh v terénu (běh prokládaný chůzí, souvislý běh podle úrovně žáků), základy nízkého a polovysokého startu - hod míčkem z chůze Sportovní hry – držení míče jednoruč, manipulace s míčem, házení, chytání - průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel</p> | <p>1.4. 5.3.</p> |
| <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> <p>Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.</p> | <p>Atletika – skok do dálky – spojení rozběhu s odrazem Gymnastika – Akrobacie – průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed, kotoul vpřed (svalové napětí a uvolnění celého těla a jeho částí) švédská bedna průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z trampolínky (skoky prosté odrazem snožmo) - lavička: cvičení s využitím lavičky a na lavičce - kladinka – (chůze s dopomocí) Sportovní hry –</p> | <p>1.6. 1.7. 1.8.</p> |

| | | |
|---|---|-----------------------|
| <p>Systematické sledování vývoje vlastní fyzické zdatnosti.</p> | <p>(základy bezpečnosti a hygieny) - míčové – držení míče jednoruč, obouruč, Pohybové hry – využití netradičního náčiní příhrávky rukou i nohou</p> | |
| <p>Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.</p> <p>Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. Příklady nutnosti dodržování pravidel ve sportu, v celém životě. Dodržování pravidel fair play.</p> | <p>Pohybové hry a netradiční pohybové činnosti (přínos, radost a příjemné zážitky) – osvojit si soubor her a využívat je v denním režimu, dodržovat a využívat pravidla her: čestný a odpovědný přístup ke hře. Gymnastika – průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vzad, kotoul vzad - průpravná cvičení (dechová, posilovací, protahovací) - překážková dráha s využitím náradí Rytmická cvičení a tanec – rytmičké a taneční činnosti - estetický pohyb těla (chůze, pohyby paží) - základní pojmy spojené s rytmičkým a hudebním doprovodem Sportovní hry – příhrávka trčením obouruč (vybíjená)</p> | <p>1.9. 1.11.</p> |
| <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> | <p>Sportovní hry – základní příhrávky rukou i nohou (vyvolenou i opačnou) Gymnastika – průpravná cvičení k odrazu s využitím náradí - kladinka (chůze s dopomocí) Pohybové hry – hry s využitím náčiní - pohybová tvořivost</p> | <p>1.2.</p> |
| <p>Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.</p> | <p>Sáňkování Sportovní hry míčové – - průpravná cvičení - střelba na branku (nohou – vyvolenou i opačnou) Rytmická cvičení a tanec – hudebně pohybové hry Gymnastika - - příprava náradí, náčiní - skákání a přeskoky přes švihadlo (krátké i dlouhé), cvičení s využitím lana - podbíhání lana Úpolové hry - přetahování lana Zdravotně zaměřená cvičení – protažení, uvolnění namáhaného (posilovaného) svalstva</p> | <p>1.11. 5.3.</p> |
| <p>Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. Rozvoj spolupráce uvnitř kolektivu sportovního družstva.</p> | <p>Sportovní hry - (zápas, vybíjená) – pochopit základní role a hráčské funkce, zvládnout základní pravidla a využít je v utkání</p> | |

| | | |
|---|---|----------------------|
| <p>Rozdělování a přijímání úkolů v rámci sportovního družstva.</p> | <p>- stoj na lopatkách, poskoky, prostý skok, přeskok, chůze, holubička - cvičení s náčiním (kruh, míč – plný, lehký šátek, švihadlo) Pohybové hry s různým náčiním Atletika – průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti, vytrvalosti</p> | |
| <p>Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.</p> <p>Poznávání vlastních pohybových schopností a jejich individuální rozvoj.</p> | <p>Sportovní hry (zápas, vybíjená) – pochopit základní role a hráčské funkce, zvládnout základní pravidla a využít je v utkání Gymnastika - kotoul vzad – kolébkou do stoje spojného, předpažením vzpažit Rytmičké a kondiční formy cvičení a tanec – vyjádření melodie a rytmu pohybem - přísuný krok – mazurka Pohybové hry soutěživé a bojové</p> | <p>1.1. 1.4.</p> |
| <p>Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.</p> | <p>Průpravná, kondiční, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení (správné držení těla při práci v sedě, ve stoje, při zvedání břemen, ... Konkrétní účinky jednotlivých cvičení. Podstata únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy. Základní způsoby kontroly jednotlivých cvičení: zrcadlo, spolužák, pocity, ... Gymnastika – kotoul vpřed i vzad Sportovní hry – manipulace s míčem – přihrávky z místa Pohybové hry se specifickým účinkem (vyrovnávacím, relaxačním, motivačním) Atletika – běh po vymezené dráze se změnami směru (slalom), běh s přeskokováním nízkých překážek - skok do dálky z rozběhu Turistika (chůze a běh v terénu, překonávání překážek) - chůze do 8 km</p> | <p>1.3.</p> |
| <p>Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.</p> <p>Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.</p> | <p>Gymnastika – švihadla - krátké, dlouhé Atletika - běh: průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti, vytrvalosti, odrazové síly a obratnosti) (vytrvalostní 3–12 min. – postupně) - běh v terénu (běh prokládaný chůzí, souvislý běh) Sportovní hry – manipulace s míčem - - přihrávky Pohybové hry – hry pro rozvoj vytrvalosti, kondice</p> | |

| | | |
|--|---|-----------------------|
| | <p>Rytmičké a kondiční gymnastické činnosti (s hudbou), tanec (založený na taneční chůzi a běhu) Tempo, melodie, vnímání a prožívání rytmu – tvořivé vyjádření rytmu a melodie pohybem : jednoduché pohyby (podle říkadel) : přísuvný krok Turistika – dopravní předpisy (základní turistické a dopravní značky) chůze, běh po vyznačené trase s překonáváním přiměřených přírodních překážek, s vykonáváním různých pohybových úkolů</p> | |
| <p>Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.</p> <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> | <p>Sportovní hry – míčové Atletika – - běh v terénu prokládaný chůzí, souvislý běh podle úrovní žáků) (startovní povely, nízký a polovysoký start) - osvojit si základní techniku běhu: krátké tratě - skok do dálky : z místa, z rozběhu - hod míčkem z místa, hod míčkem z chůze - hod míčkem do dálky a na cíl. Turistika a pobyt v přírodě – aplikace pohybových her v přírodním prostředí chůze v terénu do 8 km Cvičení v přírodě, plavecký výcvik</p> | <p>1.9. 1.11.</p> |

3. ročník

| Tělesná výchova | | |
|--|---|--|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| <p>Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.</p> <p>Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.</p> <p>Osvojuje si zásady zdravého životního stylu a ochrany zdraví a uplatňuje je ve svém životě.</p> | <p>Organizace a komunikace při TV – základní pojmy, povely, znamení, gesta Hygiena při TV – vhodné oblečení a obutí, příprava organismu před cvičením - uklidnění, protahovací cvičení Cvičení v přírodě – pohybové hry, vycházky, turistika a pobyt v přírodě Atletika – průpravná cvičení, startovní povely, běžecká abeceda, běh na krátké tratě, běh v terénu, nízký a polovysoký start, hod kriketovým míčkem Sportovní hry – základy bezpečnosti a hygieny při sportovních hrách</p> | <p>1.1. 1.4. 5.1. 5.3.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> | <p>Atletika – skok do dálky Gymnastika – kotoul vpřed, průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na ruce, bezpečnostní pravidla při gymnastickém cvičení, gymnastické držení těla, přeskoky švihadla, cvičení na lavičce, popř. kladince Sportovní hry – přihrávka obouruč, základy sportovních her Pohybové hry – využití netradičního náčiní</p> | <p>1.6. 1.8.</p> |
| <p>Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.</p> | <p>Pohybové hry pro osvojování různých způsobů lokomoce Gymnastika – kotoul vzad, poskoky, průpravná cvičení, podbíhání lana Rytmická cvičení a tanec – soustředění na hudební a rytmičtý doprovod, vnímání a prožívání rytmu, tempa a melodie Sportovní hry – přihrávka jednoruč</p> | <p>1.3. 1.9.</p> |
| <p>Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.</p> | <p>Sportovní hry – základní role a spolupráce ve hře Gymnastika – kladinka – chůze bez dopomoci Pohybové hry – dribling v pohybu i na místě</p> | <p>1.3. 1.7. 1.9. 1.11.</p> |
| <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> | <p>Sáňkování Sportovní hry – střelba na branku, přihrávky dvojic, vedení míče Rytmická cvičení a tanec – s hudbou i bez hudby Gymnastika – kladinka nebo lavička, přeskoky lana Úpolové hry – přetahy, přetlaky, odpory Zdravotně zaměřená cvičení – protažení, uvolnění namáhaného (posilovaného) svalstva</p> | |
| <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> | <p>Sportovní hry – manipulace s míčem (dribling na místě – variace, střelba na koš), minikošíková, vybíjená, ... Gymnastika – stoj na ruce s dopomocí, stoj na lopatkách, poskoky, prostý skok, přeskok, chůze, váha předklonmo, cvičení s náčiním Pohybové hry s různým náčiním Atletika – základy techniky běhů, skoků</p> | |
| <p>Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.</p> | <p>Sportovní hry – vybíjená, fotbal, košíková, pochopit základní role a hráčské funkce, zvládnout základní pravidla a využít je v utkání Gymnastika – kladinka, kotoul vpřed, kotoul vzad Rytmičtá a kondiční formy cvičení a tanec – dětský aerobik, Pohybové hry soutěživé a bojové</p> | |

| | | |
|---|---|--|
| Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Učí se základy plaveckých stylů. | Míčové hry – vybíjená, fotbal, florbal, košíková, ... – přihrávky, základní spolupráce ve hře Gymnastika – lavičky, švihadla Plavecký výcvik – hygiena, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti Plavecký výcvik | |
| Používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností. | Využití digitální technologie k měření výkonů – použití pomůcek (krokoměr) | |
| Sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště | Informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole a v místě bydliště – webové stránky, nástěnky, webové stránky místních organizací. | |

4. ročník

| Tělesná výchova | | |
|--|--|---|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| <p>Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka.</p> <p>Používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností.</p> <p>Měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi.</p> | <p>Organizace a komunikace při TV</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost v šatnách a umývárkách, v tělocvičně, na hřišti - první pomoc v podmínkách TV - pohybový režim <p>Základní názvosloví, signály, povely, názvosloví osvojovaných činností</p> <p>Hygiena a bezpečnost při TV – vhodné oblečení a obutí, preventivní význam zdravotně zaměřených činností</p> <p>uklidnění, protahovací cvičení</p> <p>Cvičení v přírodě</p> <p>Atletika – běžecká abeceda</p> <ul style="list-style-type: none"> - běh na krátké tratě - vytrvalostní běh, prokládaný chůzí - nízký a polovysoký start <p>- hod kriketovým míčkem z místa i z rozběhu</p> <p>Sportovní hry – držení míče jednoruč, pohyb s míčem a bez míče, zastavení</p> <p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <p>Sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií.</p> <p>Vyhodnocování tělesné zdatnosti a osobního zlepšení.</p> <p>Zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory)</p> <p>Využití digitální technologie k měření výkonů – použití pomůcek (krokoměr)</p> | <p>1.1.</p> <p>1.2.</p> <p>1.4.</p> <p>1.5.</p> <p>5.1.</p> <p>5.3.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.</p> | <p>Atletika – skok do dálky z rozběhu, postupně odraz z břevna (5 až 7 dvojkroků) Gymnastika – Akrobacie - kotoul vpřed a jeho modifikace - stoj na rukou (s dopomocí) - přeskoky švihadla - lavička – cvičení s využitím lavičky a na lavičce - kladinka – (chůze bez dopomoci) Sportovní hry – přihrávka trčením obouruč -přihrávka trčením jednoruč (práce s míčem) Pohybové hry – pohybová tvořivost, využití náčiní</p> | <p>1.6. 1.8.</p> |
| <p>Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.</p> | <p>Pohybové hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů. Gymnastika – kotoul vzad - průpravná cvičení – základní způsoby kontroly jednotlivých cvičení (zrcadlo, spolužák, pocity, ...) Rytmická cvičení a tanec – jednoduché tanečky Sportovní hry – přihrávka trčením obouruč (vybíjená)</p> | <p>1.3. 1.9.</p> |
| <p>Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví.</p> | <p>Sportovní hry – základní organizace utkání – losování, zahájení, počítání skóre, ukončení utkání Gymnastika – kladinka (chůze bez dopomoci) Pohybové hry dribling – v pohybu</p> | <p>1.3. 1.7. 1.9. 1.11.</p> |
| <p>Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením.</p> | <p>Hry v přírodě Sportovní hry – - střelba na branku (nohou – vyvolenou i opačnou) - přihrávky dvojic - fotbal Rytmická cvičení a tanec – vyjádření melodie a rytmu pohybem - jednoduché tanečky Gymnastika - příprava náradí, náčiní - Úpolové hry – přetahy, přetlaky, odpory Zdravotní cviky – správné držení těla, průpravná cvičení, protahovací cvičení a jejich praktické využití</p> | |

| | | |
|---|---|-------------|
| <p>Jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje opačné pohlaví.</p> | <p>Sportovní hry – vybíjená (přehazovaná), práce s míčem - zásady chování fair play - míčové hry Gymnastika – kotoul vzad - stoj na rukou s dopomocí, stoj na lopatkách - cvičení s náčiním Pohybové hry s různým náčiním Atletika – skok do výšky z krátkého rozběhu (rozměření rozběhu)</p> | <p>6.7.</p> |
| <p>Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.</p> | <p>Sportovní hry – míčové hry – utkání podle zjednodušených pravidel minisportů Gymnastika – stoj na rukou s dopomocí - kladinka – chůze bez dopomoci, obraty - kotoul vpřed - kotoul vzad Rytmické a kondiční formy cvičení a tanec - tanečky - cvičení s hudbou pohybové hry soutěživé a bojové</p> | <p>5.2.</p> |
| <p>Sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich.</p> | <p>Míčové hry Sportovní hry – manipulace s míčem – přihrávky z místa – základní organizace v utkání Gymnastika – cvičení na lavičkách a s lavičkami Informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole a v místě bydliště – webové stránky, nástěnky, webové stránky místních organizací. Plavecký výcvik - hygiena plavání - adaptace na vodní prostředí - základní plavecké dovednosti - jedna plavecká technika - prvky sebezáchrany a záchrany tonoucích</p> | <p>6.1.</p> |
| <p>Adaptuje se na vodní prostředí dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti. Zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti.</p> | <p>Plavecký výcvik</p> | |

5. ročník

| Tělesná výchova | | |
|---|---|---|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| <p>Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka.</p> <p>Upozorní samostatně na činnosti nebo prostředí, která jsou v rozporu s jeho oslabením.</p> <p>Užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.</p> <p>Měří pohybové výkony moderními technologiemi a zaznamenává je do tabulky a navzájem je porovnává.</p> | <p>Organizace a komunikace při TV</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost v šatnách a umývárkách - první pomoc v podmínkách TV - pohybový režim <p>Základní názvosloví, signály, povely, názvosloví osvojovaných činností</p> <p>Hygiena a bezpečnost při TV – vhodné oblečení a obutí, preventivní význam zdravotně zaměřených činností</p> <p>uklidnění, protahovací cvičení</p> <p>Cvičení v přírodě</p> <p>Atletika – běžecká abeceda</p> <ul style="list-style-type: none"> - běh na krátké tratě - vytrvalostní běh, prokládaný chůzí - nízký a polovysoký start - hod kriketovým míčkem z místa i z rozběhu <p>Sportovní hry – držení míče jednoruč, pohyb s míčem a bez míče, zastavení</p> <p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <p>Kondiční formy cvičení</p> <p>Testy tělesné zdatnosti pro danou věkovou skupinu, pomůcky na měření výkonů (krokoměr, chytré hodinky, moderní technologie)</p> | <p>1.2.</p> <p>1.3.</p> <p>1.8.</p> |
| <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti dovednosti.</p> <p>Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace.</p> <p>Sbírá a s pomocí učitele vyhodnocuje data týkající se kondičně zaměřených pohybových aktivit získaných pomocí digitálních technologií.</p> | <p>Atletika – skok do dálky z místa, z rozběhu (rozměření rozběhu) - nácvik</p> <ul style="list-style-type: none"> - postupně odraz z břevna <p>Gymnastika – Akrobacie - kotoul vpřed a jeho modifikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - stoj na ruce (s dopomocí) + kotoul vpřed - akrobatické kombinace (prostná cvičení v jednoduchých sestavách) - kotoul letmo - lavička – cvičení s využitím lavičky - kladinka – chůze bez dopomoci <p>Sportovní hry – přihrávka trčením obouřuč</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka trčením jednoruč (práce s míčem) - variace her jednoho druhu <p>Pohybové hry – pohybová tvořivost, využití náčiní</p> <ul style="list-style-type: none"> - využití přírodního prostředí pro hry hry s účinkem vyrovnávacím, relaxačním, motivačním | <p>1.3.</p> <p>1.9.</p> <p>5.1.</p> <p>5.3.</p> |

| | | |
|---|---|-----------------------|
| | Měření a sledování pohybových aktivit a tělesné zdatnosti v průběhu dne, týdne, hodnocení a porovnávání naměřených výkonů (tabulkové procesory, grafy) | |
| Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. | <p>Pohybové hry – kontaktní (pocit'ování vzájemné energie a blízkosti)</p> <p>Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</p> <p>Gymnastika – kotoul vzad a jeho modifikace</p> <p>- průpravná cvičení – správné držení těla při práci v sedě, ve stoje, při zvedání břemen, ...</p> <p>Rytmická cvičení a tanec – názvy základních lidových a umělých tanců</p> <p>- jednoduché tanečky</p> <p>- držení partnerů při různých tancích</p> <p>- vzájemné chování při tancích</p> <p>Sportovní hry – příhrávka jednoruč a obouruč (vrchní tření)</p> <p>- chytání míče obouruč</p> <p>- dribling s pohybem i na místě (košíková podle zjednodušených pravidel)</p> | 1.3. 1.7. |
| <p>Jedná v duchu fair – play, dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových aktivitách opačné pohlaví.</p> <p>Sleduje vývěsky a webové stránky tělovýchovných a sportovních organizací v místě bydliště a je schopen o nich informovat.</p> | <p>Sportovní hry – udržení míče pod kontrolou družstva, řešení situací jeden proti jednomu</p> <p>Gymnastika – kladinka (chůze bez dopomoci)</p> <p>Pohybové hry</p> <p>dribling – v pohybu</p> <p>- hry pro rozvoj rychlosti a síly</p> <p>pohybová tvořivost</p> <p>Zásady chování a jednání – fair play</p> <p>Informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole, v místě bydliště (nástěnky, webové stránky školy, obce, místních organizací)</p> | 1.3. 1.7. 1.11. |
| <p>Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.</p> <p>Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením.</p> <p>Zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje</p> | <p>Sáňkování</p> <p>Sportovní hry –</p> <p>- střelba na branku (nohou – vyvolenou i opačnou)</p> <p>- příhrávky dvojic</p> <p>- fotbal: utkání podle zjednodušených pravidel</p> <p>Rytmická cvičení a tanec – vyjádření melodie a rytmu pohybem: aerobik</p> <p>- jednoduché tanečky</p> <p>Gymnastika –</p> <p>- příprava náradí, náčiní</p> | 1.1. 1.2. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele.</p> | <p>- přeskoky dlouhého švihadla (lana) – vytrvalost, koordinace, rychlost Úpolové hry – přetahování lana – síla - přetlaky – aktivní obrana a příprava na ni - odpory Zdravotně zaměřená cvičení – kompenzační, relaxační aj. cvičení</p> | |
| <p>Jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje opačné pohlaví.</p> | <p>Sportovní hry – střelba na koš jednoruč minikošíková vybíjená Gymnastika – hrazda – shyb stojmo: přešvihy do svisu střežhlav (svisu závěsem levou – pravou v podkolení - stoj na rukou s dopomocí + kotoul vpřed - stoj na lopatkách - cvičení s náčiním Pohybové hry s různým náčiním Atletika – skok do výšky (skrčný, střížný) z krátkého rozběhu (rozměření rozběhu)</p> | <p>6.7. 1.3. 1.7. 1.11.</p> |
| <p>Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.</p> | <p>Sportovní hry – střelba na koš obouruč, jednoruč - minibasketbal - minifotbal Gymnastika – stoj na rukou s dopomocí, kotoul vpřed - ze stoje vzporného vzporem kotoul do sbalení v sedu – pád vzad – kolébkou zpět do stoje spojného, předpažením vzpažit - akrobacie v jednoduchých kombinacích - kondiční formy cvičení a tanec vyjádření melodie a rytmu pohybem přísunný, poskočný, přeměnný krok Měření a posuzování pohybových dovedností –měření výkonu, základní pohybové</p> | <p>1.2.</p> |
| <p>Zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy. Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace.</p> | <p>Průpravná, kondiční, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení (správné držení těla při práci v sedě, ve stoje, při zvedání břemen, ... Konkrétní účinky jednotlivých cvičení. Podstata únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy. Základní způsoby kontroly jednotlivých cvičení: zrcadlo, spolužák, pocity, ... Gymnastika – kotoul vpřed i vzad a jeho modifikace Cvičení s hudbou – aerobik Sportovní hry – manipulace s míčem – přihrávky z místa, přihrávky v pohybu - úpolové cviky – přetahování lana Pohybové hry - závodivé, soutěživé hry během – štafety Atletika – běžecká abeceda (nízký start – na povel i z bloků, polovysoký start)</p> | <p>6.7. 5.1. 5.3.</p> |

| | | |
|---|---|----------------------|
| | Turistika – chůze v terénu -chůze a běh po vyznačené trase | |
| Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. Užívá při pohybové činnosti základní osvojené tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení. Používá digitální technologie. | Atletika – vytrvalostní běh na 1000 m na dráze - hod kriketovým míčkem z místa a z rozběhu Sportovní hry – utkání podle zjednodušených pravidel minisportů – manipulace s herním náčiním (míč, pálka.) střelba nohou vnitřním nártem Pohybové hry - hry pro rozvoj vytrvalosti, kondice Rytmické a kondiční gymnastické činnosti (s hudbou), tanec (založený na taneční chůzi a běhu) Turistika – chůze, běh po vyznačené trase s překonáváním přiměřených přírodních překážek, s vykonáváním různých pohybových úkolů Cvičení v přírodě – běh přes překážky – slalom, ... | 1.3. 1.5. 1.7. |
| Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě svého bydliště, samostatně získá potřebné informace. | Sportovní hry – vybíjená, fotbal – základní pravidla střelba nohou vnitřním nártem Atletika – běh v terénu na 15 min. - běh na krátké tratě - skok z rozběhu do dálky, odraz z břevna Turistika a pobyt v přírodě – aplikace pohybových her - čtení z mapy - táboření - ochrana přírody Cvičení v přírodě, plavecký výcvik | 1.2. 1.3. 5.4. |

6.7 Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce

6.7.1 Vzdělávací obor: Svět práce

Obsahové, časové a organizační vymezení:

Obsahem je naplňování očekávaných výstupů stanovených RVP pro základní vzdělávání. V této oblasti se zaměřujeme na praktické pracovní dovednosti a návyky, které mohou využít v běžném životě. Zdokonalujeme rozvoj manuálních činností, zvláště jemné motoriky rukou. Pracujeme s různorodými materiály, aby se žáci seznámili s jejich základními vlastnostmi a poznali jeho další možné využití. Velký prostor je věnován tvůrčí fantazii žáků. Ve všech tematických celcích vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti, hygieny práce a v neposlední řadě také ke spolupráci s ostatními. Vedeme žáky k soustavnosti při plnění zadaných úkolů, pozitivnímu vztahu k práci. Učíme žáky plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu.

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce má 4 tematické okruhy:

- Práce s drobným materiálem
- Konstrukční činnosti
- Pěstitelské práce
- Příprava pokrmů

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je určena pro všechny ročníky 1. stupně v dotaci 1 hodina týdně.

Výuka probíhá v kmenových třídách. Je určena všem žákům, tedy chlapcům a dívkám dohromady. Na pěstitelské práce využíváme velkou školní zahradu. Příprava jídla probíhá ve školní jídelně.

Další způsoby naplňování organizace předmětu:

- projekty
- návštěvy výstav ručních výrobků
- výstavky žakovských prací

- návštěvy výrobních provozů

Výchovné a vzdělávací strategie využívané pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- praktické osvojování práce podle návodu
- vedení žáků k plánování činností při práci s přírodními surovinami a technickými materiály a při přípravě pokrmů
- poznávání výhod pořizování náčrtu nejrůznějších činnostech
- poznávání vlastností materiálů a surovin a jejich použitelnost

Kompetence k řešení problémů

- uvědomování si potřeby praktického ověřování řešení problému
- aplikace řešení při obdobných zadáních a hledání nových způsobů využití dovedností při práci s přírodními surovinami a technickými materiály a přípravě pokrmů

Kompetence komunikativní

- seznamování s přesným významem pojmů se vztahem k práci s přírodními a technickými materiály a při přípravě pokrmů
- předkládání dostatku podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci žáků
- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných ke kvalitní spolupráci s ostatními lidmi

Kompetence sociální a personální

- vést ke spolupráci ve dvojici nebo malé skupině
- uvědomování si potřeby ohleduplnosti na pracovišti
- na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti vést k pochopení pozitivního vlivu na kvalitu společné práce
- vést k pochopení svého podílu na utváření příjemné atmosféry v týmu

- vést k pochopení potřeby efektivně spolupracovat s druhými na řešení daného problému

Kompetence občanské

- otevírání prostoru pro pochopení různých činností člověka na životní prostředí a spoluzodpovědnost za jeho ochranu
- umožnění tvořivého přístupu žáků k plnění zadaných témat
- umět se rozhodnout v zájmu ochrany zdraví

Kompetence pracovní

- vedení k uvědomělému, správnému a bezpečnému používání všech používaných nástrojů a materiálů
- vedení ke snaze o provedení práce v co nejlepší kvalitě
- učit žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožnit jim hledat vlastní postup
- vést k dodržování vymezených pravidel bezpečnosti práce, poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci
- umět se adaptovat na změněné nebo nové pracovní podmínky

Kompetence digitální

- Učitel seznamuje žáky s výhodami využívání videonávodů při tvorbě vlastních výrobků.
- Podporuje žáky při vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu.
- Vede žáky k tomu, aby vyhledávali pracovní postupy a návody (příprava pokrmů, péče o rostliny, práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti) v doporučených online zdrojích.
- Motivuje žáky k zaznamenávání výsledků pozorování přírody a pěstitelských pokusů s využitím digitálních technologií.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Svět práce

1. ročník

| Svět práce | | |
|--|---|------------------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| -vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů -pracuje podle slovního návodu a předlohy | Práce s drobným materiálem. Vycházka, sbírání přírodnin Práce s modelovací hmotou. Práce s papírem a kartonem | 1.1. 1.5. |
| -vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů -pracuje podle slovního návodu a předlohy -zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi | Práce s plastelínou. Práce montážní a demontážní. Vytrhávání – podzim. Práce s papírem-skládání, stříhání, lepení – práce ve skupině | 1.1. 1.5. 6.7. 1.9. |
| -vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů -pracuje podle slovního návodu a předlohy | Práce s krabičkami a textilem. Vytváření jednoduchých tvarů – drát Práce s papírem, kartonem a vlnitou lepenkou | 1.1. 1.5. . |
| -vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů -pracuje podle slovního návodu a předlohy | Čert a Mikuláš – práce s papírem, kartonem, textilem, vlnou Lidové zvyky – vánoční výrobky a ozdoby, vánoční přáníčka. | 1.1. 1.5. |
| -vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů -pracuje podle slovního návodu a předlohy - provádí pozorování přírody - pečuje o nenáročnou rostlinu | Práce s papírem – obkreslování, dotváření, pásová vystřihovánka Modelování – hlína, samotvrdnoucí hmota Ošetřování pokojových rostlin | 1.9. 5.2. |
| -vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů -pracuje podle slovního návodu a předlohy -připraví samostatně jednoduchý pokrm | Masky, maškary, škrabošky, Příprava jednoduchého pokrmu naší i cizí kuchyně | 1.1. 1.5. 1.9. 3.2. |
| -vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů - pracuje podle slovního návodu a předlohy | Práce se dřevem a textilem Lidové zvyky – velikonoční tematika např. kraslice, ... lidové zvyky – jarní náměty | 1.1. 1.5. |

| | | |
|--|---|--------------------------------------|
| -zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi -pečuje o nenáročné rostliny -chová se vhodně při stolování | Montáž a demontáž – stavebnice, drátky, špejle Péče o pokojové rostliny Seznámení se základním vybavením kuchyně, prostírání, vhodné a nevhodné chování při jídle | 1.3. 5.2. 6.7. |
| -vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů -pracuje podle slovního návodu a předlohy - provádí pozorování přírody -pečuje o nenáročné rostliny | Pěstitelské práce. Práce s papírem, kartonem, dřevem Modelování – hlína, samotvrdnoucí hmota Den matek – dárek pro maminku | 1.1. 1.5. 1.9. 5.2. |
| -vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů -pracuje podle slovního návodu a předlohy -provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování | Práce s drobným materiálem, Práce s kartonem a textilem – krabičky, ... Pozorování přírody – obrazy v přírodě | 1.1. 1.5. 1.9. 5.1. 5.4. |

2. ročník

| Svět práce | | |
|--|---|----------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. Praktické osvojování práce podle návodu. | Obkreslování šablony, stříhání, lepení papíru Vycházka (drak z listí), sbírání přírodnin Práce s drobným materiálem (šišky, plody, větvičky, semena, listy aj.) Propichování, navlékání, svazování | 1.1. 1.5. |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. | Práce s modelovací hmotou Vytrhávání – podzimní ovoce, zelenina Práce s papírem – skládání, stříhání, lepení Práce montážní a demontážní (stavebnice) | 1.5. |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Práce s textilem - odměřování a navlečení nitě, přišívání knoflíků Textilní koláž Péče o pokojové rostliny | 1.5. 1.9. |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Výroba dárků na Vánoce Návštěva výstavy – vánoční zvyky Vánoční výrobky (svícen, ozdoby) | 1.5. |
| Připraví tabuli pro jednoduché stolování. Chová se vhodně při stolování. | Práce s papírem – obkreslování podle šablony + dotváření Mozaika – vytrhávání barevného papíru Vzorné stolování Práce s modelovací hmotou | 1.3. 1.5. 3.1. |

| | | |
|--|---|----------------------|
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Loutky (dramatizace) Maska na karneval Hry se sněhem – stavění sněhuláka | 1.1. 1.5. |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. | Udržování pořádku, čistoty – čisticí prostředky (úklid poliček, stolků...) Obalování knih, výroba záložky Sestavování jednoduchých modelů Koláž – společná práce | 6.7. |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Lidové zvyky, tradice, řemesla Kraslice Velikonoční výstavka Velikonoční dekorace | 1.3. 1.5. |
| Pečuje o nenáročné rostliny | Přání pro maminky Pěstitelské práce (klíčení hrášku) Práce s papírem, kartonem, dřevem Výroba šperků | 1.1. 5.1. 5.4. |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi | Práce s drobným materiálem Úklid okolí školy Práce s papírem | 6.7. |

3. ročník

| Svět práce | | |
|--|--|---------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. Chová se vhodně při stolování. | Pracovní hygiena Sestavování modelů Jednoduchá úprava stolu, pravidla stolování, vhodné a nevhodné chování při jídle | 1.3., 6.7. |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Podzim – práce s různými přírodními materiály a materiály netradičními | 1.1., 1.5., 1.9. |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Loutky Práce s různými materiály, vlastnosti materiálů a jejich využití v praxi | 1.1., 1.5. |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Vánoce – jednoduché pracovní postupy, organizace práce, lidové zvyky a řemesla Tvorba výrobků podle videonávodů, zkoumání vlastností materiálu, využití vhodných pracovních pomůcek | 1.5., 1.9. |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Zima: leporela, otisky, koláže. | |

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Připraví samostatně jednoduchý pokrm Připraví tabuli pro jednoduché stolování, chová se vhodně při stolování. Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Seznámení se základním vybavením kuchyně, tvorba jídelníčku Masopust – lidové zvyky | 1.5.,1.9.,3.1. |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. | Sestavování modelů, montáž, demontáž Jaro – péče o rostliny | 6.7.,5.2. |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování. Pečuje o nenáročnou rostlinu. | Lidové tradice – velikonoční přání, kraslice Velikonoční dekorace - výstavka Rostliny – pěstování rostlin, výživa rostlin, půda, pěstování rostlin ze semen v místnosti, práce s tabulkou | 1.5.,1.9.,1.1.,5.1.,5.4. |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Ptáci – práce s drobným materiálem. Život stromu – netradiční materiál | 1.1.,1.5. |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Skládání z papíru Trojrozměrné objekty Tvorba výrobku podle videonávodu - vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek | 1.1.,1.5. |

4. ročník

| Svět práce | | |
|---|---|------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni. | Pracovní hygiena – první pomoc při zranění Herbáře listů | 1.4. |
| Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu. Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce. | Pracovní postupy, bezpečnost práce Plody podzimu | 1.3., 1.5., 5.3. |
| Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž. | Stavebnice, sestavování modelů Vynálezy | 1.1., 1.8. |
| Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic a zvyků. | Vánoční ozdoby Vánoční přání Lidové zvyky a tradice | 1.5., 3.1., 4.1. |

| | | |
|---|--|-----------|
| Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu. | | |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy, jednoduchého náčrtu. Zvolí si výrobek, samostatně vyhledá vhodný videonávod, výrobek vytvoří. | Pokusy – neživá příroda Stopy zvířat | 6.7. |
| Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu. | Labyrinty, Vývěsní štíty | 5.1.,6.1. |
| Provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování. Pozoruje a zaznamenává pěstitelské pokusy s využitím digitálních technologií. | Makety krajín Práce s rostlinami – pokusy, pozorování, záznam výsledků pozorování s využitím digitálních technologií | 5.2, 5.4 |
| Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu. | Práce s keramickou hlinou Architektura – historické budovy | 1.5. |
| Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého. Zvolí si výrobek, samostatně vyhledá vhodný videonávod, výrobek vytvoří. | Nevadnoucí květiny dle pracovního postupu Tvorb výrobu podle videonávodu, vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek | 6.7. |
| Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování. | Základy společenského chování, pravidla stolování – výroba prostírání | 1.11. |

5. ročník

| Svět práce | | |
|---|---|---------------------------|
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezová témata |
| Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu. Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce | skládání origami sběr / lisování rostlin – výroba herbáře organizace a bezpečnost práce | 1.5., 1.3., 5.3., 6.7. |
| Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž. | Práce se stavebnicí: plošné, prostorové, konstrukční, sestavování modelů | 1.1. |

| | | |
|---|---|------------------------|
| Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu. | Využívá návodu, předlohy, použití logických postupů – tvoření obrazů z přírodních materiálů | 6.7. |
| Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic a zvyků. | Seznámení s lidovými tradicemi a řemesly – vánoční dekorace | 1.8.,3.1.,4.1 |
| Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování. Udržuje čistotu a pořádek pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni. | pravidla školní jídelny prostíráme doma úvodní seznámení se školní kuchyňkou, možné úrazy a jejich ošetření | 1.11. 1.7. |
| Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic a zvyků. | Seznámení s lidovými tradicemi a řemesly – Masopust | 1.8., 3.1., 4.1. |
| Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu. Provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování, které zaznamená i s využitím digitálních technologií a zhodnotí je. | Práce s daným materiálem, vlastnosti materiálu obal na knihu plakát – koláž z písmen Práce s rostlinami – pokusy, pozorování – využití digitálních technologií, výsev semen | 1.5., 5.2., 5.4. |
| Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu. Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. | Práce s daným materiálem, vlastnosti materiálu Keramika Pracovní hygiena, první pomoc při zranění – obvazová technika | 1.5.,1.4. |
| Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny. Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní. | Péče o rostliny – zalévání a ošetřování Používá správné nářadí při práci s rostlinami – pletí, zalévání, okopávání | 5.1. |
| Orientuje se v základním vybavení kuchyně. Připraví samostatně jednoduchý pokrm. | Technika a historie v kuchyni, vybavení, elektrické spotřebiče, náčiní, základní vybavení Výběr potravin dle zásad zdravé výživy, příprava jednoduchých pokrmů | 6.1., 1.5., 3.1., 6.2. |

7. HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Na základě ustanovení zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ředitel školy vydává jako statutární orgán školy směrnici PRAVIDLA PRO HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ.

Směrnice je součástí školního řádu školy, podle § 30 odst. (2) školského zákona („Školní řád obsahuje také pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků a studentů.“). Směrnice je umístěna na webových stránkách školy a na přístupném místě školy podle § 30 školského zákona, prokazatelným způsobem s ním byli seznámeni zaměstnanci, žáci školy a byli informováni o jeho vydání a obsahu zákonní zástupci nezletilých dětí a žáků.

8. PŘÍLOHA Č. 1

8.1 Příloha ke školnímu vzdělávacímu programu

8.1.1 Vzdělávací obor NÁBOŽENSTVÍ

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět je určen dětem z křesťanských rodin, ale i všem žákům, kteří o něj projeví zájem na základě přihlášky podepsané zákonnými zástupci. Poskytuje základní vhled do křesťanské nauky, tradice a křesťanských životních postojů a hodnot. Nabízí jim pohled na lidský život jako dar. Podporuje zájem žáků na budování pozitivních mezilidských vztahů, pozitivního přístupu k životu, upřímného hodnocení sebe i okolí. Posiluje schopnost vnímat a naplňovat potřeby své, svých blízkých, ale i zájem o potřeby skupin jakýmkoliv způsobem znevýhodněných, či na okraji společnosti. Nabízí možnost seznámit se s odpověďmi katolické církve na jejich otázky o Bohu, člověku a o světě a dává jim prostor pro jejich vlastní hledání hodnot a postojů. Seznamuje s jinými kulturami, náboženstvími, vede k umění přijmout jinakost jako dar, který může inspirovat a obohatit. Hlavním cílem předmětu náboženství je motivovat žáka k celoživotnímu směřování k pravdě.

Obsahy jednotlivých ročníků jsou děleny do tematických celků, které se cyklicky opakují a prohlubují. Výuka vychází z dokumentu „Osnovy k výuce náboženské výchovy římskokatolické církve v 1. – 9. ročníku ZŠ“ schváleného Českou biskupskou konferencí a MŠMT ČR v roce 2004.

Obsah učiva lze popsat níže uvedenými naukovými celky:

- 1. Bible
- 2. Ježíš Kristus a církev
- 3. Křesťanství v praktickém životě

Od 4. ročníku lze tato témata doplnit informacemi o vlivu křesťanství na utváření místa, kde žijí: Stopy křesťanství v naší obci a regionu (stavby, kulturní památky, sochy, kapličky, Boží muka apod.) Slavné křesťanské osobnosti regionu a aktuální angažovanost křesťanů pro společnost (např. Charita apod.)

Všemi tematickými celky prolíná výchova v duchu křesťanské etiky, rozvíjení duchovního rozměru osobnosti žáka, porozumění křesťanským symbolům a tradicím.

Nepovinný předmět pobíhá v časové dotaci 1h týdně od října do května včetně.

Hodnocení: předmět respektuje pravidla pro hodnocení žáků stanovené základní školou.

Výchovné a vzdělávací strategie

Ve vyučovacím předmětu Náboženství nabízíme tyto výchovné a vzdělávací postupy, které směřují k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- Předmět žákům dává dostatek obsahových podnětů, aby byli schopni formulovat otázky týkající se základních životních hodnot, postojů a jednání. Pomáhá jim hledat odpovědi na tyto otázky pomocí biblického poselství, učení církve a křesťanské tradice.
- Pomocí obsahu učební látky rozvíjí schopnosti žáků vnímat události svého života a zpracovávat je jako životní zkušenost.

Kompetence komunikativní

- Předmět klade důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování. Umožňuje žákům prezentovat vlastní názory, využívá metody obsahující prvky prezentace výsledků, vytváří dostatečný prostor pro vyjadřování žáků. Žáci mají možnost samostatné ústní i písemné prezentace (samostatná práce, projekty, řízená diskuse). Ve výuce se využívají informační technologie, pokud je to vhodné.

Kompetence k řešení problémů

- Volbou vhodných metod, zejména diskuse a kladení otázek, jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení, ke schopnosti dělat uvážlivá rozhodnutí s náležitými argumenty, s vědomím zodpovědnosti a se zřetelem k hodnocení výsledků. Vedeme žáky k tomu, aby hledali kritéria pro volbu řešení problémů a dokázali návrhy svých řešení zdůvodnit s pozorností ke křesťanským etickým pravidlům soužití.

- Upozornujeme žáky na možnost vzniku konfliktů v oblasti jiné náboženské příslušnosti nebo příslušnosti k jiným křesťanským konfesím nebo k většinové ateistické společnosti. Vedeme je k předcházení konfliktů a k toleranci vůči jinak smýšlejícím lidem.

Kompetence sociální a personální

- Systematickým zaměřením na základní principy křesťanského vztahu k lidem se rozvíjí osobnost žáka a jeho prosocialita, tj. „láska k bližnímu“. Žáci jsou motivováni k utváření sociální kompetence rozvíjením principu „starší a silnější pomáhají mladším a slabším“. Žáci pracují často ve dvojicích a v malých skupinách, v nichž mají možnost uvědomit si, co vše s sebou přináší kooperativní způsob práce.
- Na tvorbě pravidel ve skupině se podílejí sami žáci. Důsledně se vyžaduje dodržování společně dohodnutých pravidel chování. Volíme formy práce, které pojímají různorodý kolektiv skupiny jako mozaiku vzájemně se doplňujících kvalit, umožňující vzájemnou inspiraci a učení.

Kompetence občanské

- Předmět vede žáky k vytváření a rozvíjení tolerantních postojů vzhledem k příslušníkům jiných náboženství i různých křesťanských vyznání, a také k většinové ateistické společnosti.
- Hledá vzory osobností, které se díky svým křesťanským postojům zasadily o lepší společnost a lidské soužití. Žáci se učí aplikovat některé jejich vlastnosti ve svém životě.
- Seznamuje žáky s kořeny židovsko-křesťanské tradice, o něž se opírá kodex základních lidských práv (viz Listina základních práv a svobod).
- Rozvíjí postoje odpovědnosti žáků ke světu, k lidem, k sobě i k Bohu. Postoj odpovědnosti je dán do vztahu k hodnotě svobody, darované Bohem.
- Předmět hledá porozumění ve vztahu náboženství a kultury, nejen kultury křesťanské, ale i jiných světových náboženství a jejich vztahu ke křesťanství.

Kompetence pracovní

- Předmět rozvíjí zdravý postoj žáků vůči požadavkům na výkon ze strany současné společnosti. Postupně žáky vedeme k tomu, aby práci chápali nejen jako zdroj výdělků

zajišťující určitou životní úroveň, ale také jako povolání spolupracovat na rozvíjení dobré budoucnosti pro všechny.

- Žáci mají možnost podílet se na tvorbě pomůcek do výuky, prezentovat výsledky vlastní práce ve skupině apod.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Náboženství

| 1. ročník | | |
|---|---|-------------------|
| Náboženství | | |
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezové téma |
| Žák je otevřený k pozitivnímu vnímání života a Boha jako dárci života. | 1.1 Bůh nám dává život | |
| - žák umí popsat a zhodnotit vlastnosti, které ho odlišují od ostatních | - jméno a jedinečnost každého člověka | |
| - žák oceňuje jedinečnost druhého a rozpoznává konkrétní situace v životě skupiny, kdy ji respektuje. | - položení základu vztahů ve skupině | |
| - žák je povšechně citlivý k sesoustředění, ztišení a naslouchání | - dobře vidět, dobře slyšet | |
| Žák zakusí atmosféru slavení Vánoc a spojí si ji se skutečností, že Ježíš je dar Boha člověku. | 1.2 Bůh nám dává svého Syna | |
| - žák zakusí atmosféru slavení s důrazem na společenství a oslavu v rodině a umí vyjádřit její spojitost s oslavou ve společenství církve | - oslava v rodině a oslava ve společenství církve | |
| - žák většinou umí projevit radost a vděčnost z daru a umí popsat, že narození Ježíše je darem Boha člověku | - smysl a hodnota daru | |
| - žák umí reprodukovat vlastními slovy biblické události zvěstování a narození Ježíše | - vánoční evangelium Lk 1. a 2. kap. | |
| Žák umí reprodukovat základní události Ježíšova života a vnímá v nich výzvu k následování. | 1.3 Bůh nám dává své slovo | |
| - žák umí jednoduchým způsobem popsat biblickou země a řadí biblické příběhy do reálného prostředí | - reálie biblické země | |
| - žák umí jednoduchým způsobem vysvětlit, proč křesťané považují Bibli za dar, který Bůh dává člověku, aby jeho život dostal orientaci | - Bible jako dar | |
| - žák umí uvést probrané příklady Ježíšova učení a jeho skutků a pokouší se je spojovat se situacemi ve vlastním životě | - příklady Ježíšovo učení | |

| | | |
|---|--|--|
| Žák obecně vysvětluje Velikonoce jako slavnost, v níž křesťané slaví vítězství života nad smrtí. | 1.4 Bůh nám dává nový život | |
| - žák si všímá proměn kolem sebe a ve svém životě a pokouší se je spojovat s proměnami přítomnými ve velikonočních událostech | - proměny kolem nás | |
| - žák má základní vhled nutný pro chápání symbolů při slavení Velikonoc | - symbolika kříže, světla a chleba | |
| - žák umí vysvětlit formulaci, že Ježíš zemřel a vstal z mrtvých, jako vítězství života nad smrtí | - doba postní a velikonoční události | |
| Žák je otevřený poznávat, že život je dar, který může prožívat ve společenství církve. | 1.5 Bůh nám dává radost | |
| - žák umí popsat neděli jako den, kdy křesťané slaví Ježíšovo zmrtvýchvstání | - neděle jako den oslavy | |
| - žák umí pojmenovat pomoc, kterou Bůh posílá lidem, a vnímá ji ve svém životě | - seslání Ducha svatého, Maria a církev | |
| - žák formuluje modlitbu vlastními slovy, umí modlitbu Otče náš a umí jednoduše vysvětlit její jednotlivé části ve vztahu ke svému životu | - modlitba vlastními slovy a modlitba Otče náš | |

| 2. ročník | | |
|--|---|-------------------|
| Náboženství | | |
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezové téma |
| Žák je otevřený pro vnímání světa jako Božího stvoření a člověka, který v něm má své místo a svůj úkol. | 2.1 Všechno stvořené nám vypráví o Bohu | |
| - žák umí vyjádřit radost ze života a je pozorný ke světu jako k místu, které má svůj původ a smysl v Bohu | - svět jako znamení Boží lásky | |
| - žák oceňuje místo člověka v řádu stvoření a jeho výtvoř, rozpoznává jejich pozitivní i negativní stránku a vnímá nutnost Boží záchrany | - místo člověka v řádu stvoření a nutnost záchrany | |
| - žák umí reprodukovat biblické příběhy knihy Genesis a rozlišit v nich některé situace ve svém životě | - biblický obraz Boha a člověka podle knihy Genesis | |
| Žák je otevřený pro vnímání adventní doby jako doby přípravy na oslavu příchodu Ježíše Krista jako Zachránce. | 2.2 Bůh k nám mluví | |
| - žák má základní vhled nutný k chápání symbolů světla a tmy a umí je uvést do souvislosti se slavením Vánoc | - symbolika světla a tmy | |
| - žák umí popsat vánoční události a spojit je s Božím jednáním zachraňujícím člověka | - události Ježíšova narození v Božím plánu | |
| - žák formuluje modlitbu Zdravas Maria a umí vysvětlit její jednotlivé části ve vztahu ke svému životu | - modlitba Zdravas Maria | |

| | | |
|---|--|--|
| Žák je otevřený pro vnímání vánočních událostí jako oslavy Božího jednání, které zachraňuje člověka. | 2.3 Bůh k nám přichází | |
| - žák umí reprodukovat události vztahující se k Ježíšovu dětství a umí podle nich jednoduchým způsobem vysvětlit, jaký je Ježíš | - biblické události vztahující se k Ježíšovu dětství | |
| - žák umí reprodukovat biblické události a vztáhnout je ke konkrétním slavnostem liturgického roku | - liturgické slavnosti a svátky: Zjevení Páně, Uvedení Páně do chrámu, Křest Páně a Popeleční středa | |
| Žák vysvětluje Velikonoce jako slavnost, v níž křesťané ve smrti a vzkříšení Ježíše Krista slaví zachraňující jednání Boha s člověkem. | 2.4 Ten, který má moc | |
| - žák umí schematicky popsat vybrané biblické zázraky, rozeznat v nich Ježíšovo jednání vybízející k důvěře a vyjadřující soucit a spojí si je s konkrétními situacemi ve vlastním životě | - Ježíšovy zázraky (utišení bouře, uzdravení ochrnutého, vzkříšení Jairovy dcery) a zkušenost strachu, důvěry a soucitu | |
| - žák má základní vhled nutný pro chápání znamení kříže a světla velikonoční svíce při slavení Velikonoc | - symbolika kříže a velikonoční svíce | |
| - žák umí reprodukovat velikonoční události a vztáhnout je ke konkrétním slavnostem liturgického roku | - velikonoční události (Vjezd do Jeruzaléma, Poslední večeře, utrpení, smrt a zmrtvýchvstání Ježíše Krista) v souvislosti s liturgií Svatého týdne | |
| Žák je otevřený k následování Ježíšova jednání a jednání jeho učedníků. | 2.5 Chceme žít jako Ježíš | |
| - žák poznává Božího Ducha jako toho, kdo proměňuje, posiluje a zbavuje strachu | - Duch svatý jako ten, kdo proměňuje | |
| - žák umí vyjmenovat nejdůležitější události v životě Marie a vyjádřit k ní přiměřeným způsobem svůj vztah | - Maria a základy mariánské úcty v liturgii | |
| - žák je otevřený k tomu, aby byl pozorný k druhým lidem ve slově i v jednání a spojit si tento postoj s příkladem jednání Ježíše a jeho učedníků | - církve jako společenství Božího lidu (podobnosti o milosrdném Samařanovi a o rozséváči, hierarchie církve) | |
| - žák formuluje Apoštolské vyznání víry, rozumí mu jako vyjádření důvěry v Boží jednání s člověkem, umí udělat znamení kříže a vysvětlit jeho význam | - Apoštolské vyznání víry a gesto znamení kříže | |

| 3. ročník | | |
|--|------------------------|-------------------|
| Náboženství | | |
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezové téma |
| Žák je otevřený pro vnímání světa a člověka jako Božího stvoření, které člověk toužící být větší než Bůh porušuje. | 3.1 Bůh k nám přichází | |

| | | |
|---|---|--|
| - žák umí reprodukovat události týkající se štěstí a selhání prvních lidí a získá základní vhled k pochopení principu hříchu, který ze strany člověka znamená svobodné a dobrovolné přerušení vztahu k Bohu | - štěstí prvních lidí a selhání prvních lidí jako jednání, kterým se člověk připravuje o Boží blízkost | |
| - žák umí interpretovat biblický příběh Kaina a Ábela a dokáže ho spojit s postoji člověka, který stojí proti životu a jehož jednání církve nazývá hřích | - příběh Kaina a Ábela (Gn 4. kap.) jako jednání člověka, který si přivlastňuje Boží roli rozhodovat, hodnotit a soudit | |
| - žák umí vysvětlit pojem záchrana a najít jeho prvky v biblických proroctvích a v příběhu o Marii | - proroctví (Iz 7,14) a příběh Marie jako příslib záchrany (L 1 kap.) | |
| Žák je na základě jednotlivých přikázání Desatera pozorný vůči rozvoji vlastního svědomí a je připraven sám se na tomto procesu podílet. | 3.2 Desatero, cesta ke štěstí | |
| - žák umí zopakovat biblickou událost, kdy Mojžíš přijímá Desatero, a rozeznává v ní Boží jednání, které směřuje k záchraně člověka | - biblický příběh o Mojžíšovi, který přijímá Desatero (Dt 5. kap.) | |
| - žák umí interpretovat Desatero jako Boží jednání s člověkem, které zachraňuje a ukazuje člověku principy nutné k prožití šťastného života | - Desatero jako životní pravidla, která neomezují, ale osvobozují | |
| - žák formuluje jednotlivá přikázání Desatera a ztotožňuje se s jejich etickými principy vztahenými na konkrétní situace jeho života | - jednotlivá přikázání Desatera spojená s výchovou k příkladnému jednání k sobě, ke druhým lidem, ke světu a k Bohu | |
| Žák je na základě Ježíšova příkladu pozorný vůči rozvoji vlastního svědomí, umí zhodnotit svátost smíření jako pomoc člověku v situaci mravního selhání a je připraven se na ní podílet. | 3.3 Pozvání k hostině | |
| - žák umí reprodukovat uvedené biblické události a je otevřený pro obraz dobrého, otevřeného, velkorysého a milosrdného Boha | - biblické události (příběh o Zacheovi, o uzdravení ochrnutého a podobnosti o ztraceném synu a milosrdném otci) jako příklady naděje v Boží dobrotu a milosrdenství | |
| - žák umí jednoduchým způsobem hodnotit své jednání ve shodě se svým svědomím | - jednání ve shodě se svědomím a výchova svědomí | |
| - žák umí popsat jednotlivé části svátosti smíření, umí ji vysvětlit jako křesťanskou nabídku pomoci člověku v situaci mravního selhání a je připravený se na ní podílet | - svátost smíření jako svátost radosti z návratu k Bohu a její části | |
| Žák chápe základní souvislosti slavení svátostí a je otevřený k tomu vědomě se jich účastnit. | 3.4 Svátosti, znamení Boží lásky | |
| - žák umí vyjmenovat a jednoduchým způsobem popsat jednotlivé svátosti katolické církve a chápe jejich souvislost s životem člověka | - svátosti jako nabídka Boží pomoci člověku v důležitých chvílích jeho života | |

| | | |
|--|--|--|
| - žák má základní vhléd nutný pro chápání znamení důležitých pro pochopení významů jednotlivých svátostí | - symbolika svátostí (gesta, slova, voda, olej, chléb a víno) | |
| Žák je pozorný vůči slavení mše svaté a je připraven vědomě se na tomto slavení podílet. | 3.5 Hostina s Ježíšem | |
| - žák umí jednoduchým způsobem pojmenovat souvislost mezi událostí Poslední večeře a slavením mše svaté | - biblická souvislost slavení mše svaté | |
| - žák umí poznat a pojmenovat důležité součásti liturgického prostoru a umí vyjmenovat, vysvětlit a rozeznat jednotlivé části mše svaté | - liturgický prostor a části mše svaté | |
| - žák je připravený k prvnímu přijetí svátosti eucharistie ve společenství rodiny a farnosti | - slavení svátosti eucharistie jako základ duchovního života | |
| Žák je otevřený k následování Ježíšova jednání a jednání jeho učedníků. | 3.6 Hostina společenství církve | |
| - žák umí zhruba popsat a chronologicky uvést do souvislosti uvedené biblické události a chápe je jako události, které se staly základem křesťanské liturgie | - opakování a systematizování biblických událostí vztahujících se k liturgii Svatého týdne | |
| - žák umí reprodukovat příběh učedníků jdoucích do Emauz a je otevřený pro obraz Boha, který ve svém Synu provází člověka a proměňuje jej svou přítomností | - událost Kristova vzkříšení na příběhu učedníků jdoucích do Emauz (L 24,1-35) | |
| - žák umí vyjmenovat a charakterizovat jednotlivé dary Božího ducha a vnímat je v souvislostech s příklady konkrétního jednání | - dary Božího ducha a příklady k následování křesťanského jednání | |

| 4. ročník | | |
|--|---|----------------|
| Náboženství | | |
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezové téma |
| Žák umí vyjádřit vlastními slovy, že život je jako cesta, na které může být křesťanství orientačním bodem. | 4.1 Jsem na cestě | |
| - žák je schopen rozlišit, že konkrétní situace jeho života mohou být přirovnány k cestě | - život jako cesta | |
| - žák vnímá, že existují různé úhly pohledu na svět a že víra je jedním z nich | - víra jako jiný úhel pohledu na svět | |
| - žák umí vyjmenovat pořadí knih Nového zákona a zná názvy evangelií | - Bible jako orientační bod | |
| Žák vnímá souvislost příběhu o cestě do zaslíbené země s cestou svého života. | 4.2 Cesta do zaslíbené země | |
| - žák umí interpretovat příběh cesty Izraelitů do zaslíbené země jako příběh cesty ke svobodě | - biblický příběh o Mojžíšovi (Ex 1. až 20. kap.) | |

| | | |
|--|---|--|
| - žák je otevřený vnímat Boha jako toho, který zachraňuje a je s člověkem | - obraz Boha, který zachraňuje a je s člověkem | |
| - žák umí přiřadit vybrané prvky biblické události k učení církve | - souvislost biblických událostí (Pascha, přechod mořem, cesta pouští, zaslíbená země) s učením církve | |
| Žák vnímá souvislost obrazu cesty za světlem s cestou svého života k Bohu. | 4.3 Cesta za světlem | |
| - žák umí rozlišit aktivní a pasivní přístup k životu, je otevřený k aktivnímu prožívání přítomnosti a spojuje si jej se vztahem člověka k Bohu | - adventní doba v obraze cesty ke světlu, aktivní prožívání přítomnosti | |
| - žák oceňuje konkrétní příklady lidí, kteří aktivně orientují svůj život k Bohu a jsou „světlem pro druhé“ | - příklady těch, kteří „nesou světlo“ (sv. Lucie, sv. Josef, sv. Maria, tři mudrci) | |
| - žák umí jednoduše porovnat dva evangelijní texty a rozumí obrazu o Ježíši Kristu, Světlu světa, jako výzvě k aktivnímu přístupu k sobě, k druhým a k Bohu | - Vánoce jako oslava narození Ježíše, Světla světa | |
| Žák získá představu o Božím království, které ohlašuje Ježíš svým životem a učením, a uvede ji do souvislosti se svým životem. | 4.4 Boží království | |
| - žák umí schematicky vyjmenovat jednotlivá blahoslavenství a je otevřený je vnímat jako osobní program cesty k Božimu království | - příslib Božího království (blahoslavenství podle Mt 5,1-11, jejich význam a konkrétní požadavky k následování) | |
| - žák umí vysvětlit uvedená podobnění jako obrazné příběhy přibližující Boží království a cestu k němu | - hlásání Božího království (podobnění o hořčičném zrnku, o kvasu, o skrytém pokladu, o vzácné perle) | |
| - žák umí interpretovat uvedené příběhy uzdravení jako výzvy k morální reflexi svých schopností „vidět“, „slyšet“ a „jednat“ | - znamení Božího království (uzdravení slepého, hluchého, nemocného s ochrnutou rukou) | |
| Žák vnímá souvislost cesty života, smrti a vzkříšení Ježíše Krista s cestou svého života. | 4.5 Cesta života | |
| - žák umí reprodukovat uvedené velikonoční události a prostřednictvím postavy apoštola Petra vstoupit do děje | - velikonoční události z pohledu apoštola Petra (Ježíšovo proměnění, Poslední večeře, Petrovo zapření, Petr a Jan u hrobu, Ježíš se dává poznat u Galilejského jezera, seslání Ducha svatého) | |
| - žák umí zopakovat události křížové cesty a prostřednictvím postav, které Ježíše doprovázejí, vstoupit do děje | - cesta života jako křížová cesta a ti, kteří se jí účastní | |
| - žák je v rámci uvedených biblických událostí schopen jednoduché reflexe vlastní víry | - reflexe vlastní víry v souvislosti s velikonočními a svatodušními událostmi | |
| Žák si je vědom, že cesta jeho života má souvislost s dějinami spásy a že po ní může jít ve společenství církve, odkud má možnost čerpat a kam může sám přispívat. | 4.6 Jako církev na cestě | |
| - žák umí vyjádřit radost z toho, že může druhému dávat a sám být obohacen, a řadí toto jednání k ideálu jednání lidí | - církev jako dům ze živých kamenů | |

| | | |
|--|---|--|
| ve společenství církve | | |
| - žák umí vyjmenovat části mše svaté a je charakterizovat jako prostor setkání Boha s člověkem a člověka s Bohem | - mše svatá | |
| - žák se jednoduchým způsobem orientuje ve střídání času liturgického roku a příležitostně prožívá jejich rozdílnou náplň a funkci | - křesťanský rozměr vnímání času, liturgické doby a významné slavnosti a svátky | |

| 5. ročník | | |
|--|--|----------------|
| Náboženství | | |
| Očekávané výstupy Žák: | Učivo | Průřezové téma |
| Žák je otevřený ke vnímání světa v jeho celistvosti: nejen jako objektu vědeckého přístupu, ale i jako symbolu krásy, dobra a transcendence. | 5.1 Svět – náš společný dům | |
| - žák je všímavý ke kráse a dokonalosti Bohem stvořeného světa, ve kterém má každý své místo | - obraz světa jako společného domu, v němž má každý své místo, křesťanské základy ekologické výchovy | |
| - žák vnímá a umí vyjádřit radost z toho, že jedinečnost lidského života je Boží dar, je otevřený k objevování vlastní jedinečnosti a je otevřený k respektování jedinečnosti druhých lidí | - jedinečný člověk jako vrchol a součást Božího stvoření | |
| - žák umí odpovědět na otázku, kdo napsal Bibli, jakými jazyky byla napsána, a umí hledat v Bibli podle biblických odkazů | - Bible jako literární text | |
| Žák na základě biblického příběhu o Abrahamovi vnímá Boha jako toho, který vybízí k následování, dává příslib plnosti a zůstává s člověkem. | 5.2 Abraham slyší Boží hlas | |
| - žák umí interpretovat příběh Abrahama jako příklad vnímání výzvy | - biblický příběh o Abrahamovi (Gn 12. – 22. kap.) | |
| - žák je otevřený vnímat výzvy, se kterými se v životě setkává, je otevřený tázat se a s důvěrou v Boha hledat řešení | - příběh Abrahama jako příklad člověka, který ve svém životě vnímá konkrétní situace jako výzvy k vyjití a k aktivitě, víra v Boha jako opakovaná zkušenost důvěry | |
| - žák chápe rozdíl, podobnost i to, co má společné křesťanství, židovství a islám a chová se s ohleduplnou pozorností a tolerancí vůči lidem jinak nábožensky smýšlejícím | - Abraham jako člověk spojující tři světová náboženství (židovství, křesťanství, islám) | |
| Žák zřetelněji rozlišuje v souvislosti se slavením Vánoc rozměr vnitřního světa své osobnosti a projevuje zájem o cvičení základních prvků rozvoje vnitřního duchovního světa. | 5.3 Slyším Boží hlas | |

| | | |
|--|---|--|
| - žák oceňuje potřebu ticha a naslouchání a na základě výzvy je ochotný dávat prostor tichu v meditaci a osobní modlitbě | - výchova ke ztišení, naslouchání, meditaci a osobní modlitbě | |
| - žák umí interpretovat příběh Jana Křtitele a vnímá v něm výzvu k nasazení se pro člověka | - biblická zpráva o životě Jana Křtitele (L 1. a 2. kap., Mt 3. a 11. kap.) jako výzva k osobní angažovanosti | |
| - žák umí zasadit vánoční události do dějin lidstva, spojit si je s dějinami spásy a s vizí Božího království, které tady už je, ale ještě není | - vánoční události jako oslava příchodu Božího království | |
| Žák je připraven na základě znalosti Ježíšových výroků „Já jsem...“ a porozumění symbolům včlenit slavení svátostí do svého života. | 5.4 Kdo jsi, Ježíši? | |
| - žák umí vyjmenovat Ježíšovy výroky „Já jsem...“ včetně biblických příběhů, které se k nim vztahují | - Ježíšovy výroky „Já jsem...“ z Janova evangelia a související texty (uzdravení slepého, nasycení zástupu, podobenství o dobrém pastýři, podobenství o vinici, vzkříšení Lazara) | |
| - žák rozumí uvedeným symbolům v plných souvislostech | - symboly: světlo, chléb, dveře, vinný kmen a ratolesti, cesta | |
| - žák chápe podstatu slavení svátostí a je připravený začlenit je do svého života | - svátosti jako viditelná znamení přítomnosti Božího království ve světě | |
| Žák je pozorný vůči základní existenciální zkušenosti se životem a smrtí, je otevřený pro jejich náboženskou hloubku a rozpoznává ji životě druhých lidí a v liturgii. | 5.5 Já jsem vzkříšení a život | |
| - žák je schopen reflexe svého pohledu na lidské utrpení a smrt a spojí si ji prostřednictvím událostí křížové cesty s křesťanským pohledem na smysl lidského utrpení | - křesťanský pohled na smysl lidského utrpení (sdílení zkušenosti se setkáním se smrtí, křížová cesta spojená s příběhem konce lidského života) | |
| - žák hlouběji chápe průběh velikonoční liturgie a vnímá poselství symboliky předmětů a gest s ní spojených | - velikonoční liturgie jako vyjádření křesťanské naděje ve znamení světla, slova, vody, chleba a vína | |
| - žák schematicky chápe základní rozdíly v učení různých křesťanských církví a je k těmto rozdílům tolerantní | - základní informace o ekumenickém hnutí, o jiných křesťanských církvích v souvislosti událostí seslání Ducha svatého, který sjednocuje a přináší pokoj | |
| Žák vnímá svět včetně jeho transcendentního rozměru a je připravený v síle křesťanské naděje převzít svůj podíl odpovědnosti na spoluvytváření světa, jehož součástí je také církev. | 5.6 Církev – náš společný dům | |
| - žák umí interpretovat biblický příběh života a učení apoštola Pavla a dát je do souvislosti s dějinami prvotní církve | - dějiny prvotní církve, život a učení apoštola Pavla (Sk 2. – 28. kap.) | |
| - žák umí objasnit souvislost uvedeného biblického příběhu se situacemi vzájemné pomoci v dnešním světě a pozitivně oceňuje prosociální jednání | - misie, situace solidarity | |
| - žák je připraven zasazovat se v síle křesťanské naděje svým jednáním za lepší svět | - křesťanská naděje při dotváření světa, výzva k angažovanosti jako výraz touhy | |